

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO
ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ /zpracovaný
podle RVP ZV, verze platné od 1. 9.
2021/

TVOŘIVĚ ZA POZNÁNÍM



1	Identifikační údaje.....	4
1.1	Název ŠVP.....	4
1.2	Údaje o škole.....	4
1.3	Zřizovatel.....	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	5
2.1	Úplnost a velikost školy.....	5
2.2	Umístění školy.....	5
2.3	Charakteristika žáků.....	5
2.4	Podmínky školy	5
2.5	Vlastní hodnocení školy	6
2.5.1	Cíle a kritéria autoevaluace.....	6
2.5.2	Nástroje autoevaluace	7
2.5.3	Časové rozvržení autoevaluačních činností	7
2.6	Spolupráce s dalšími institucemi.....	7
2.7	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	8
2.8	Charakteristika pedagogického sboru.....	8
2.9	Dlouhodobé projekty	8
3	Charakteristika ŠVP	9
3.1	Zaměření školy	9
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	12
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	14
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	16
3.5	Začlenění průřezových témat	17
4	Učební plán	25
4.1	Celkové dotace - přehled	25
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	26
5	Učební osnovy.....	28
5.1	Anglický jazyk	28
5.2	Český jazyk	46
5.3	Matematika.....	75
5.4	Informatika.....	100
5.5	Prvouka	110
5.6	Přírodověda.....	126
5.7	Vlastivěda.....	141
5.8	Hudební výchova.....	154
5.9	Výtvarný výchova	168
5.10	Tělesná výchova	191
5.11	Praktické činnosti	229
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků.....	253

6.1	Způsoby hodnocení.....	253
6.2	Kritéria hodnocení.....	253

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ /zpracovaný podle RVP ZV, verze platné od 1. 9. 2021/

MOTIVAČNÍ NÁZEV: TVOŘIVĚ ZA POZNÁNÍM

1.2 Údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY: Základní škola a Mateřská škola Rosovice, okres Příbram

ADRESA ŠKOLY: Rosovice 89, 262 11

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. et Mgr. Veronika Procházková

KONTAKT: e-mail: zsams@zsrovice.cz

web: www.zsrovice.cz

IČ: 70884013

IZO: 600054705

RED-IZO: 600054705

1.3 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Obec Rosovice

ADRESA ZŘIZOVATELE: Rosovice 60, 262 11 Rosovice

KONTAKTY: info@rosovice-obec.cz

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2022

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 29.8.2022

.....
ředitel školy

Mgr. et Mgr. Veronika Procházková

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola a Mateřská škola Rosovice, okres Příbram je málotřídní škola. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi malé školy. Součástí školy tvoří:

Základní škola	třídy pro 1. – 5. ročník	kapacita 45 žáků
Mateřská škola	1 třída	kapacita 25 dětí
Školní družina		kapacita 45 žáků
Školní jídelna	kuchyně a jídelna	kapacita 70 jídel

2.2 Umístění školy

Historická školní budova leží uprostřed obce. Pod jednou střechou se nacházejí všechny součásti školy. Okolí školy je pěkně upravené a poblíž školy se nachází velká školní zahrada. Budova školy prošla mnoha rekonstrukcemi, bylo zde vybudováno plynové topení a zmodernizována školní kuchyně a jídelna.

2.3 Charakteristika žáků

Do základní školy docházejí žáci ve věku od šesti do 12 let, tj. 1. až 5. ročník, z obce Rosovice a z částí obce Sychrov a Holšiny, popřípadě žáci z okolních obcí. Dle potřeby se zřizuje ve škole přípravná třída. Škola je otevřená žákům se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním, sociálním znevýhodněním i žákům talentovaným, žákům s mimořádným nadáním.

2.4 Podmínky školy

Uspořádání školy je málotřídní. Základní škola je umístěna v 1. poschodí a má k dispozici tři třídy (ve třídách jsou nainstalovány interaktivní tabule nebo dataprojektory, jedna třída je využívána jako počítačová učebna s PC vybavením – 10 ks PC, ve všech třídách je Wi-Fi připojení), ředitelnu, sborovnu, kabinet a hygienické zařízení. Žáci využívají šatnu v přízemí školy.

Školní družina je umístěna v jedné ze školních tříd.

Mateřská škola má hernu, ložnici, sborovnu, šatnu a hygienické zařízení v přízemí budovy školy.

Školní jídelna je umístěna v přízemí budovy, tvoří ji kuchyň, jídelna pro děti MŠ i žáky ZŠ a sklad.

Provozní zaměstnanci mají k dispozici sociální zařízení a šatnu v přízemí.

Obec vytváří podmínky pro modernizaci školní budovy i jejího vybavení. Škola je po rekonstrukci hygienického zařízení, je zateplená, proběhla zde výměna oken a oprava střechy. V budoucnu

bychom rádi využili půdní prostory a vytvořili zde místnost pro školní družinu a odbornou počítačovou pracovnu, která bude odpovídat vysokým nárokům na rozvoj digitalizace ve školách. Pro všechny děti je k dispozici zahrada vybavená herními prvky, pískovištěm a altánem. Nově je vybudováno v prostorách za budovou školy hřiště s umělým povrchem pro míčové hry. Škola nemá tělocvičnu, tělesná výchova je plněna aktivitami v přírodě, na školním hřišti i obecním fotbalovém hřišti. K plnění tělovýchovných aktivit se částečně využívá 1. třída, která je vybavena tělocvičným náradím. Obec Rosovice má v plánu v horizontu příštích tří let vybudovat pro potřeby naší školy novou tělocvičnu, a to v budově sousedící s naší školou. Do té doby má naše škola možnost dojíždět do sousední obce Pičín, kde již tělocvičnu nově mají. Žáci základní školy se pravidelně účastní plaveckému výcviku v příbramském krytém bazénu. Další tělovýchovné aktivity doplňujeme podle aktuální nabídky např. kurz bruslení.

2.5 Vlastní hodnocení školy

2.5.1 Cíle a kritéria autoevaluace

Autoevaluaci (vlastní hodnocení školy) chápeme jako výraz autonomie školy a nástroj sledování důležitých prvků života školy, které slouží k tomu, abychom mohli pružně vstupovat do dějů, ve kterých se objeví problémy a posilovat silné stránky školy.

Průběžně sledujeme cíle v oblastech:

1. jaké podmínky mají žáci naší školy ke vzdělávání,
2. jak vzdělávání probíhá (používané vzdělávací strategie, jejich efektivitu, naplňování cílů vzdělávání),
3. podporu školy žákům (jak škola motivuje žáky k učení, jak podporuje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami i žáky nadané),
4. spolupráci školy s rodiči (její rozsah, formy a efektivitu),
5. vliv vzájemných vztahů školy, žáků a rodičů na vzdělávání,
6. řízení školy (vliv řízení a organizace školy na její vzdělávací, společenskou i kulturní funkci),
7. personální práci,
8. kvalitu vzdělávání pedagogických pracovníků (jejich profesní rozvoj),
9. úroveň práce školy vzhledem k podmínkám a ekonomickým zdrojům (hledání rezerv).

Ke všem těmto oblastem se mohou vyjadřovat, přicházet s připomínkami a podněty zaměstnanci školy, zákonní zástupci a v přiměřené míře i žáci školy. Kromě toho vedení školy aktivně zjišťuje, shromažďuje a vyhodnocuje názory, připomínky a návrhy žáků, jejich zákonných zástupců, zaměstnanců školy i širší veřejnosti. Zpracované výsledky průběžně zapracovává do života školy.

Kritérii pro vyhodnocování výsledků autoevaluace jsou:

1. výsledky předchozí fáze autoevaluace, která byla věnována dané oblasti,
2. zjištěné objektivní výsledky srovnatelných škol v České republice v dané oblasti,

3. korelace se zjištěnými očekáváními žáků, jejich zákonných zástupců a pedagogických pracovníků školy v dané oblasti,
4. korelace s platnými právními normami.

2.5.2 Nástroje autoevaluace

Při autoevaluačních činnostech školy, používáme různé metody (např.: SWOT, dotazníky, ankety pro rodiče, učitele a žáky, hospitace, vzájemné hospitace pedagogů, setkání nad profesním portfoliem každého pedagogického pracovníka, zpětné vazby absolventů školy a i externích subjektů) tak, aby v dlouhodobé perspektivě byly zjištěné skutečnosti co nejobektivnější. Autoevaluaci případně doplňujeme externí evaluací.

2.5.3 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Časové rozvržení autoevaluačních činností odpovídá struktuře školního roku, ve kterém jsou realizovány. Obecně platí, že tyto činnosti většinou rozprostíráme rovnoměrně do celého roku, v případě logické návaznosti například do dvou po sobě jdoucích školních let, resp. za období, které je stanoveno v platném znění předpisů, které upravují povinnost vlastního hodnocení. Plán autoevaluačních činností je projednáván na pedagogických radách.

2.6 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

- Pedagogicko-psychologická poradna v Příbrami při poradenství, řešení přijímání žáků do 1. třídy, při práci s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami i žáky nadanými;
- místními občanská sdružení Bublinky a Pohoda, se kterými pořádá společné setkávání, vánoční akce /zpívání v kostele, jarmark/ a dětský karneval, Sbor dobrovolných hasičů Rosovice a Sbor dobrovolných hasičů Holšiny ve škole organizuje hasičský kroužek a Den s IZS;
- při vzdělávání pedagogů škola spolupracuje s Národním institutem pro další vzdělávání (NIDV) – pracovištěm Praha a Střední Čechy, dále se vzdělávacím institutem Středočeského kraje (VISK) a řadou dalších vzdělávacích institucí;
- při školení, pracovním setkávání a zpracovávání žádostí o dotace s MAS Brdy- Vltava o.p.s., která úspěšně působí v místním regionu. Mezi další partnery školy patří Etela o.p.s. pomáhající dětem z nízkopříjmových rodin a Magdalena o.p.s., která se zaměřuje na prevenci rizikového chování dětí a mladistvých.

2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Ve škole vznikla v roce 2006 Školská rada, složená ze zástupců zřizovatele, zákonných zástupců a pedagogů školy. Pro rodiče se konají pravidelné třídní schůzky a konzultace, den otevřených dveří, kulturní a společenská setkání na půdě i mimo půdu školy. Pořádáme rovněž Tvořivá odpoledne, zaměřená na netradiční výtvarné techniky (keramika, drátkování, ubrousková technika aj.). Tato odpoledne jsou určena pro zájemce z řad žáků, jejich rodičů a i pro další občany obce.

Zástupci obce zajímá budoucnost školy a toto se velmi kladně odráží i na spolupráci školy s obcí. O školních akcích jsou rodiče pravidelně informováni prostřednictvím webu školy a rovněž pomocí pravidelně aktualizovaných Třídních stránek.

2.8 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí 5 pedagogů, včetně ředitelky školy. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný úvazek, je přibližně 3,5. Podle potřeby přijímáme asistenty pedagoga. Záleží nám na kvalitě výuky a proto se pedagogičtí pracovníci aktivně zúčastňují dalšího vzdělávání.

2.9 Dlouhodobé projekty

Základní škola si během své existence vytvořila mnoho projektů, které se již staly tradicí. Jedná se zejména o projekty Vánoce, Velikonoce, Mikuláš, Halloween, projekt Tvořivá odpoledne, sportovní projekty ve spolupráci s okolními malotřídními školami Souboj Podbrdátek, Turnaj malotřídek ve vybíjení, Dopravní soutěž a soutěž Rosovický skřivan.

Dlouhodobě je škola zapojena do projektů Ovoce a mléko do škol a rovněž do ekologických projektů Recyklohraní a Les ve škole, ve kterém plní vždy aktivity, dané pro aktuální školní rok.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Základní vzdělávání na 1. stupni navazuje na předškolní vzdělávání a na výchovu v rodině a usnadňuje svým pojetím přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání. Je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka (včetně žáků se speciálními vzdělávacími potřebami). Vzdělávání svým činnostním a praktickým charakterem a uplatněním odpovídajících metod motivuje žáky k dalšímu učení, vede je k učební aktivitě a k poznání, že je možné hledat, objevovat, tvořit a nalézat vhodnou cestu řešení problémů.

Školní vzdělávací program Tvořivě za poznáním naplňuje výchovné a vzdělávací cíle RVP ZV. Program je založen na principech činnostního učení.

Školní vzdělávací program Tvořivě za poznáním vychází v souladu s RVP ZV z poznatků, že:

- v základním vzdělávání jde o to, aby si žáci osvojili základní poznatky o životě kolem sebe, (nelze naučit vše, k čemu lidstvo v poznání došlo);
- k učení je třeba žáky motivovat a činit je zajímavým a přiměřeným jejich věku;
- nejlepších a trvalých výsledků lze dosáhnout na základě porozumění určitému jevu, k tomu lze dospět tehdy, když žák zapojí do učení co nejvíc smyslů, když bude provádět činnosti, pozorovat, hovořit o nich, vyslovovat závěry – objevovat;
- chceme-li dosáhnout dobrých výsledků u všech žáků, musíme jim dát prostor pro učení, protože stejných výsledků nelze dosáhnout u všech žáků za stejnou dobu;
- kvalitu vzdělávání neurčuje množství poznatků, ale jejich propojenost, smysluplnost a použitelnost pro život;
- efektivitu vzdělávání nelze založit jen na posuzování chyb žáků a na přípravě (přípravenosti) pro přijímací zkoušky, ale je nutné využít nové mechanismy k hodnocení výsledků vzdělávání postavené na průběžném hodnocení činností žáků, na ověřování schopnosti řešit problémy komplexně a na celkovém posunu žáka nejen v kvalitě vědomostí a rozvoji dovedností, ale zejména v komplexním rozvoji osobnosti žáka;
- pozitivně laděné hodnotící soudy, užívané průběžně, mají vyšší motivační hodnotu a vedou k celkově dobrému zvládnutí učiva.

Činnostní učení vede žáky ke spolupráci, podnikavosti a vynalézavosti. Učí je, že trvalých vědomostí lze nabývat hlavně na základě vlastní činnosti.

Činnostní učení je založené na metodě objevování. Žáci objevují principy a zákonitosti jevů a problémů sami, na základě kroků určených učitelem. Manipulací s pomůckami a vlastní činností si žáci poměrně rychle a především trvale osvojují praktické zkušenosti, poznávají k čemu nový poznatek a dovednost slouží. Učivo se procvičuje na konkrétních příkladech a situacích, které přináší každodenní život kolem nás, a tak má pro žáky osobní smysl, a zároveň se zaměřuje na

zvládnutí podstatných jevů. Činnosti s konkrétními věcmi a pokusy učí žáky vnímat učení jako činnost důležitou pro vlastní život i existenci okolního světa. V průběhu vzdělávacího procesu je žák veden k sebekontrolě, sebehodnocení a samostatnému rozhodování. Učí se pracovat sám i spolupracovat v týmu.

Základní metoda činnostního učení – metoda objevování – staví do popředí význam otázek žáků ve vyučování. Je-li dítě schopno k určitému jevu položit otázku, je to znamením, že o pozorovaném jevu přemýšlí, hledá vysvětlení, je schopno mu porozumět a na otázku najít správnou odpověď. V pokládání otázek pomáhá žákům hlavně pozorování určité prováděné činnosti.

Další důležitou metodou činnostního učení je individualizace, tzn. dát každému žákovi možnost, aby daný úkol nebo problém řešil vlastním způsobem, na základě svých zkušeností a dovedností. Tato metoda napomůže učiteli dobře poznat, do jaké míry žáci zvládli učivo, zvláště když učitel dovede využívat individualizaci pro zpětnou vazbu. Tato metoda vede také k tomu, že si žáci uvědomí, co se vlastně učí a co z toho už umí.

Významnou roli při této práci má zdůvodňování zvoleného řešení, tedy odpovědi na otázku, proč jsem řešení provedl právě tak. Žáka tím vedeme k přemýšlení o své práci, k jejímu srovnávání s prací spolužáků, k uvědomění si dalších možností řešení. Tato činnost přispívá značnou mírou k rozumovému vývoji žáka. Velkým kladem, který činnostní metody přinášejí do výuky, je chuť a radost, s jakou děti pracují.

K základním pracovním metodám činnostního učení patří metody aktivizující, zejména metoda situační, problémová a projektová, metody názorně demonstrační, metody slovní, zejména dialogické, metody samostatné práce, metody výzkumné, tvořivá práce s učebnicemi, pracovními sešity a didaktickými pomůckami a hrami.

ŠVP se zaměřuje na využívání mezipředmětových vztahů. To znamená, že učí žáky užívat všech vědomostí a dovedností, kterým se naučili při každé vhodné příležitosti, ve všech učebních předmětech i v praktickém životě.

Psychologické zdůvodnění činnostního učení spočívá v uvědomění si toho, že nejpevnější spoje se vytvářejí životními situacemi. Psychologové totiž poznali, že v paměti vydrží dlouho, často i trvale to, co žák sám pozoroval, promyslel či vykonal. Je nutné vědět a dodržovat, že žákova paměť nemá být přetěžována zbytečnými podrobnostmi.

Při osvojování nového učiva dbáme vždy na to, aby nové učivo vycházelo z učiva předešlého, aby byly nové představy zařazovány do okruhu představ starších.

Rozvoj inteligence žáka je podporován tím, že je mu umožněno samostatně se rozhodovat, uvažovat, provádět svoje činnosti, učit se řešit problémy. Žák své činnosti provádí samostatně. Vedeme ho přitom k samostatnému pozorování, srovnávání, rozboru pozorovaného jevu, k vlastnímu uvažování, kladení otázek, ke komunikaci. Činnosti organizujeme tak, aby žáci byli často v situacích, které vyžadují, aby o práci přemýšleli.

Učitel sám je při činnostních formách výuky organizátorem a usměřovatelem práce žáků.

Pracovní postup k dosažení určitého učebního cíle se řídí nejen povahou probíraného učiva, ale též charakterem vývojového období žáků.

Nedoporučuje se hodnotit žáky podle unifikovaného modelu. Každý má mít nárok na individuální tempo, možnost chybování a znovuobjevování, hodnocení podle individuálního pokroku v učení. Každý má mít prostor na individuální projev a názor, prostor pro vzájemnou komunikaci a spolupráci.

Je třeba připravit na škole pro žáky podmínky, ve kterých by cítili jistotu, bezpečí, sebedůvěru, sounáležitost, ve kterých by se mohli seberealizovat. V průběhu vyučování dbáme na pozitivní ladění hodnotících soudů. Uvědomujeme si, že všechny neúspěchy žáků, obzvláště počáteční, nepříznivě dopadají na vztah žáků ke škole i k dalšímu učení.

Školní vzdělávací program Tvořivě za poznáním navazuje svým pojetím na tradice české činné školy, kterou lze charakterizovat:

- má činnostní ráz
- je pozitivní vůči žákům
- podněcuje žáky k tvořivé práci
- navrácí do školy „zdravý selský rozum“
- při výuce využívá zkušeností žáků
- klade důraz na motivaci žáků k učení
- při výuce se dbá na vysvětlení, proč se čemu učí
- zpětná vazba je důležitou formou zařazovanou do každé vyučovací hodiny
- je snahou všech vyučujících, aby bylo probírané učivo žáky dobře zvládnuto
- umožňuje účelně spojovat učiva několika předmětů do projektů
- zdůrazňuje mezipředmětové vztahy

V popředí záměrů a cílů školního vzdělávacího programu Tvořivě za poznáním je rozvoj tvořivosti žáků. Podporou samostatnosti, sebejistoty, zodpovědnosti a pozitivním sebehodnocením mají žáci uspokojení a radost z dobrých výsledků.

ŠVP Tvořivě za poznáním zdůrazňuje individualizované a kolektivní učení.

Individualizovaným učením rozumíme kteroukoliv formu vyučování, při níž rychlost, kterou žák postupuje při osvojování vědomostí, závisí jen na jeho schopnostech a na jeho práci (činnostech). Vzdělávací program uplatňuje též výuku kolektivní, činnostní učení do tohoto způsobu práce však často vnáší individualizaci.

V rámci vzdělávacího programu Tvořivě za poznáním se realizuje harmonický rozvoj tělesných i duševních schopností každého dítěte.

Přednosti školního programu založeného na principech činnostního učení:

- Tempo výuky se přizpůsobuje schopnostem žáků ve třídě.
- Činnostní charakter výuky podporuje soustředění žáků na výuku.
- Každý den přináší dítěti pokrok.
- Činnostní učení neustále podněcuje zájem žáků o učení.
- Důsledkem radosti z práce a zájmu žáků o učení je dobrá kázeň ve třídě.

- Žáci jsou činnostmi, svými otázkami a odpověďmi vedeni k sebedůvěře, nezávislosti a lepším pracovním návykům.
- Zpětná vazba mezi učitelem a žákem umožňuje okamžitě odhalovat chyby žáků, pracovat s nimi, průběžně a snadno je odstraňovat.
- Žáci nejsou přetěžováni, jejich psychický vývoj probíhá přirozeně. Činnostní učení napomáhá rozvoji schopností všech žáků.
- Učiteli činnostní učení umožňuje důkladnější poznání každého žáka, vede ho k úvahám o tom, co dál který žák potřebuje ke svému individuálnímu rozvoji.
- Prostor pro naučení je dán i žákům, kteří by jinak mohli být pokládáni za průměrné nebo i podprůměrné.
- Činnostní charakter výuky dává dostatek prostoru k dobrému individuálnímu rozvoji nadaných žáků.
- Výsledky jsou trvalejší – pokračuje se až po zvládnutí předchozí látky většinou žáků. Stálé podněcování žáků k samokontrolě a sebehodnocení, které činnostní výuku vždy provází, přivádí mnohé žáky k dovednosti pracovat bezchybně.
- Činnostní učení vyhovuje dětem typů zrakového, sluchového i motorického, protože se do výuky zapojuje více smyslů.
- Hodnocení žáků je snadnější, neboť učitel může průběžně sledovat pokroky v pochopení a aplikaci učiva.
- Při činnostním učení se vytváří velmi dobrý lidský kontakt mezi učitelem a žákem i mezi žáky navzájem. Tento kontakt se postupně přetváří ve společně uznávaná pravidla naplněná aktivitou, spoluprací, prostorem pro každého.
- Díky aktivnímu zapojení všech žáků do výuky vede činnostní učení k přirozené integraci dětí ze sociálně znevýhodněného prostředí.

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">• vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě• operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy• vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">• vnímá nejruznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách,

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení • samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> • formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu • naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje • rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků • využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem • využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> • samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešení problém použít • volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu • vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků • využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil nebo zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce • kriticky hodnotí přínosy nových technologií a reflektuje rizika jejich používání • předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> • účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce • podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá • přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají • vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">• respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí• chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu• rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka• respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit• chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">• používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky• přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot• využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření• orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) jsou integrováni v běžných třídách. Podpůrná opatření pro tyto žáky jsou zařazena podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory pedagogické péče. Vzdělávací obsah vyučovacích předmětů přizpůsobujeme vzdělávacím možnostem a předpokladům žáka s přiznaným podpůrným opatřením v rámci plánu pedagogické podpory (PLPP) a individuálního vzdělávacího plánu (IVP). Při vzdělávání těchto žáků jsou využívány kombinace speciálně pedagogických postupů a alternativních metod. Školní poradenské pracoviště tvoří: výchovný poradce, metodik prevence.

V případě doporučení školského poradenského zařízení k úpravě výstupů vzdělávání a vytvoření IVP pro žáka s LMP vycházíme při tvorbě IVP z doporučené minimální úrovně výstupů v upraveném RVP ZV s přihlédnutím ke SVP žáka.

Při plánování a realizaci vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními je třeba mít na zřeteli fakt, že se žáci ve svých individuálních vzdělávacích potřebách a možnostech liší. Účelem podpory

vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Plán pedagogické podpory (PLPP) je nástrojem prvního z pěti stupňů podpůrných opatření, která slouží jako podpora žáka se vzdělávacími, výchovnými nebo jinými obtížemi. Škola ho vypracovává, pokud nestačí přímá podpora ve výuce a je nutná součinnost více pedagogických pracovníků. K tvorbě plánu není nutná konzultace se školským poradenským zařízením. Plán se vyhodnocuje do tří měsíců po jeho přijetí. Pokud se ukáže, že je pro podporu žáka nedostačující, už je potřeba kontaktovat školské poradenské zařízení, tedy pedagogicko-psychologickou poradnu nebo speciálně pedagogické centrum.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

Individuální vzdělávací plán (IVP) zpracovává škola pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření, a to na základě doporučení školského poradenského zařízení. Při sestavování individuálního vzdělávacího plánu škola vychází z jeho obsahu stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny neprodleně po obdržení doporučení školského poradenského zařízení, a je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Vyhotovuje ho třídní učitel za pomoci výchovného poradce. Zákonný zástupce žáka (zpravidla rodič žáka) uděluje s poskytováním podpůrného opatření školou (spočívajícího ve výuce podle Individuálního vzdělávacího plánu) písemný informovaný souhlas. Individuální vzdělávací plán vychází ze školního vzdělávacího programu a obsahuje kromě jiného údaje o druhích a stupních poskytovaných podpůrných opatření. Naplňování Individuálního vzdělávacího plánu vyhodnocuje školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou, a to nejméně jednou ročně.

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravu očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP pro 3. a 5. ročník a bude na základě doporučení školského poradenského zařízení. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě ostatních žáků.

Výčet podpůrných opatření:

- úprava metod a forem vzdělávání žáka;
- podpora školního poradenského pracoviště;
- úprava obsahu vzdělávání nebo úprava výstupů ze vzdělávání u žáka, kde je tato úprava možná;
- organizace vzdělávání, a to především organizace výuky, volnočasových aktivit, prostorového uspořádání, práce s délkou vyučovací hodiny, délka přestávky, počet žáků ve třídě nebo skupině apod.;
- Individuální vzdělávací plán;
- personální podpora pro práci pedagoga –asistent pedagoga;
- podpora nepedagogického pracovníka –osobní asistent apod.;
- intenzivní metodická podpora ze strany školského poradenského zařízení po dobu šesti měsíců v případech, kdy škola vzdělává žáka, jehož vzdělávání a nastavení podpůrných opatření vyžaduje těsnou spolupráci s odborníky;
- hodnocení žáka – respektování doporučení školského poradenského zařízení ohledně zohlednění specifik žakových obtíží v jeho hodnocení a sebehodnocení, práce s kritérii, ale i motivace a s postoji žáka ke vzdělávání.

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Za nadaného žáka se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních nebo sociálních dovednostech nebo jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních nebo sociálních dovednostech.

Při zjišťování mimořádného nadání žáků spolupracuje s poradenským pracovištěm a na základě závěrů odborného vyšetření sestavuje a realizuje Individuální vzdělávací plán se strukturou dle právní úpravy.

V rámci výuky je zařazována práce v diferencovaných skupinách podle nadání žáka. Pro nadaného žáka učitel připravuje a zadává školní práci, která odpovídá a rozvíjí úroveň jeho dovedností v oblasti jeho nadání. Nadaní žáci mají možnost pracovat ve vybraných blocích výuky s vyšším ročníkem. Na základě komisionální zkoušky mohou být mimořádně nadaní žáci přeřazeni do vyššího ročníku.

Velkou snahou školy je vychovávat tyto žáky k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci a ochotě pomáhat slabším. Všechny žáky vedeme k tomu, aby byli tolerantní k odlišnostem a chovali se přátelsky nejen k handicapovaným spolužákům, ale i k těm, kteří v něčem vynikají.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Plán pedagogické podpory (PLPP) mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci se zákonnými zástupci žáka, učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka a školním poradenským zařízením. PLPP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu, obsahuje pedagogickou podporu, její cíle a způsob vyhodnocování. Školní poradenské pracoviště PLPP aktualizuje a průběžně vyhodnocuje. Nejpozději po 3 měsících vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou ke stanoveným cílům, v opačném případě změní PLPP nebo doporučí vyšetření ve školském poradenském zařízení. Výchovný poradce zajistí informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být PLPP prováděn. Výchovný poradce po podpisu PLPP zákonným zástupcem žáka a získáním písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle PLPP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

Při sestavování individuálního vzdělávacího plánu (IVP) škola vychází z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení

školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka a školním poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel se zákonnými zástupci žáka. Výchovný poradce zajistí informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získáním písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP ředitelce školy, která je zaznamenána do školní matriky. Při vyhotovení a realizaci IVP škola postupuje podle doporučení školského poradenského zařízení.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

- předčasný nástup žáka ke školní docházce
- vzdělávání skupiny nadaných a mimořádně nadaných žáků v jednom či více vyučovacích předmětech
- účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětech ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole
- občasné vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka
- obohacování vzdělávacího obsahu
- zadávání specifických úkolů, projektů
- příprava a účast na soutěžích včetně celostátních kol.

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují okruhy aktuálních problémů současného světa a stávají se významnou a nedílnou součástí základního vzdělávání. Vytvářejí příležitosti pro individuální uplatnění žáků i pro jejich vzájemnou spolupráci a pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot. Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů. Jednotlivá témata jsou integrována do učebních předmětů, některá budou realizována formou projektů, kde žáci dostávají možnost utvářet si integrovaný pohled na danou problematiku a uplatňovat širší spektrum dovedností. Realizace průřezových témat jsou uvedeny v jednotlivých charakteristikách předmětů. Průřezová témata tvoří povinnou součást základního vzdělávání. V průběhu základního vzdělávání je

povinností školy nabídnout žákům postupně všechny tematické okruhy jednotlivých průřezových témat. Podmínkou účinnosti průřezových témat je jejich propojenost se vzdělávacím obsahem konkrétních vyučovacích předmětů a s obsahem dalších činností žáků realizovaných ve škole i mimo školu. V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

1. Osobnostní a sociální výchova
2. Výchova demokratického občana
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
4. Multikulturní výchova
5. Environmentální výchova
6. Mediální výchova

Návrhy názvů ročních témat (RT)

1.rok cyklu RT	Environmentální výchova	Planeta Země - Les ve škole
2.rok cyklu RT	Mediální výchova	Tvoříme časopis - Rosomáček
3.rok cyklu RT	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	Cesta kolem světa – Žijeme v EU – Naši kamarádi z Evropy
4.rok cyklu RT	Multikulturní výchova	Děti světa
5.rok cyklu RT	Osobnostní a sociální výchova	Poznej sám sebe
	Výchova demokratického občana	Škola součást obce

Průřezová témata

Průřezové téma	Kód	Tematický okruh	1.r./ 1.rok cyklu	2.r./ 2.rok cyklu	3.r./ 3.rok cyklu	4.r./ 4.rok cyklu	5.r./ 5.rok cyklu
Environmentální výchova	EV 1	Ekosystémy (les, pole, vodní zdroje, moře, tropický deštný les, lidské sídlo – město – vesnice, kulturní krajina)	RT PRV	PRV	PRV	PŘ VL ČJ	PŘ VL ČJ
	EV 2	Základní podmínky života (voda, ovzduší, půda, ochrana biologických druhů, energie, ekosystémy, přírodní zdroje)	RT PRV	PRV	PRV	PŘ	PŘ
	EV 3	Lidské aktivity a problémy životního prostředí (zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství, doprava a životní prostředí, průmysl a životní prostředí, odpady a hospodaření s odpady, ochrana přírody kulturních památek, změny v krajině, dlouhodobé programy)	RT PRV	PRV	PRV	PŘ	PŘ

		zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti)					
	EV 4	Vztah člověka k prostředí (naše obec, životní styl, aktuální ekologický problém, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na Zemi). Propojení s digitálními technologiemi umožňuje žákům aktivně získávat a sdílet zásadní informace týkající se naléhavých otázek životního prostředí. To umožňuje jednak hlouběji poznávat a vyhodnocovat závažnost ekologických problémů, jednak zvyšovat zájem žáků, aby modelovali a prezentovali varianty jejich řešení, komunikovali o nich, a vyhodnocovat jejich možné dopady na úrovni lokální a globální.	RT PRV TV	PRV TV	PŘ VL TV	ČJ PŘ VL TV INF	PŘ VL TV INF
Mediální výchova	MV 5	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi různými sděleními, chápání podstaty mediálního sdělení). Propojení s digitálními technologiemi zdůrazňuje témata a činnosti týkající se mediální komunikace, bezpečnosti komunikace a minimalizace rizik, potřeby rozlišovat mezi soukromou a veřejnou komunikací a vnímat naléhavost neustálého kritického vyhodnocování informací a mediálních sdělení. Pro plnohodnotné zapojení žáků do mediální komunikace je třeba vytvářet příležitosti a podmínky k tvorbě mediální produkce a k vědomému využívání různých výrazových prostředků a tvořivých realizačních postupů.		RT	ČJ	ČJ INF	ČJ INF
	MV 6	Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		RT	ČJ	ČJ INF	ČJ INF

		(různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce, rozdíl mezi reklamou a zprávou, identifikace společensky významných hodnot v textu, zjednodušení sdělení, opakované užívání prostředků)					
	MV 7	Stavba mediálního sdělení (příklady pravidelnosti v uspořádání sdělení ve zpravodajství, principy sestavování zpravodajství, pozitivní principy, příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení)		RT	ČJ	ČJ	ČJ
	MV 8	Vnímání autora mediálních sdělení (postoje a názory autora ve sdělení, výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci, výběr a kombinace slov, obrázků, zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu)		RT ČJ	ČJ	ČJ INF	ČJ INF
	MV 9	Fungování a vliv médií ve společnosti (organizace a postavení médií ve společnosti, vliv médií na každodenní život, společnost, kulturu, politický život, role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, volbu konverzačních témat, na postoje a chování)		RT	ČJ	ČJ	ČJ
	MV 10	Tvorba mediálního sdělení (pro školní časopis, uplatnění a výběr jazykových prostředků, technologické možnosti a jejich omezení)		RT	ČJ	ČJ INF	ČJ INF
	MV 11	Práce v realizačním týmu (redakce školního časopisu, televize či internetového média, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu, pravidelnost, mediální produkce)	ČJ	RT ČJ	ČJ	ČJ INF	ČJ INF
Výchova k myšlení v evropských a	GV 12	Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa,	ČJ	ČJ	RT PRV ČJ	PŘ VL ČJ	PŘ VL ČJ

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ
/zpracovaný podle RVP ZV, verze platné od 1. 9. 2021/

globálních souvislostech		události, artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy)			AJ	AJ	AJ
	GV 13	Objevujeme Evropu a svět (naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání, státní a evropské symboly, Den Evropy, život Evropanů a styl života v Evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů); digitální technologie umožňují žákům samostatně získávat, vyhodnocovat a sdílet informace o zemích Evropy a světa.			RT AJ	AJ INF	AJ INF
	GV 14	Jsme Evropané (kořeny a zdroje evropské civilizace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže)			RT PRV	VL	VL
Multikulturní výchova	KV 15	Kulturní diference (jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik, základní problémy sociokulturních rozdílů v ČR)	PRV ČJ	PRV ČJ	PRV ČJ	RT ČJ VL PŘ	ČJ VL PŘ
	KV 16	Lidské vztahy (právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, předsudky a vžité stereotypy, uplatňování principu slušného chování)	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ PRV	RT VL	VL
	KV 17	Etnický původ (rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, postavení národnostních menšin, různé způsoby života, odlišné	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ PRV	RT VL	VL

		myšlení a vnímání světa, projevy rasové nesnášenlivosti)					
	KV 18	Multikulturalita (multikulturalita současného světa jako prostředek vzájemného obohacování, specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumívání a celoživotního vzdělávání). Propojení s digitálními technologiemi umožňuje žákům zejména získávat, vyhodnocovat a sdílet informace jako východisko pro přemýšlení o naléhavých tématech a způsobech jejich řešení.	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ PRV AJ	RT VL AJ INF	VL AJ INF
	KV 19	Princip sociálního smíru a solidarity (odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám, nekonfliktní život v multikulturní společnosti, otázka lidských práv, základní dokumenty)				RT ČJ	ČJ
Osobnostní a sociální výchova	OS 20	Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů)	ČJ M PRV VV PČ HV	M PRV VV PČ HV	M PRV VV PČ HV	M VV PČ HV	RT M VV PČ HV
	OS 21	Sebepoznání a sebepojetí (já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika, můj vztah k sobě samému...)	TV PRV VV PČ HV	TV PRV VV PČ HV	TV PRV VV PČ HV	TV VV ČJ PČ HV	RT TV ČJ VV PČ HV
	OS 22	Seberegulace a sebeorganizace (cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení)	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ PRV TV VV PČ HV	ČJ M AJ TV VV PČ HV	RT VV AJ TV PČ HV
	OS 23	Psychohygiena (dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě	ČJ TV PRV	ČJ M TV	ČJ M AJ	ČJ M TV	RT ČJ TV

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ
/zpracovaný podle RVP ZV, verze platné od 1. 9. 2021/

		samému, dovednosti zvládnání stresových situací – uvolnění, relaxace, efektivní komunikace)	VV PČ HV	PRV VV PČ HV	TV PRV VVV PČ HV	AJ VV PČ HV	AJ VV PČ HV
	OS 24	Kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity – pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápad do reality)	TV PRV VV PČ HV	TV PRV VV PČ HV	TV PRV VV PČ HV	TV VV PČ HV	RT TV VV PČ HV
	OS 25	Poznávání lidí (vzájemné poznávání se ve skupině, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí)	TV PRV VV PČ HV	PRV VV PČ HV ČJ M TV PRV	ČJ M AJ TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ TV PŘ VL VV PČ HV	RT AJ TV PŘ VL VV PČ HV
	OS 26	Mezilidské vztahy (péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva)	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ TV PŘ VL VV PČ HV	RT AJ TV PŘ VL VV PČ HV
	OS 27	Komunikace (řeč těla, zvuků a slov, předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, lidských skutků, cvičení pozorování a emfatického a aktivního naslouchání, komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích)	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ TV PRV VV PČ HV	ČJ M AJ TV PŘ VL VV PČ HV	ČJ M RT AJ TV PŘ VL VV PČ HV
	OS 28	Kooperace a kompetice (rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci, pro etické zvládnání soutěže, konkurence)	M TV PRV VV PČ HV	M TV PRV VV PČ HV	M TV VV PČ HV	M TV VV PČ HV	RT TV VV PČ HV
	OS 29	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí –	ČJ M PRV VV PČ HV	ČJ M PRV VV PČ HV	ČJ M AJ PRV VV PČ	ČJ M AJ PŘ VV PČ	RT ČJ M AJ PŘ VV

		problémy v mezilidských vztazích, zvládnutí učebních problémů)			HV	HV	PČ HV
	OS 30	Hodnoty, postoje, praktická etika (analýzy vlastních a cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, pomáhající a prosociální člověk)	PRV VV PČ HV	PRV VV PČ HV	PRV VV PČ HV	VL VV PČ HV	RT VL VV PČ HV
Výchova demokratického občana	VO 31	Občanská společnost a škola (škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole, význam aktivního zapojování do žákovské samosprávy)	PRV	PRV	PRV	VL	RT VL
	VO 32	Občan, občanská společnost a stát (občan jako odpovědný člen společnosti, Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana, úloha občana v demokratické společnosti, principy soužití s minoritami)	PRV	PRV	PRV	VL	RT VL
	VO 33	Formy participace občanů v politickém životě (obec jako základní jednotka samosprávy státu, společenské organizace a hnutí)			PRV	VL	RT VL
	VO 34	Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (principy demokracie, význam Ústavy jako základního zákona země, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě)			PRV	VL	RT VL

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Anglický jazyk	+1	+1	3	3	3	9+2					
	Český jazyk	8	8	7+2	5+2	5+2	33+6					
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	4+1	4+1	4+1	4+1	20+5					
Informační a komunikační technologie	Informatika				1	+1	1+1					
Člověk a jeho svět	Přírodověda				1+1	1+1	2+2					
	Prvouka	2	2	2			6					
	Vlastivěda				2	2	4					
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5					
	Výtvarný výchova	1	1	1	2	2	7					
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10					
Člověk a svět práce	Praktické činnosti	1	1	1	1	1	5					
Celkem hodin		21	21	24	26	26	102+16	0	0	0	0	0

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Rámcový učební plán (RUP) pro základní vzdělávání závazně stanovuje:

- začlenění vzdělávacích oblastí a vzdělávacích oborů do základního vzdělávání na 1. stupni (v 1.–5. ročníku) a na 2. stupni (v 6.–9. ročníku)
- minimální časovou dotaci pro jednotlivé vzdělávací oblasti (vzdělávací obory) na daném stupni základního vzdělávání
- rozsah a způsob využití disponibilní časové dotace
- celkovou povinnou časovou dotaci pro 1. a 2. stupeň základního vzdělávání
- povinnost zařadit a realizovat se všemi žáky na daném stupni průřezová témata
- poznámky ke vzdělávacím oblastem (vzdělávacím oborům) v RUP
- poznámky ke vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Celková povinná časová dotace je v RUP stanovena pro 1. stupeň základního vzdělávání na 118 hodin. Celková povinná časová dotace uvedená v RUP představuje maximální povinnou týdenní časovou dotaci na daném stupni základního vzdělávání.

Při konstrukci učebního plánu v ŠVP a realizaci výuky musí být dodrženy tyto dvě podmínky:

1. musí být dodržena celková povinná časová dotace na daném stupni základního vzdělávání
2. nesmí být překročena maximální týdenní hodinová dotace stanovená pro jednotlivé ročníky základního vzdělávání školským zákonem (1. a 2. ročník 22 hodin, 3.–5. ročník 26 hodin).

Minimální týdenní hodinová dotace pro jednotlivé ročníky 1. stupně základního vzdělávání se stanovuje takto: 1. a 2. ročník 18 hodin, 3.–5. ročník 22 hodin.

Celková povinná časová dotace je tvořena minimální časovou dotací pro vzdělávací oblasti (vzdělávací obory) a disponibilní časovou dotací.

Minimální časová dotace pro jednotlivé vzdělávací oblasti (vzdělávací obory) je pro tvorbu ŠVP závazná. Číslo udává, kolik hodin týdně musí škola minimálně věnovat dané vzdělávací oblasti (vzdělávacím oborům) na příslušném stupni základního vzdělávání.

Disponibilní časová dotace je vymezena pro 1. stupeň základního vzdělávání v rozsahu 16 hodin. Škola využívá disponibilní časovou dotaci k realizaci takových vzdělávacích obsahů, které podporují specifická nadání a zájmy žáků a pozitivně motivují žáky k učení. V případě žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s přiznanými podpůrnými opatřeními je možné využít disponibilní časovou dotaci v ŠVP k zařazení předmětů speciálně pedagogické péče. Ředitel školy použije disponibilní časovou dotaci také k realizaci předmětů speciálně pedagogické péče, jsou-li tato podpůrná opatření žákovi doporučena školským poradenským zařízením a zákonný zástupce žáka souhlasil s jejich poskytováním.

Na základě RUP vytvářejí školy učební plán, při jehož tvorbě respektují vymezení RUP a zásady pro zpracování školního vzdělávacího programu.

5 Učební osnovy

5.1 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	3	3	3	0	0	0	0	11
		Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Výuka anglického jazyka směřuje k rozvíjení komunikačních schopností žáků a k porozumění čtenému, mluvenému projevu na úrovni odpovídající danému ročníku. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Výuka také přispívá k chápání a objevování světa v jiných souvislostech, než nám může zprostředkovat mateřský jazyk. Cílem předmětu je poskytnout žákům základní slovní zásobu a běžné fráze. V hodinách budou rozvíjeny všechny čtyři řečové dovednosti – poslech s porozuměním, mluvení, čtení s porozuměním a psaní.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Anglický jazyk patří svým obsahem do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Anglický jazyk je vyučován díky využití disponibilních hodin povinně již od 1. ročníku, s časovou dotací 1 hodina týdně, od třetího ročníku je časová dotace zvýšena na povinné 3 hodiny týdně. Obsahovou náplní předmětu Anglický jazyk je nácvik řečových dovedností, a to jak receptivních, produktivních, tak i interaktivních. Při rozvíjení výše uvedených dovedností je využívána slovní zásoba tematických okruhů a komunikativních situací v rozsahu učiva jednotlivých ročníků. Obsah předmětu zohledňuje zájmy, nadání žáků i potřeby pro praktický život a budoucí povolání. Výuka probíhá v běžných třídách za použití digitálních technologií. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Hodiny probíhají zábavnou formou, zaměřují se především na rozvoj poslechu a mluvení, zpracovávají se vhodné texty ke čtení a řízeně se rozvíjí psaní od jednotlivých slov až k celému odstavci. Přirozený proces osvojování si cizího jazyka je založen na 4 klíčových fázích vzdělávacího procesu:

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • fáze prezentace (intro) nové slovní zásoby nebo gramatiky • fáze dril (drill) nové slovní zásoby anebo gramatiky • fáze pohybové aktivity (TPR) – zpětná vazba od žáků formou pohybu • fáze praktické použití (GP) mluveného nebo psaného jazyka.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k osvojování si učebních postupů potřebných k efektivnímu studiu cizích jazyků • procvičovat novou gramatiku v kontextu čteného nebo slyšeného textu, vybízet k analýze a hledání pravidel pro pochopení a uchopení nové látky • vést žáky k poznání smyslu osvojených postupů pro běžný život • vést žáky k využívání informačních technologií k získávání informací a řešení úkolů
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k řešení problémových situací v cizojazyčném prostředí
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k formulování jednoduchých myšlenek v anglickém jazyce • zadávat samostatné a projektové práce, při prezentaci vést ke srozumitelné formulaci informací v logickém sledu a uspořádání • vést žáky k porozumění jednoduchému typu sdělení, jednoduchým typům textů a záznamů • vést žáky k využívání získaných dovedností při setkání s cizincem
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru • vést žáky k dovednosti požádání anglicky o pomoc, o radu • vést žáky k dodržování termínů splnění úkolů
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k tolerování odlišnosti jiných kultur • vést žáky k seznamování a srovnávání zvyků v anglicky mluvících zemích s našimi zvyky • vést žáky k odpovědnosti za vlastní učení kontrolními testy • zadávat žákům úkoly vztahující se k situacím každodenního života

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> vyžadovat od žáků zodpovědnost za svůj podíl na týmové práci
	Kompetence pracovní: <ul style="list-style-type: none"> vést žáky k samostatnému pracování s dvojjazyčným a výkladovým slovníkem vést žáky k využívání anglického jazyka při dalším studiu i v běžném životě vést k snadnějšímu pochopení látky používáním různých technik učení opakovaně a pravidelně
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> motivujeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti vedeme žáky k využívání online aplikací pro seznámení s reáliemi, které se týkají probíraných témat vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti při práci s online aplikacemi a zásad ochrany osobních údajů

Anglický jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Řečové dovednosti		
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	<ul style="list-style-type: none"> rozumí základním pokynům při výuce pozdraví jednoduchým způsobem 	<ul style="list-style-type: none"> pokyny při výuce a při hře open, close, point, sit down, stand up, sing, look, listen, clap komunikační situace

	<ul style="list-style-type: none"> klade a odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho okolí 	<p>přání k Vánocům What's your name? What is it?</p>
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje barvy pojmenuje školní potřeby vyjmenuje názvy místností v domě používá jednoduchá slovesa pojmenuje názvy potravin pojmenuje části lidského těla pojmenuje exotická a lesní zvířata vyjmenuje členy rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> slovní zásoba na téma: barvy a vzory školní potřeby můj dům jednoduchá slovesa názvy potravin lidské tělo exotická zvířata moje rodina
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA		
–používáním metod dramatické výchovy, skupinové práce, projektového vyučování v hodinách rozvíjíme osobnost žáka a jeho schopnost komunikace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA		
– seznámení se formou projektového vyučování, rozhovorů a prezentací se specifikou jazyka, významu užívání cizího jazyka		

Anglický jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Řečové dovednosti		

<p>CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí základním pokynům při výuce • pozdraví jednoduchým způsobem • klade a odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho okolí 	<ul style="list-style-type: none"> • pokyny při výuce a při hře open, close, point, sit down, stand up, sing, look, listen, clap • komunikační situace jednoduché otázky a odpovědi na jméno a na věk
<p>CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje barvy • pojmenuje školní potřeby • vyjmenuje názvy místností v domě • rozlišuje hračky a dopravní prostředky • používá příslovce • pojmenuje herní prvky v parku • pojmenuje názvy potravin • pojmenuje části lidského těla • vyjmenuje dny v týdnu • pojmenuje exotická a lesní zvířata • vyjmenuje členy rodiny • pojmenuje názvy oblečení • popíše počasí 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba na téma: barvy a vzory školní potřeby můj dům jednoduchá příslovce herní prvky názvy potravin lidské tělo dny v týdnu exotická zvířata, lesní zvířata moje rodina názvy oblečení počasí
<p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA –používáním metod dramatické výchovy, skupinové práce, projektového vyučování v hodinách rozvíjíme osobnost žáka a jeho schopnost komunikace</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – seznámení se formou projektového vyučování, rozhovorů a prezentací se specifikou jazyka, významu užívání cizího jazyka</p>		

<p>Anglický jazyk</p>	<p>3. ročník</p>	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Řečové dovednosti		
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	<p>žáci si osvojí a umí používat slovní zásobu v rozsahu učebnice</p> <ul style="list-style-type: none"> • plní a dává příkazy a rozumí jim • pozdraví • vyjádří pocity, nálady • popíše, co ho bolí-poradí léčbu • popíše svůj denní režim 	<ul style="list-style-type: none"> • základní slovní zásoba v komunikačních situacích <p>příkazy a zákazy (don't) pozdravy v průběhu dne</p> <p>nemoci denní režim</p>
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje barvy, • názvy školních potřeb a nábytku • popíše části lidského těla, • mluví o své rodině • mluví o jídle, pojmenuje druhy potravin • pojmenuje zvířata na farmě • vede krátký dialog při nakupování • popíše oblékání v různém ročním období 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba probíraných tematických okruhů <p>barvy školní potřeby a nábytek části lidského těla rodina potraviny hospodářská zvířata a činnosti na farmě nakupování a oblékání v ročním období</p>
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	<ul style="list-style-type: none"> • chápe obsah textu v učebnici • je schopen samostatně nebo s podporou učitele plnit úkoly v pracovní učebnici 	<ul style="list-style-type: none"> • základní gramatické struktury texty učebnice, časopisy, příběhy, písničky • gramatické jevy sloveso být - sloveso mít - osobní a přivlastňovací zájmena • přítomný čas prostý

<p>CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým textům nahrávek i jazyku učitele a spolužáků • rozumí ději v doprovodném videu • užívá slovník učebnice s pomocí obrázků • správně a srozumitelně vyslovuje 	<ul style="list-style-type: none"> • konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice se slovní zásobou těchto témat • otázky začínající na Wh(What, Who, Whose, Where) • přivlastňovací zájmena (my, her, his, our, your, their) • tvoření otázek a odpovědí • přítomný čas průběhový • věty začínající na There is/are
<p>CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • slovíčka • základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - seznámení formou projektového vyučování a prezentací s životním stylem dětí v evropských (anglicky mluvících) rodinách, jejich zvyky a tradice (Halloween, Christmas, Easter)</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – seznámení se formou projektového vyučování, rozhovorů a prezentací se specifikou jazyka, významu užívání cizího jazyka</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – používáním metod dramatické výchovy, skupinové práce, projektového vyučování v hodinách rozvíjíme osobnost žáka a jeho schopnost komunikace.</p>		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
Výstupy RVP	Výstupy ŠVP
<p>CJ-3-1-01p je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišit mateřský a cizí jazyk • poslouchat jednoduché říkanky a písničky a s pomocí učitele je reprodukovat • s přiměřenou srozumitelností opakovat jednoduchá slova po učiteli

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Poslech s porozuměním		
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na pokyny, jazyk učitele /spolužáků a pokyny ve videu • vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou 	<ul style="list-style-type: none"> • poslechy a texty v učebnici, písničky, básničky, příběhy, jazyk učitele • texty, komiksy a dodatečné materiály učebnice • slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích • práce s elektronickým slovníkem • interaktivní výukové materiály
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým slovům a základním větám, které se vztahují k rodině, škole, volnému času a dalším známým tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně 	<ul style="list-style-type: none"> • texty učebnice, časopisy • slova, fráze a věty z učebnice a pracovního sešitu • formulář, jméno, věk, národnost, adresa, země • sms zpráva

	<ul style="list-style-type: none"> • napíše krátkou textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase 	
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální podporu	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí výukovým videím, chápe obsah 	<ul style="list-style-type: none"> • interaktivní výukové materiály ke každé lekci a ověření porozumění • písničky na dané téma • cvičení z učebnice, pracovního sešitu
Mluvení		
<p>CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<ul style="list-style-type: none"> • je schopný popsat svůj školní rozvrh hodin a vyjmenovat jednotlivé školní předměty • popíše svůj dům, místnosti a zařízení • orientuje se v čase a je schopen vést jednoduchý dialog • zná výrazy pro roční období a typické počasí v daném období 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřování času, otázka Kolik je hodin? • školní předměty • přídavná jména • místnosti v domě, zařízení bytu, předložky • roční období, druhy počasí • slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích
CJ-5-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů v rozsahu gramatických jevů učebnice	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na pokyny, jazyk učitele /spolužáků • zazpívá písničky, říká básničky, říkanky a krátké příběhy • krátce shrne přečtený text, předvede scénku na základě přečteného / slyšeného • odpoví na otázku • vytvoří gramaticky správně otázku • konverzuje se spolužákem i učitelem • popíše dům/byt, místnosti • popíše město, místa ve městě, obchody, činnosti při nakupování • popíše obrázek 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • základní fráze (jak se jmenuješ, jak se máš, co je tvoje oblíbené..., odkud jsi) • užití předložek v odpovědích na otázky kde je...? • soustavný nácvik nahrazování podmětu zájmeny • stupňování přídavných jmen • podměty a tvary slovesa v čase prostém: koncovka –s.

	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří čas, zeptá se na čas, mluví o škole a rozvrhu • na základě reálné situace jednoduše reaguje v zadané roli, pozdraví, zeptá se a odpoví na otázky, rozloučí se • mluví o volném čase, koníčcích • mluví o zvířatech v zoo 	<ul style="list-style-type: none"> • rád..., umím odpovědi na dané otázky, odpovědi • věta kladná, záporná, otázka, krátké odpovědi • sloveso být • přítomný čas prostý a průběhový • sloveso mít, fráze • modální slovesa • rozkaz 2.os. jednotného č. • přítomný čas průběhový (kladná, záporná věta, otázka a krátké odpovědi) • konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice se slovní zásobou těchto témat: domov, rodina, přátelé, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, počasí
Čtení s porozuměním		
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	<ul style="list-style-type: none"> • přečte básničku, pohled, rozvrh hodin a v rozsahu slovní zásoby učebnice • vyhledá zadanou informaci v přiměřeně dlouhém textu • vyhledává dané slovo ve slovníku srozumitelně vyslovuje čtený text obsahující známou slovní zásobu 	<ul style="list-style-type: none"> • texty v učebnici, básničky, příběhy, jazyk učitele • texty, komiksy a dodatečné materiály učebnice
Psaní		
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých	<ul style="list-style-type: none"> • napíše pohled a jednoduchý dopis z prázdnin • píše anglické věty • vyplní základní informace o sobě 	<ul style="list-style-type: none"> • texty v učebnici a dodatečné materiály učebnice

zájmů a každodenního života CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v textech v učebnici a v poslechovém materiálu a zpracuje ho dle pokynů 	
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
GLOBALNÍ VÝCHOVA - seznámení formou projektového vyučování a prezentací s životním stylem dětí v evropských (anglicky mluvících) rodinách, jejich zvyky a tradice (Halloween, Christmas, Easter)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – používáním metod dramatické výchovy, skupinové práce, projektového vyučování v hodinách rozvíjíme osobnost žáka a jeho schopnost komunikace, tolerance.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – seznámení se formou projektového vyučování, rozhovorů a prezentací se specifikou jazyka, významu užívání cizího jazyka		

Anglický jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Poslech s porozuměním		
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	<ul style="list-style-type: none"> porozumí krátkým a jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy, jsou-li mu pokládány pomalu a s 	<ul style="list-style-type: none"> poslechy a texty v učebnici, písničky, básničky, příběhy, jazyk učitele

	<p>pečlivou výslovností (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • texty, komiksy a dodatečné materiály učebnice • slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích
<p>CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou • porozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost) • žák porozumí smyslu jednoduchých vět vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam dané věty nebo její části, vykoná činnost) 	<ul style="list-style-type: none"> • kalendářní rok - svátky • slovesa „být“ a „mít“ v kladném a záporném tvaru a v otázce • slovní zásoba – rodina, povolání • zájmena tázací a ukazovací • slovní zásoba - domov a bydliště • elektronický slovníček • sms zpráva
<p>CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální podporu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zachytí konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových 	<ul style="list-style-type: none"> • interaktivní výukové materiály ke každé lekci a ověření porozumění • písničky na dané téma

	<p>údajích) v krátkém jednoduchém poslechovém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí tématu velmi krátkého a jednoduchého poslechového textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) 	<ul style="list-style-type: none"> • cvičení z učebnice, pracovního sešitu
Mluvení		
CJ-5-2-01 zapojí se do jednoduchých rozhovorů	<ul style="list-style-type: none"> • použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech • účastní se jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, dalších osobách, zvířatech, předmětech, činnostech, nebo se na podobné informace zeptá (např. představí sebe či druhé, sdělí věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí nebo se na totéž zeptá) za použití jednoduchých slovních spojení a otázek 	<ul style="list-style-type: none"> • zdvořilostní fráze • jednoduché rozhovory • slovní spojení • jednoduché otázky a odpovědi
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<ul style="list-style-type: none"> • žák se představí, sdělí svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad za použití jednoduchých slovních spojení a vět • sdělí informace o členech své rodiny, kamarádech a spolužácích (např. jméno, 	<ul style="list-style-type: none"> • čas, fráze a předložky spojené s časovými údaji • přítomný čas prostý • sloveso „can“ a „must“ slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích

	<p>věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi) za použití jednoduchých slovních spojení a vět</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává (např. předměty, zvířata, činnosti), za použití jednoduchých slovních spojení a vět 	<p>probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis předmětů, zvířat, činností
<p>CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na otázky týkající se jeho samotného, členů jeho rodiny a kamarádů (např. sdělí jméno, věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, má rád/nerad) • odpoví a poskytne konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět • zeptá se na konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět. 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • základní fráze (jak se jmenuješ, jak se máš, co je tvoje oblíbené..., odkud jsi) • užití předložek v odpovědích na otázky kde je...? • soustavný nácvik nahrazování podmětu zájmeny • stupňování přídavných jmen • podměty a tvary slovesa v čase prostém: koncovka –s. • rád..., umím odpovědi na dané otázky, odpovědi <p>Tematické celky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis vzhledu nového kamaráda • kultura a zábavné centrum • bezpečnostní prvky na silnici • povrch a život na Zemi • názvy kontinentů a světových stran • věta kladná, záporná, otázka, krátké odpovědi • sloveso být • přítomný čas prostý a průběhový

		<ul style="list-style-type: none"> • sloveso mít, fráze • modální slovesa • rozkaz 2.os. jednotného č. • přítomný čas průběhový (kladná, záporná věta, otázka a krátké odpovědi) • konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice se slovní zásobou témat
Receptivní řečové dovednosti – čtení a poslech s porozuměním		
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí krátkým pokynům v učebnici • rozumí známým slovům a základním větám, které se vztahují k rodině, škole, volnému času a dalším známým tématům, v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně • najde konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, • činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům rozumí jednoduchým číselným údajům • v jednoduchých textech s vizuální oporou porozumí hlavní myšlence • vyhledává dané slovo ve slovníku srozumitelně vyslovuje čtený text obsahující známou slovní zásobu 	<ul style="list-style-type: none"> • texty v učebnici, básničky, příběhy, jazyk učitele • texty, komiksy a dodatečné materiály učebnice • výukové aplikace – poslech • práce s textem • čtení a překlad
CJA-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	<ul style="list-style-type: none"> • žák rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v krátkém textu z běžného života • porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět, které se vztahují k 	

	<p>tématům z běžného života, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí tématu krátkého textu, který se vztahuje k tématům z běžného života a je podpořen obrazem (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu). 	
Psaní		
<p>CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p> <p>CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře</p>	<ul style="list-style-type: none"> • napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých se představí, uvede svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad • napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech • vyplní jednoduchý elektronický formulář týkající se základních osobních údajů • napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých představí členy své rodiny, kamarády a spolužáky, uvede jejich věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi sestaví s použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět krátký pozdrav, dotaz či vzkaz, ve kterém sdělí konkrétní informace nebo se na ně zeptá (např. jak se má, kde je, co dělá, vlastní a umí, zda souhlasí, či nesouhlasí) za použití základních zdvořilostních 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečnost při práci s online aplikacemi, elektronický formulář – osobní údaje, vytvoření hesla apod. • jednoduchá slovní spojení a věty • myšlenkové mapy • dopis • popis obrázku

	<p>obratů (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování)</p> <ul style="list-style-type: none"> doplní informace číselné i nečíselné povahy (např. číslice, slova, slovní spojení), které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, zvířat nebo předmětů, které ho bezprostředně obklopují, a činností, které běžně vykonává 	
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
GLOBÁLNÍ VÝCHOVA		
- seznámení formou projektového vyučování a prezentací s životním stylem dětí v evropských (anglicky mluvících) rodinách, jejich zvyky a tradice (Halloween, Christmas, Easter)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - komunikace		
– používáním metod dramatické výchovy, skupinové práce, projektového vyučování v hodinách rozvíjíme osobnost žáka a jeho schopnost komunikace, tolerance.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA		
– seznámení se formou projektového vyučování, rozhovorů a prezentací se specifikou jazyka, významu užívání cizího jazyka		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA		
princip sociálního smíru a solidarity		
- chápe význam angličtiny jako prostředku nadnárodní komunikace a studia		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
Výstupy RVP	Výstupy ŠVP
CJ-5-1-01p rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> reagovat neverbálně na pokyny týkající se výuky (např. se posadí nebo otevře učebnici) reagovat neverbálně na pokyny popisující běžné lidské činnosti (např. předvede jízdu na kole nebo mytí rukou)
CJ-5-1-02p rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal	<ul style="list-style-type: none"> přiřadit slovo k jeho neverbálnímu významu (např. ukáže na konkrétní věc ve třídě nebo na správný obrázek)

(zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	<ul style="list-style-type: none"> • přiřadit slovní spojení nebo krátkou větu k jejich významům vyjádřeným na obrázku (např. označí obrázky ve správném pořadí) • reagovat na pozdrav užívaný při setkání jeho opakováním po mluvčím nebo použít jiný adekvátní výraz; • reagovat na pozdrav užívaný při loučení jeho opakováním po mluvčím nebo použít jiný adekvátní výraz; • reagovat na poděkování s přiměřenou emocionalitou a případně jazykovým výrazovým prostředkem
Mluvení	
CJ-5-2-01p pozdraví a poděkuje	<ul style="list-style-type: none"> • zahájit komunikaci pozdravem • ukončit komunikaci pozdravem • poděkovat v situaci, ve které se poděkování očekává
CJ-5-2-02p sdělí své jméno a věk CJ-5-2-03p vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)	<ul style="list-style-type: none"> • představit se uvedením svého jména, příjmení a věku • reagovat neverbálně (např. kývnutím hlavy) na jednoduché zjišťovací otázky, které se týkají jeho osoby nebo osvojeného tematického okruhu • reagovat slovy „ano“ nebo „ne“ na jednoduché zjišťovací otázky, které se týkají jeho osoby nebo osvojeného tematického okruhu
CJ-5-3-02p rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	<ul style="list-style-type: none"> • přiřadit velmi konkrétní a jednoduchá slova k významům vyjádřeným na obrázcích • identifikovat význam vymezeného okruhu slov i bez vizuální opory (např. s pomocí učitele nakreslí význam slova „stůl“ nebo „zvíře“)
Psaní	
- je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka	<ul style="list-style-type: none"> • opsat krátká slova týkající se tematických okruhů • opsat krátká slovní spojení a velmi krátké věty týkající se tematických okruhů

5.2 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
8	8	9	7	7	0	0	0	0	39
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.</p> <p>V Komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah.</p> <p>V Jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.</p> <p>V Literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Český jazyk a literatura má časovou dotaci celkem 39 hodin – 33minimální + 6 disponibilních hodin. Vyučování probíhá v kmenových třídách. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, návštěvy muzeí a výstav, veřejných knihoven, divadelní a filmová představení). Vzdělávací obsah jednotlivých specifických složek se vzájemně prolíná. V 1. ročníku má Český jazyk ,</p>

Název předmětu	Český jazyk
	literatura a psaní komplexní charakter. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova a Mediální výchova.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjet u žáků dovednosti potřebné k osvojování učiva • předkládat žákům možnosti používat osvojených dovedností v jiných oblastech • vést žáky k systematickému řazení a ukládání informací • vést žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování • seznamovat žáky s mluvnickými a literárními termíny, které souvisejí s probíraným učivem <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k samostatnému formulování pravidel, kterými se probírané mluvnické jevy řídí • podporovat schopnost nalézt chyby v textu a odůvodňovat správné řešení <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci probíraných žánrů • nabízet žákům dostatek příležitostí k porozumění probíraným literárním textům • rozšiřovat slovní zásobu žáků pomocí literárního i gramatického učiva • vést žáky ke správné a srozumitelné stavbě větných celků <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvářet příležitosti k diskuzi v malých skupinách i v rámci celé třídy • stanovit pravidla pro práci ve skupině i pro práci samostatnou a dbát na jejich dodržování • předkládat žákům přiměřeně náročné úkoly a tím jim umožnit dosažení pocitu sebeuspokojení a sebeúcty <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podporovat v žácích schopnost pomoc poskytnout i o ni požádat • seznamovat žáky s naším kulturním dědictvím a vysvětlovat jim jeho význam • podporovat v žácích potřebu kultivovaného literárního projevu, četby, celoživotního vzdělávání <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení i psaní, k přípravě a udržování jejich pracovního prostoru • vyžadovat od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům

Název předmětu	Český jazyk
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí, včetně tvorby nových digitálních obsahů • navozovat různé modelové komunikační situace (např. komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytvářet příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; • vést je k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby • vést žáky k vytváření digitálního obsahu kombinací různých formátů (např. tvorba referátů) a k využívání digitálních technologií pro usnadnění práce, zautomatizování rutinní činnosti a pro zkvalitnění výsledků své práce (např. využití aplikací pro procvičování pravopisu)

Český jazyk	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • skládá a čte všechny druhy slabik a slov 	<ul style="list-style-type: none"> • slabiky otevřené, zavřené • slova – čtení otevřených slabik ve slově, čtení zavřených slabik na konci slov, slova se skupinou dvou souhlásek, čtení

		slov se slabikotvornými souhláskami, slova s písmenem ě, se skupinami di,ti,ni,dy,ty,ny a se shluky souhlásek
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	<ul style="list-style-type: none"> • poznává jednotlivá písmena ve vztahu k odpovídajícím 	<ul style="list-style-type: none"> • písmena velká, malá, tiskací, psací
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	<ul style="list-style-type: none"> • plynule čte slova ve větách, rozlišuje sluchem i zrakem 	<ul style="list-style-type: none"> • hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	<ul style="list-style-type: none"> • porozumí mluveným a písemným pokynům přiměřené složitosti 	<ul style="list-style-type: none"> • prosba, poděkování, omluva, blahopřání, pozdrav, oslovení
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	<ul style="list-style-type: none"> • v mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<ul style="list-style-type: none"> • prosba, poděkování, omluva, blahopřání, pozdrav, oslovení
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	<ul style="list-style-type: none"> • recituje říkadla a rozpočítadla • užívá vhodné verbální prostředky řeči 	<ul style="list-style-type: none"> • recitace • mluvený projev
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku		
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní • dodržuje úhlednost písma a zachovává hygienické a pracovní návyky 	<ul style="list-style-type: none"> • příprava na psaní – uvolňovací cviky • základní hygienické a pracovní návyky
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele • správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi • po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev - základní hygienické a pracovní návyky při práci s digitálními technologiemi
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhá a krátká samohlásky	<ul style="list-style-type: none"> • čte správně dlouhá a krátká samohlásky 	<ul style="list-style-type: none"> • délka samohlásek

ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	<ul style="list-style-type: none"> • skládá a rozkládá slova podle sluchu 	<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj fonetického sluchu, sluchová syntéza, analýza
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	<ul style="list-style-type: none"> • správně řadí hlásky ve slabice a slabiky ve slově 	<ul style="list-style-type: none"> • zrková syntéza a analýza slabik, slov
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí literárním pojmům 	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, pohádka, kniha, čtenář, divadelní představení, maňáskové divadlo, herec
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	<ul style="list-style-type: none"> • naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramaturizuje 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumění větám, přečteným textům • poslech, vyprávění, dramaturizace • nadpis,článek,řádek,odstavec
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	<ul style="list-style-type: none"> • ve svém mluveném projevu užívá správné tvary podstatných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • kultura mluveného projevu
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	<ul style="list-style-type: none"> • pozdraví, poděkuje, požádá, omluví se 	<ul style="list-style-type: none"> • souvislý mluvený projev
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	<ul style="list-style-type: none"> • mluví srozumitelně, pečlivě vyslovuje 	<ul style="list-style-type: none"> • správná výslovnost
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	<ul style="list-style-type: none"> • pracuje tvořivě s literárním textem, dramaturizuje jej 	<ul style="list-style-type: none"> • tvořivé činnosti s literárním textem: přednes, dramaturizace
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své pocity z přečteného textu 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení • naslouchání
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní • dodržuje úhlednost písma a zachovává hygienické a pracovní návyky 	<ul style="list-style-type: none"> • příprava na psaní – uvolňovací cviky • základní hygienické a pracovní návyky
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele • správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi 	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev - základní hygienické a pracovní návyky při práci s digitálními technologiemi

	<ul style="list-style-type: none"> • po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	<ul style="list-style-type: none"> • píše čáry, oblouky, zátrhy, vlnovky • rozlišuje písmo psací a tiskací • píše správné tvary písmen, spojuje písmena a slabiky, píše interpunkční znaménka • dodržuje správné pořadí písmen, píše podle diktátu slova a jednoduché věty • píše velká písmena u vlastních jmen osob a na počátku věty 	<ul style="list-style-type: none"> • grafické cviky • písmo psací a tiskací • písmeno, slabika, slovo • diktát slov, jednoduchých vět • opis • přepis • velké počáteční písmeno u vlastních jmen osob a prvního slova věty
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace - řeč těla, zvuků a slov, předmětů a skutků		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita - zaměřeno na: Jazykovou, komunikační a slohovou výchovu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání - tvořivost v mezilidských vztazích		

Český jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	

RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	<ul style="list-style-type: none"> • čte nahlas i potichu známé i neznámé jednoduché texty; • jednoduše reprodukuje přečtené texty; 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí písemným nebo ústním pokynům k práci a pobytu ve škole a adekvátně na ně reaguje; • rozumí jednoduchým pokynům z různých oblastí života, např. v dopravě, knihovně, divadle 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení a naslouchání s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	<ul style="list-style-type: none"> • podle konkrétní komunikační situace volí vhodné oslovení a rozloučení; • vyslechne druhého, naváže na téma zmíněné partnerem; 	<ul style="list-style-type: none"> • Mluvený projev: základní techniky, pravidla dialogu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	<ul style="list-style-type: none"> • správně dýchá a volí vhodné tempo řeči v připravených i nepřipravených školních projevech; 	<ul style="list-style-type: none"> • Mluvený projev: nonverbální prostředky
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	<ul style="list-style-type: none"> • v krátkých promluvách v běžných školních a mimoškolních situacích užívá vhodně melodie a tempa řeči, pauz a důrazu; • svůj projev doprovází jednoduchými gesty a vhodnou mimikou; 	<ul style="list-style-type: none"> • Mluvený projev: nonverbální prostředky
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • uvolňuje si ruku, má správné držení těla, držení psacího náčiní • dodržuje úhlednost písma a zachovává hygienické a pracovní návyky 	<ul style="list-style-type: none"> • příprava na psaní – uvolňovací cviky • základní hygienické a pracovní návyky

<p>ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p>	<ul style="list-style-type: none"> • před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele • správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi • po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev - základní hygienické a pracovní návyky při práci s digitálními technologiemi
<p>ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • píše krátká sdělení podle pokynů učitele; 	<ul style="list-style-type: none"> • Psaný projev žáka
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
<p>ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé krátké samohlásky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozděluje slova na konci řádků; • seřadí slova v abecedním pořádku podle jejich prvního písmena; • identifikuje a správně píše slova, v nichž dochází ke spodobě znělosti; • označí přízvučnou slabiku ve slově; • správně vyslovuje a píše spojení předložky a ohebných slov; 	<ul style="list-style-type: none"> • Slabika • Abeceda • Spisovná výslovnost • Spodoba znělosti • Slovní přízvuk
<p>ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná slovo významově nadřazené ve skupině slov; • ke skupině slov přiřadí slovo významově nadřazené; • v textu najde slova příbuzná, citově zabarvená a zdobněliny, vytvoří vlastní; • přiřadí správně slova stejného anebo podobného významu a slova významu opačného; • rozpozná a uvede více významů u známých slov; 	<ul style="list-style-type: none"> • Význam slov: slova nadřazená a podřazená, synonyma, antonyma, slova příbuzná, slova citově zabarvená a zdobněliny

ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší slova do skupin podle jejich obecného významu (děj, věc, okolnost, vlastnost); 	<ul style="list-style-type: none"> • Významové okruhy slov
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postojů mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná oznámení, otázku, výtku, rozkaz, přání; • podle komunikačního záměru mluvčího zaznamená správně interpunkci na konci věty; • moduluje melodii výpovědi podle svého záměru; • v krátké výpovědi opraví chybnou modulaci; 	<ul style="list-style-type: none"> • Druhy vět podle komunikačního záměru mluvčího
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pravidla psaní u, ů a ú, i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev, pravopis zdůvodní; • správně píše velká písmena na počátku vět a vlastních jmen osob a zvířat, pravopis zdůvodní; 	<ul style="list-style-type: none"> • Pravopis lexikální • Vlastní jména
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	<ul style="list-style-type: none"> • při četbě nebo přednesu literárního textu správně vyslovuje, vhodně frázuje a užívá správné tempo a melodii řeči; 	<ul style="list-style-type: none"> • Krásná literatura • Poslech literárních textů • Přednes literárních textů
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	<ul style="list-style-type: none"> • stručně reprodukuje obsah krátkého literárního textu; • čte pohádky, knihy o přírodě, věcech, vypráví o nich a vyjadřuje své pocity 	<ul style="list-style-type: none"> • Reprodukce textu • Počátky interpretace literatury, • vlastní výběr četby
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	<ul style="list-style-type: none"> • odliší vyjadřování v próze a ve verších; • rozumí základním literárními pojmy; 	<ul style="list-style-type: none"> • Literární druhy a žánry: poezie, próza, báseň, pohádka, hádanka, rozpočítadlo, říkanka

		<ul style="list-style-type: none"> • Literární pojmy: spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	<ul style="list-style-type: none"> • vymyslí závěr jednoduchého příběhu; • zaznamená klíčová místa jednoduchého literárního textu formou obrázku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení s porozuměním • Poslech literárních textů • Zážitkové čtení a naslouchání • Tvůrčí psaní
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	<ul style="list-style-type: none"> • spojuje obsah textu s ilustrací 	<ul style="list-style-type: none"> • Text a ilustrace, významní ilustrátoři
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	<ul style="list-style-type: none"> • vypráví, dramatizuje a domýšlí příběhy, odliší pohádku od ostatních textů 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyprávění, dramatizace pohádek a povídek, výtvarný doprovod
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	<ul style="list-style-type: none"> • recituje básně, přednáší z paměti 	<ul style="list-style-type: none"> • Báseň, verš, rým
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice - dovednost odstoupit od vlastního nápadu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference - poznávání vlastních kulturních tradic		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace - sebekontrola a sebeovládání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace - dialog(vedení, pravidla, řízení) - komunikace v různých situacích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání - smyslové vnímání, pozornost a soustředění		

Český jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	<ul style="list-style-type: none"> • čte plynule s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti; • vyhledá informace v encyklopediích a slovnících pro děti; • při čtení vhodně užívá nonverbální prostředky; • reprodukuje obsah textu; • doplní text o chybějící část, dovypráví jej, vymyslí název úryvku textu; 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení s porozuměním, tvořivá práce s textem
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	<ul style="list-style-type: none"> • aktivně se podílí na sestavování jednoduchých pravidel a pokynů pro různé situace ve škole; 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení a naslouchání s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje vhodnou vzdálenost k partnerovi, udržuje s ním oční kontakt; • rozhovor bezdůvodně nepřerušuje nebo požádá o přerušování a uvede důvod; 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev: dialog, verbální a nonverbální prostředky komunikace
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	<ul style="list-style-type: none"> • naslouchá mluvenému projevu spolužáka a uvědomuje si jeho nonverbální prostředky; • odhalí výraznější chyby v mluveném projevu, upozorní na ně a pomůže s jejich opravováním; 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev: dialog, verbální a nonverbální prostředky komunikace

<p>ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p>	<ul style="list-style-type: none"> • v jednoduchém projevu dbá na to, aby byl gramaticky a věcně správný; • opraví chyby v samostatném vypravování spolužáka; 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev: kultivace mluveného projevu žáka
<p>ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p>	<ul style="list-style-type: none"> • před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele • správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi • dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi • uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních • po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev - základní hygienické a pracovní návyky při práci s digitálními technologiemi
<p>ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • píše krátká sdělení podle pokynů učitele; • pracuje s textem v textovém editoru 	<ul style="list-style-type: none"> • Psaný projev žáka • písemný projev – technika psaní na klávesnici a na dotykovém zařízení, úprava textu v textovém editoru, práce v textovém editoru (mazání znaků, označování znaků, slov, částí textu atd.)
<p>ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií • sestaví osnovu a podle ní píše krátké texty; • v písemném projevu užívá vhodně jazykové prostředky, grafické symboly a 	<ul style="list-style-type: none"> • psaný projev: vypravování, popis, pozdrav, dopis, základy elektronické komunikace (sms), • rozvoj slovní zásoby

	interpunkci a při tom aplikuje znalosti osvojené v jazykové výchově;	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	<ul style="list-style-type: none"> • odůvodňuje a správně píše i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; • správně píše vlastní jména vybraných států, ulic, zeměpisných názvů; 	<ul style="list-style-type: none"> • Pravopis: tvrdé a měkké souhlásky, psaní slabik dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, vyjmenovaná slova, velká písmena
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná slovo ohebné a slovo neohebné; • v základním tvaru rozliší ohebné slovní druhy; 	<ul style="list-style-type: none"> • tvarosloví: slova ohebná a neohebná, slovní druhy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	<ul style="list-style-type: none"> • spojuje krátké věty do souvětí a užívá k tomu vhodné spojovací výrazy; • obmění spojovací prostředky podle potřeby svého projevu nebo podle zadání učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • spojování vět • spojovací prostředky: spojky, příslovce
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • ústně i písemně vyjadřuje své pocity z přečteného textu; 	<ul style="list-style-type: none"> • Zážitkové čtení a naslouchání • Reprodukce literárního textu
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	<ul style="list-style-type: none"> • podle svých schopností ztvární obsah textu jednoduchými obrázky, jednoduchým komiksem, dramatizací či hudebním doprovodem; 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvořivé činnosti s literárním textem
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší poezii a prózu; • pozná a charakterizuje pohádku, příběh s dětským a zvířecím hrdinou, bajku; 	<ul style="list-style-type: none"> • Literární pojmy: verš, rým, pohádka • Dětská literatura

	<ul style="list-style-type: none"> • uvede nejnámější autory a ilustrátory knih pro děti. 	
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA <ul style="list-style-type: none"> • vyslovuje slova se správným přízvukem, intonací, tempem, se správnými gramatickými tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • modulace souvislé řeči
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	TECHNIKA MLUVENÉHO PROJEVU • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost	<ul style="list-style-type: none"> • dýchání, tvoření hlasu, výslovnost • mimojazykové prostředky řeči, mimika, gesta
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	POPIS <ul style="list-style-type: none"> • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • popis pomocí obrázku • společné vytváření osnovy
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	TECHNIKA PSANÍ <ul style="list-style-type: none"> • kontroluje vlastní písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • úhledný, čitelný a přehledný písemný projev
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	ZNĚLÉ A NEZNĚLÉ HLÁSKY <ul style="list-style-type: none"> • zdůvodňuje a rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slov 	<ul style="list-style-type: none"> • párové souhlásky uvnitř a na konci slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	STAVBA SLOVA <ul style="list-style-type: none"> • třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná 	<ul style="list-style-type: none"> • nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, • opozita, jednovýznamová a mnohovýznamová slova • slova příbuzná
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	VYJMENOVANÁ SLOVA <ul style="list-style-type: none"> • pamětně i písemně zvládá vyjmenovaná slova 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z

ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	PODSTATNÁ JMÉNA <ul style="list-style-type: none"> skloňuje podstatná jména, rozlišuje číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední 	<ul style="list-style-type: none"> pádové otázky, číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	VLASTNÍ JMÉNA <ul style="list-style-type: none"> uvědoměle praktikuje používání pravopisu, psaní jmen měst, obcí, hor, řek, států 	<ul style="list-style-type: none"> místní pojmenování
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	SLOVESA <ul style="list-style-type: none"> určí osobu, číslo a čas, časuje slovesa v čase přítomném, minulém a budoucím 	<ul style="list-style-type: none"> osoba číslo čas
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika - praktická etika - analýza vlastních i cizích postojů a hodnot		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání - dovednosti pro učení, zapamatování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace - dialog a jeho pravidla		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

- utváření týmu
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy - předsudky a stereotypy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ČJL-3-1-01p čte s porozuměním jednoduché texty	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sluchově rozlišovat naučené hlásky • umět naslouchat • zdůvodnit časovou posloupnost dějového obrázku • podle obrázku reprodukovat jednoduché říkanky
ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti	<ul style="list-style-type: none"> • rozumět pokynům přiměřeně složitým • zvládat zákl. formy společ.styku: pozdrav, poděkování
ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-05p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání	<ul style="list-style-type: none"> • dbát na správnost výslovnosti, dýchání a tempo řeči
ČJL-3-1-08p zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<ul style="list-style-type: none"> • mít vytvořeny potřebné pracovní a estetické návyky • dodržovat v rámci možností čitelnost psaného projevu • v rámci možností správně zacházet s psacím náčiním
<p>ČJL-3-1-09p píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen</p> <p>ČJL-3-1-09p převádí slova z mluvené do psané podoby</p> <p>ČJL-3-1-09p dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</p>	<ul style="list-style-type: none"> • psát velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech • umět vytvořit jednoduché věty • dodržovat poměr výšky, velikost, sklon a správné tvary písmen • spojovat písmena ve slabiky, slova a krátké věty • přepsat tištěný text • psát velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech

ČJL-3-1-10p opisuje a přepisuje krátké věty	<ul style="list-style-type: none"> znát všechna písmena malé a velké abecedy znát psaní samohlásek a souhlásek m, l, v, t, s, j v rámci možností zvládat opis, přepis a diktát slabik
---	--

Český jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	<ul style="list-style-type: none"> sdílí s ostatními čtenáři své pochopení textu a své prožitky; přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu porozumí významu piktogramu 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení a naslouchání s porozuměním a věcné čtení Osnova textu čtení – vyhledávací čtení a využívání klíčových slov, čtení elektronických textů, význam piktogramů
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	<ul style="list-style-type: none"> v krátkém odstavci nalezne klíčová slova a obsahové jádro sdělení, svůj výběr zdůvodní; vypíše z textu požadované informace; vyhledá v textu informace, které jej zaujmou nebo o nichž se chce více dozvědět; 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení a naslouchání s porozuměním a věcné čtení Osnova textu Výpisky Vypravování Popis

	<ul style="list-style-type: none"> využívá klíčová slova při vyhledávání informací 	<ul style="list-style-type: none"> čtení – vyhledávací čtení a využívání klíčových slov, čtení elektronických textů, význam piktogramů
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	<ul style="list-style-type: none"> doplní neúplný text; sestaví souvislé vypravování a popis (podle pravidel časové a příčinné souvislosti); 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení a naslouchání s porozuměním a věcné čtení Osnova textu Výpisky Vypravování Popis
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	<ul style="list-style-type: none"> reprodukuje obsah slyšeného projevu, vybere z něj podstatné informace a zapamatuje si je; zaznamená si data a informace, s nimiž chce v budoucnosti dále pracovat 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení a naslouchání s porozuměním a věcné čtení Osnova textu Výpisky Vypravování Popis
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	<ul style="list-style-type: none"> dodržuje pravidla komunikace v různých prostředích a pravidla bezpečnosti na internetu; vhodně se zapojí do rozhovoru, udržuje a ukončí jej; na příkladu uvede způsoby komunikace, které je možné využít v každodenním životě dodržuje pravidla bezpečnosti při elektronické komunikaci 	<ul style="list-style-type: none"> Mluvená komunikace: nonverbální prostředky, dialog, spisovná výslovnost Elektronická komunikace: chat, sociální sítě, telefon mluvený projev – pravidla bezpečnosti elektronické komunikace
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	<ul style="list-style-type: none"> dle komunikačního záměru vědomě moduluje a intonuje promluvu, užívá vhodně tempa a pauzy řeči; promluvu upraví podle změněného záměru; 	<ul style="list-style-type: none"> Mluvená komunikace: nonverbální prostředky, dialog, spisovná výslovnost Elektronická komunikace: chat, sociální sítě, telefon
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	<ul style="list-style-type: none"> postihne významné rozdíly mezi spisovnou a nespisovnou výslovností; 	<ul style="list-style-type: none"> Mluvená komunikace: nonverbální prostředky, dialog, spisovná výslovnost

	<ul style="list-style-type: none"> rozhodne, zda je ukázka textu vhodná pro určitou situaci (s ohledem na spisovnost projevu); 	<ul style="list-style-type: none"> Elektronická komunikace: chat, sociální sítě, telefon
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	<ul style="list-style-type: none"> za pomoci učitele rozpoznává v mediálních produktech (zejména v reklamě) některé manipulativní záměry a techniky a diskutuje o nich; 	<ul style="list-style-type: none"> Věcné naslouchání a čtení
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	<ul style="list-style-type: none"> správně aplikuje pravopisné a gramatické jevy v jednoduchých písemných projevech; dodržuje kompoziční a jiné požadavky spojené s vypravováním a popisem; vyplní správně jednoduché formuláře v tištěné i elektronické podobě; napíše SMS, vhodně využije emotikony 	<ul style="list-style-type: none"> Žánry písemného projevu – dopis, blahopřání, vzkaz, zpráva, oznámení, inzerát, dotazník, SMS
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti	<ul style="list-style-type: none"> sestaví osnovu vypravování, než začne psát souvislý text; tvoří nadpisy, člení text na odstavce; v souvislém textu zachovává časovou a příčinnou souvislost; podle osnovy vypráví krátký příběh, užívá vhodný jazyk; 	<ul style="list-style-type: none"> Popíše svůj pokoj, členy rodiny, jednoduchý pracovní postup; Vypravování Popis
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	<ul style="list-style-type: none"> vyhledá a vhodně použije slova stejného nebo podobného významu; 	<ul style="list-style-type: none"> Význam slova: synonyma, vícevýznamová slova
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	<ul style="list-style-type: none"> v jednoduchých případech rozliší kořen slova, část předponovou a příponovou; podle instrukcí učitele graficky zaznamená stavbu slova; rozpozná a správně napíše předponu a předložku, zvládá jejich pravopis; 	<ul style="list-style-type: none"> Stavba slova: kořen, předpona a část příponová

<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<ul style="list-style-type: none"> vyhledá v neznámém textu plnovýznamová slova a určí jejich slovní druh; ohebné slovní druhy užívá ve správném tvaru; 	<ul style="list-style-type: none"> Tvarosloví: slovní druhy plnovýznamových slov, spisovné a nespisovné tvary jmen, zájmen a sloves
<p>ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p>	<ul style="list-style-type: none"> vhodně užívá koncovky spisovné a nespisovné s ohledem na komunikační situaci; určí nespisovné tvary u českých slov; označí různé komunikační situace, při nichž je vhodné užívat spisovných tvarů slov; 	<ul style="list-style-type: none"> Tvarosloví: slovní druhy plnovýznamových slov, spisovné a nespisovné tvary jmen, zájmen a sloves
<p>ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p>	<ul style="list-style-type: none"> ve dvojčlenné větě vyhledá základní skladební dvojici; ve větách s nevyjádřeným podmětem tvoří základní skladební dvojici za pomoci příslušných osobních zájmen; 	<ul style="list-style-type: none"> Skladba: základní větné členy, nevyjádřený podmět Spojovací výrazy
<p>ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ve svém projevu užívá vhodných spojovacích výrazů a obměňuje je dle pokynů učitele; 	<ul style="list-style-type: none"> Skladba: základní větné členy, nevyjádřený podmět Spojovací výrazy
<p>ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p>	<ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných; 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopis: lexikální
<p>• LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>		
<p>ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p>	<ul style="list-style-type: none"> sdělí své dojmy z přečteného literárního textu, argumentuje s oporou jeho konkrétní části; své dojmy vyjádří písemně i ústně; označí v krátkém odstavci literárního textu nejdůležitější část, svůj výběr zdůvodní; vypíše z textu informace dle zadání učitele; 	<ul style="list-style-type: none"> Zážitkové čtení Interpretace literárního díla

	<ul style="list-style-type: none"> vypíše z textu informace, které jej zaujmou, formuluje otázky vyplývající z textu; 	
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	<ul style="list-style-type: none"> přednáší a volně reprodukuje text; tvoří vlastní text na dané či vlastní téma; 	<ul style="list-style-type: none"> Tvořivé činnosti s literárním textem
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	<ul style="list-style-type: none"> rozliší poezii, prózu, drama; odliší umělecký text od neuměleckého; čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas; 	<ul style="list-style-type: none"> Literární pojmy: druhy a žánry, literatura neumělecká; čtení jako zdroj informací; čtení vyhledávací, klíčová slova
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas		
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	PODSTATNÁ JMÉNA <ul style="list-style-type: none"> skloňuje podstatná jména v mluveném i písemném projevu; 	<ul style="list-style-type: none"> Rod, číslo, pád
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	SLOVESA <ul style="list-style-type: none"> vyhledává infinitiv v textu, určuje osobu, číslo a čas, časuje slovesa v oznamovacím způsobu; 	<ul style="list-style-type: none"> Infinitiv sloves, určité slovesné tvary
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	VÝZNAMOVÁ STRÁNKA <ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace v učebnicích, encyklopediích a slovnících; 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení textů uměleckých a populárně naučných
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu - jasná a respektující komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání - cvičení vnímání, pozornosti a soustředění - dovednost řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace - komunikace v různých situacích		

Český jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	<ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty, včetně textů elektronických • navrhne vhodný nadpis • posoudí na základě přečteného textu pravdivost/nepravdivost tvrzení • posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu • vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku • využívá orientační prvky v textu 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení s porozuměním; • čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	<ul style="list-style-type: none"> • vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu • vypíše z textu požadovanou informaci • rozhodne, které informace jsou pro daný text nepodstatné • vyhledá informace ve slovnících, dětských encyklopediích a v doporučených online zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznámky a výpisky • Věcné čtení (porovnávání informací z více zdrojů), • Čtení elektronických textů

<p>ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porovná informace ze dvou zdrojů • sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku • posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení nebo pozvánka úplné • sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržáním dějové posloupnosti • vybere z nabídky vhodný závěr k dané ukázce 	<ul style="list-style-type: none"> • celistvost a soudržnost textu • věcné naslouchání – pozorné, soustředěné, aktivní zaznamenávání slyšeného, kladení otázek
<p>ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyslechne nebo přečte krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah • vyslechne nebo přečte vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě • vyhledává základní informace v doporučených digitálních zdrojích, porovnává informace z různých zdrojů • zaznamená si vhodnou formou informace a data, s nimiž chce v budoucnu pracovat • využije pro záznam a porovnání informací digitální technologie (např. myšlenková mapa, textové zpracování, tabulka) 	<ul style="list-style-type: none"> • četba krátkého textu a jeho reprodukce
<p>ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • na základě zadaných informací vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem), zanechá vzkaz na záznamníku • posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru, vzkazu na záznamníku) nechybí některá z důležitých informací 	<ul style="list-style-type: none"> • dialog, telefonický rozhovor

<p>ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybere z předložených ukázek tu, která chce upoutat, přesvědčit a ovlivnit rozhodování člověka (adresáta) • vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení a naslouchání s porozuměním • reklama • hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají a ověřování informací z více zdrojů
<p>ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom rozdílného adresáta • vhodně se představí ostatním dětem, dospělému 	<ul style="list-style-type: none"> • představení se • vlastní mluvený projev
<p>ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (zme, dyž, vo tom apod.) • využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci • využívá vybrané formy elektronické komunikace, respektuje pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci • vhodně se zapojí do elektronické komunikace, udržuje ji a ukončí ji • napíše e-mail • vyplní elektronickou přihlášku do školního kroužku 	<ul style="list-style-type: none"> • literární dialog: přímá řeč, věty uvozovací, běžná komunikace • elektronická komunikace – formy, pravidla bezpečného chování v kyberprostoru
<p>ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>	<ul style="list-style-type: none"> • píše vypravování obsahově i formálně správně, dodržuje dějovou posloupnost; pracuje podle rozvité/heslované osnovy • sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu, • dodržuje logickou návaznost; pracuje podle otázkové osnovy 	<ul style="list-style-type: none"> • slohové útvary: vypravování, popis děje, popis pracovního postupu, inzerát, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz • žánry písemného projevu – e-mail, elektronický formulář

	<ul style="list-style-type: none"> v ukázce dopisu doplní, co chybí 	
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti	<ul style="list-style-type: none"> k vybranému textu přiměřené délky vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu (nejméně o třech bodech) zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text 	<ul style="list-style-type: none"> slohové útvary: vypravování, popis děje, popis pracovního postupu, inzerát, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	<ul style="list-style-type: none"> vybere z nabídky slovo, které je významem nejbližší k zadanému slovu nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita) 	<ul style="list-style-type: none"> význam slov: slova souznačná a protikladná, slovo vícevýznamové
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	<ul style="list-style-type: none"> rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem určí kořen slova, část příponovou, předponovou k danému slovu uvede slova příbuzná 	<ul style="list-style-type: none"> slovotvorba: odvozování slov, slovotvorný základ stavba slova: kořen slova, příbuznost slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	<ul style="list-style-type: none"> zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce) vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh 	<ul style="list-style-type: none"> slovní druhy

	<ul style="list-style-type: none"> • používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivlastňovacích) • používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím 	
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými • doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád rod mužský životný) 	<ul style="list-style-type: none"> • slova spisovná a nespisovná • tvary podstatných jmen
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný) 	<ul style="list-style-type: none"> • základní skladební dvojice • druhy podmětů
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší větu jednoduchou a souvětí • vytvoří z věty jednoduché souvětí • rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku 	<ul style="list-style-type: none"> • větné celky (věta jednoduchá a souvětí)
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	<ul style="list-style-type: none"> • nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován • spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • spojovací výrazy, jejich druhy, vhodnost použití
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	<p>VYJMENOVANÁ SLOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • pamětně i písemně zvládá vyjmenovaná slova 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z

	<ul style="list-style-type: none"> • správně píše (doplňuje) i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných • píše správně z hlediska pravopisu lexikálního 	
ČJL-5-2—09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní poučení o správných tvarech příčestí minulého činného • v mluveném i psaném projevu žák doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí) 	<ul style="list-style-type: none"> • shoda podmětu s přísudkem • úhledný, čitelný a přehledný písemný projev
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	<ul style="list-style-type: none"> • zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zakládá do portfolia nebo zapisuje do čtenářského deníku • řekne, jak na něj vyslechnutá/přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení s porozuměním • vedení čtenářského deníku
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	<ul style="list-style-type: none"> • přednese a volně reprodukuje text • vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma 	<ul style="list-style-type: none"> • Reprodukce cizího i vlastního textu
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	<ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, jakého typu je úryvek a) umělecký (poezie, komiks, pohádka) b) neumělecký (naučný text, návod k použití) 	<ul style="list-style-type: none"> • Úryvky uměleckých a neuměleckých textů • Návod k použití
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá jednoduché literární pojmy	<ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka • rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza 	<ul style="list-style-type: none"> • Pohádky, pověsti a bajky • Poezie a próza

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika - praktická etika - analýza vlastních i cizích postojů a hodnot
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání - dovednosti pro učení, zapamatování
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace - dialog a jeho pravidla
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu - utváření týmu
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy - předsudky a stereotypy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ČJL-5-1-05p, ČJL-5-1-10p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích, ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • v mluveném projevu volit správnou intonaci a tempo řeči • vyprávět jednoduchý příběh podle přečtené předlohy (pohádky) • zvládat neverbální komunikaci, volit vhodná gesta zvládat role v dialogu
ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování	<ul style="list-style-type: none"> • mít vytvořenou odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování
ČJL-5-1-09p opisuje a přepisuje jednoduché texty	<ul style="list-style-type: none"> • správně napsat adresu a jednoduchý pozdrav
ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování	<ul style="list-style-type: none"> • umět zformulovat zdvořilou omluvu • umět sestavit blahopřání, dopis

ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči	<ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně vyprávět vlastní zážitky • umět vyprávět krátké zážitky
ČJL-5-1-09p popíše jednoduché předměty, činnosti a děje	<ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně popsat jednoduché předměty, činnosti a děje
ČJL-5-1-09p opisuje a přepisuje jednoduché texty	<ul style="list-style-type: none"> • dbát na úpravný a čitelný písemný projev • opisovat a přepisovat jednoduché texty • dodržovat mezery mezi slovy • využívat vybrané formy elektronické komunikace, zná pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci • psát správně a přehledně jednoduchá sdělení i v elektronické podobě
ČJL-5-1-09p píše správně a přehledně jednoduchá sdělení	<ul style="list-style-type: none"> • ovládat psaní všech písmen abecedy • dbát na úpravný a čitelný písemný projev dodržovat vzdálenost mezi slovy
ČJL-5-1-09p píše čitelně a úpravně, dodržuje vzdálenosti mezer mezi slovy	<ul style="list-style-type: none"> • napsat správně a přehledně jednoduchá sdělení
ČJL-5-1-09p ovládá hůlkové písmo - tvoří otázky a odpovídá na ně	<ul style="list-style-type: none"> • umět tvořit otázky a odpovídat na ně
ČJL-5-2-03p pozná podstatná jména a slovesa	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišit podstatná jména a slovesa
ČJL-5-2-06p dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího	<ul style="list-style-type: none"> • dodržovat pořádek slov ve větě, poznat a určovat druhy vět
ČJL-5-2-08p rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik <ul style="list-style-type: none"> • určuje samohlásky a souhlásky • seřadí slova podle abecedy • správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě • správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišovat tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a seznámit se s psaním i/y po těchto souhláskách • určovat samohlásky a souhlásky
ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p dramaturgizuje jednoduchý příběh	<ul style="list-style-type: none"> • předvést pantomimu nebo scénku

ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek	<ul style="list-style-type: none"> • umět vést rozhovor a umět naslouchat druhému • zvládat reprodukci textu
ČJL-5-3-02p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy	<ul style="list-style-type: none"> • přirozeně důrazně intonovat • číst krátké texty s porozuměním včetně textů elektronických a reprodukovat je
ČJL-5-3-02p určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti	<ul style="list-style-type: none"> • určit v přečteném textu hlavní postavy
ČJL-5-3-04p rozlišuje prózu a verše <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje pohádkové prostředí od reálného • ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišovat prózu a poezii • osvojit si tiché čtení a orientovat se v textu

5.3 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
5	5	5	5	5	0	0	0	0	25
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	<p>Matematické vzdělávání pomáhá žákům vnímat význam matematiky v životě. Žáci se učí vyjadřovat pomocí čísel. Matematika rozvíjí pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat, objevovat, vytvářet různé situace. Žáci se učí svoji práci kontrolovat, srovnávat, učí se sebedůvěře, slovně i písemně vyjadřují výsledky svého pozorování. S vyjadřovacími schopnostmi se rozvíjí jejich schopnost uvažovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět Matematika se vyučuje jako povinný předmět, vychází z učebního plánu 1. stupně a je zařazen do všech jeho ročníků.</p> <p>Vzdělávací oblast matematika je tvořena čtyřmi tematickými okruhy:</p> <p>a) Číslo a proměnná: V tomto tematickém okruhu si žáci postupně osvojují aritmetické operace (porovnávání, zaokrouhlování, sčítání, odčítání, násobení, dělení). Přitom se dbá na tři složky: dovednost (provádění početních operací); algoritmické porozumění (proč je práce prováděna předloženým postupem, důraz na činnostní provedení a pozorování žáků, hovor o pozorovaném); významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace – nejlépe za pomoci individuálních činností, matematizace reálných situací).</p> <p>b) Závislosti a vztahy: Žáci si v tomto tematickém okruhu na základě pozorování uvědomují změny a závislosti známých jevů. Porovnávají velikosti věcí a čísel. Pomocí svých činností postupně pochopí, že změnou může být zvětšení, zmenšení, růst, pokles. Na poznání a pochopení závislostí navazuje v dalších obdobích práce s tabulkami, diagramy a grafy.</p> <p>c) Geometrie v rovině a v prostoru: Žáci se v tomto tematickém okruhu učí objevovat, rozlišovat a určovat základní geometrické rovinné a prostorové útvary. Geometricky modelují reálné situace, hledají geometrické útvary ve svém okolí a pojmenovávají je. Učí se měřit délku, poznávají základní jednotku délky. Učí se základy grafického projevu v geometrii.</p> <p>d) Slovní úlohy: Jejich řešení je do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky. Při nich je třeba uplatňovat uvažování žáků, které později přechází v logické myšlení. Učí se řešit jednodušší úlohy z reálného světa, analyzovat reálné situace, pochopit problém, utřídit údaje, pomocí konkrétního názoru situaci modelovat, následně řešit a formulovat odpověď.</p>

Název předmětu	Matematika
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podporovat u žáků rozvoj schopnosti abstraktního a logického myšlení, zejména zařazováním vhodných problémových úkolů, logických úloh, matematických hádanek, kvízů, rébusů apod. • vytvářet u žáků zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh), které žák efektivně využívá při řešení úkolů vycházejících z reálného života a praxe • vést žáky k stručnému vyjadřování využívajícímu matematického jazyka včetně matematické symboliky <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nabízet žákům dostatek úloh a příkladů, vycházejících z reálného života a vedoucích k samostatnému uvažování a řešení problémů • vést žáky k vyhledávání informací vhodných k řešení problému, k nalezení jejich shodných, podobných a odlišných znaků, k využívání získaných vědomostí a dovedností, k objevování různých variant řešení a nenechat se odradit případným nezdarem <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k výstižnému vyjádření svých myšlenek a názorů v logickém sledu, k souvislému a kultivovanému písemnému i ústnímu projevu • nabízet žákům příležitost využívat informační a komunikační prostředky pro řešení úkolů i pro komunikaci a spolupráci s ostatními • vést žáky k přesnému a stručnému vyjádření užíváním matematického jazyka včetně matematické symboliky, učit žáky porozumět a orientovat se v různých grafech, tabulkách, diagramech apod. <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení • vést žáky ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování odlišného názoru a obhájení názoru svého <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění, k rozvíjení zkušenosti s matematizací reálných situací • podporovat u žáků dodržování základních pravidel, společenských norem a zákonů vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí na základě příkladů z historie

Název předmětu	Matematika
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k dodržování vymezených pravidel, k práci podle návodu, předem stanoveného postupu a k hledání vlastního postupu • vytvářet u žáků dovednost objektivně hodnotit výsledky své práce a prezentovat je • vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci matematiky pro svůj další rozvoj <p>Kompetence digitální</p> <ul style="list-style-type: none"> • učit žáky rozlišovat obrazné symboly, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem • vést žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů • motivovat žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru) • klást důraz na používání kalkulátoru, např. při provádění kontroly odhadů

Matematika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Číslo a početní operace		

M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	<ul style="list-style-type: none"> • spočítá prvky daného souboru • vytvoří skupinu s daným počtem prvků • vytváření představ o jednotlivých číslech na základě názoru 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla 1 – 20
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	<ul style="list-style-type: none"> • napíše a přečte číslice • rozliší číslice tiskací a psací • porovnává čísla, používá znaky rovnosti a nerovnosti • řeší slovní úlohy s porovnáváním čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • Čísla 0 – 20 • Porovnávání čísel, vztahy menší, větší, rovno • Znaky < , > , =
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	<ul style="list-style-type: none"> • využívá číselnou osu, orientuje se na ní, zobrazí na ní číslo • správně používá pojmy před, za, hned před, hned za, mezi 	<ul style="list-style-type: none"> • Číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	<ul style="list-style-type: none"> • automatizace spojů sčítání a odčítání do 10 • sčítání a odčítání v 2. desítce s využitím analogie s 1. desítkou (bez přechodu přes desítku) 	<ul style="list-style-type: none"> • Číselný obor 0 – 10, 10 – 20 • Sčítání a odčítání, znaménka +, -, = • Rozklad čísel
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	<ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří slovní úlohy s využitím sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku • řeší a tvoří slovní úlohy vedoucí ke vztahu „o x více (méně)“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Práce s textem slovní úlohy (znázornění, výpočet)
Závislosti, vztahy a práce s daty		
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	<ul style="list-style-type: none"> • čte a nastavuje celé hodiny • orientuje se ve struktuře času 	<ul style="list-style-type: none"> • Struktura času: hodina, den, týden, měsíc, rok
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	<ul style="list-style-type: none"> • Popisuje jednoduché závislosti z praktického života 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduché slovní úlohy ze života řešené na základě manipulace s věcmi i s penězi
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	<ul style="list-style-type: none"> • doplní zadanou tabulku • doplní čísla v řadě • orientuje se v jednoduchých schématech 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchá tabulka • Práce s daty

Geometrie v rovině a v prostoru		
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	<ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje a načrtne základní rovinné útvary, uvede příklady těchto útvarů ve svém okolí rozezná a pojmenuje základní tělesa, uvede příklady těchto těles ve svém okolí orientuje se v prostoru, užívá prostorové pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> Rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh Tělesa: krychle, kvádr, koule, válec Orientace v prostoru: před, za, vpravo, vlevo, nahoře, dole
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	<ul style="list-style-type: none"> porovná rovinné útvary stejného typu podle velikosti porovná tělesa stejného typu podle velikosti 	<ul style="list-style-type: none"> Porovnávání: větší, menší, stejný, nižší, vyšší, široký, úzký
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	<ul style="list-style-type: none"> pomocí stavebnic modeluje rovinné i prostorové útvary 	<ul style="list-style-type: none"> Stavění staveb ze stavebnice Skládání obrazců z geometrických tvarů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- žáci se učí rozvíjet schopnost poznávání, postupně se u nich, pod vedením učitele, vytváří schopnost soustředění a pozornosti, zapamatování si, sebeovládání i schopnost řešení problémů, při skupinové práci se učí pomáhat si a spolupracovat		
Kulturní výchova		
- žáci se učí vzájemné komunikaci při řešení problémů a při práci ve skupinách		

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Číslo a početní operace		
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	<ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování situací běžného života • spočítá prvky souboru do 100 (včetně) • vytvoří konkrétní soubory (na počítadle, penězi, ve čtvercové síti) s daným počtem prvků do 100 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla 1 – 100
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	<ul style="list-style-type: none"> • zapisuje a čte čísla v oboru 0 - 100 • počítá po jednotkách a desítkách, rozliší sudá a lichá čísla • porovnává čísla, chápe rovnost a nerovnost i v různých významových kontextech (délka, čas, peníze) 	<ul style="list-style-type: none"> • Číselný obor 0 – 100 • Porovnávání čísel • Sudá a lichá čísla
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	<ul style="list-style-type: none"> • zobrazí číslo na číselné ose • využívá číselnou osu k porovnání čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • Řád jednotek a desítek • Číselná osa 0 - 100

<p>M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</p>	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v zápisu desítkové soustavy • sčítání a odčítání v oboru do 100 (sčítání a odčítání násobků 10, přičítání jednociferných čísel k celým desítkám i jejich odčítání od celých desítek, sčítání a odčítání v jednotlivých desítkách, sčítání a odčítání s přechodem desítek, sčítání a odčítání dvojciferných čísel) • násobí z paměti formou opakovaného sčítání i pomocí násobilky • vztahy mezi násobením a dělením, automatizace dělení v oboru probíraných násobílek 	<ul style="list-style-type: none"> • Sčítání a odčítání v oboru do 100 • Součet a rozdíl • Násobilka 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 • Záměna činitelů • Součin a podíl
<p>M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří slovní úlohy na sčítání a odčítání, násobení a dělení • řeší a tvoří slovní úlohy vedoucí ke vztahu „o x více (méně), x-krát více (méně)“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Řešení úloh z běžného života (zápis, výpočet, odpověď)
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>		
<p>M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</p>	<ul style="list-style-type: none"> • čte časové údaje na různých typech hodin, orientuje se v kalendáři • sleduje různé časové intervaly 	<ul style="list-style-type: none"> • Časové údaje: čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá hodina • Jednotky času (h, min, s)
<p>M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dokáže manipulovat s penězi v praktickém životě, nákup 	<ul style="list-style-type: none"> • Počítání s penězi, seznámení s bankovkami a mincemi do stokoruny • Jednotka měny 1 Kč
<p>M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v prostoru, v jednoduchých grafech, tabulkách, doplňuje posloupnost čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtvercová síť, tabulka, graf, počet čtverců, počet krychlí, souměrný útvar
<p>Geometrie v rovině a prostoru</p>		

M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	<ul style="list-style-type: none"> • kreslí křivé a rovné čáry • pracuje s pravítkem • narýsuje úsečku • rozezná geometrické tvary a tělesa v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> • Práce s pravítkem • Křivá čára, lomená čára, úsečka • Označení bodů a úseček • Kvádr, krychle, jehlan, kužel, válec • Trojúhelník, čtyřúhelník, pětiúhelník, kruh
M-3-3-02 porovnáva velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	<ul style="list-style-type: none"> • porovnáva úsečky, změří délku úsečky • používá jednotky délky • provádí odhad délky úsečky 	<ul style="list-style-type: none"> • Práce s pravítkem, měření délky úsečky • Polovina úsečky • Porovnávání úseček • Jednotky délky: milimetr, centimetr, decimetr, metr
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí model krychle, kvádrů, koule, válce • rozvíjení prostorové představivosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Modelování těles, užití stavebnic ke stavbám s tělesy • Plán staveb
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - náš životní styl – spotřeba věcí v rodině, škole		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá - život Evropanů – odlišnosti při vážení a měření		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	

	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Číslo a početní operace		
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	<ul style="list-style-type: none"> vytváří konkrétní soubor (penězi, milimetrovým papírem apod.) s daným počtem prvků do 1000 	<ul style="list-style-type: none"> Obor přirozených čísel 0 – 1 000
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	<ul style="list-style-type: none"> zapisuje a čte čísla v daném oboru počítá po jednotkách, po desítkách a po stovkách porovnává čísla do 1000 	<ul style="list-style-type: none"> Číselný obor 0 – 1 000 Rozklad čísla v desítkové soustavě Porovnávání čísel
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	<ul style="list-style-type: none"> zobrazí číslo na číselné ose a jejich úsecích využívá číselnou osu k porovnání čísel 	<ul style="list-style-type: none"> Číselná osa – nástroj modelování <ul style="list-style-type: none"> Doplňování čísel v řadě
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	<ul style="list-style-type: none"> rozloží číslo v desítkové soustavě v oboru do tisíce sčítá a odčítá z paměti čísla bez přechodu násobků sta násobí a dělí z paměti v oboru osvojených násobílek násobí z paměti dvojciferná čísla jednociferným činitelem mimo obor malé násobilky dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobílek používá závorky při výpočtech písemně sčítá a odčítá dvojciferná a trojciferná čísla, provádí kontrolu svého výpočtu zaokrouhluje číslo 	<ul style="list-style-type: none"> Zápis čísla v desítkové soustavě Součet a rozdíl čísel do 1000 Zaokrouhlování čísel Počítání s použitím závorek Násobení a dělení v oboru násobílek a mimo obor násobílek Nejbližší, nižší a vyšší násobek čísla, dělení se zbytkem

	<ul style="list-style-type: none"> určuje neúplný podíl a zbytek v jednoduchých případech 	
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	<ul style="list-style-type: none"> řeší a tvoří slovní úlohy na sčítání, odčítání, násobení, dělení slovní úlohy se dvěma početními výkony formulace otázek a odpovědi řeší a tvoří slovní úlohy vedoucí ke vztahu „o x více (méně)“ a „x-krát více (méně)“ ovládá jednoduché řešitelské strategie 	<ul style="list-style-type: none"> Řešitelské strategie: pokus-omyl, řetězení od konce, vyčerpání všech možností, zjednodušování
Závislosti, vztahy a práce s daty		
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	<ul style="list-style-type: none"> využívá časové údaje při řešení různých situací z běžného života jednoduché převody 	<ul style="list-style-type: none"> Hodiny (klasické i digitální) Jednotky času a jednoduché převody
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	<ul style="list-style-type: none"> užívá tabulkové zápisy v praxi (např. ceny zboží, vzdálenosti apod.) obchod, manipulace s penězi do 1000 	<ul style="list-style-type: none"> Počítání s penězi, seznámení s bankovkami a mincemi do tisícikoruny
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	<ul style="list-style-type: none"> čte a sestavuje tabulky násobků doplní chybějící údaje do strukturované tabulky podle zadání doplňuje posloupnosti čísel 	<ul style="list-style-type: none"> Tabulka jako nástroj pro řešení úloh Číselná řada
Geometrie v rovině a v prostoru		
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	<ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje a načrtne rovinné útvary, uvede příklady těchto útvarů ve svém okolí narýsuje přímku, polopřímku sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotky milimetr třídí trojúhelníky dle délek stran 	<ul style="list-style-type: none"> Rovinné útvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, pětiúhelník, kruh, kružnice Klasifikace trojúhelníků Vrchol, strana Obvod mnohoúhelníku Pozná rovnoběžky a různoběžky, průsečík Poloha bodu na přímce Rýsování úseček, přímek a polopřímek

	<ul style="list-style-type: none"> určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran označí průsečík dvou přímek 	
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	<ul style="list-style-type: none"> provádí odhad délky, vzdálenosti změří délku úsečky s přesností na milimetry jednoduché převody jednotek délky 	<ul style="list-style-type: none"> Měření úsečky s přesností na milimetr Jednoduché převody jednotek délky (km, m, dm, cm, mm)
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	<ul style="list-style-type: none"> rozezná a modeluje osově souměrné rovinné útvary, uvede konkrétní příklady pomocí stavebnice nebo jiných materiálů sestrojí modely tvaru kvádru, krychle ... 	<ul style="list-style-type: none"> Osově souměrné rovinné útvary Plán staveb Čtvercová síť Stavebnice, tělesa, modelování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova		
- doplňování výuky spoustou her a soutěží rozvíjíme u dětí rozhodovací dovednosti, schopnosti zapamatování, pozornosti a soustředění a řešení problémů		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
Číslo a početní operace	
<p>M-3-1-01p porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20</p> <p>M-3-1-02p čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100</p> <p>M-3-1-02p zná matematické operátory + , - , = , < , > a umí je zapsat</p> <p>M-3-1-04p sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> porovnat množství daných prvků pomocí matematických symbolů = , < , > a umět je zapsat dokázat podle pokynů vytvořit soubor o daném množství prvků orientovat se na číselné ose do 100 sčítat a odčítat do 20 vyřešit jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání

<p>M-3-1-05p řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 umí rozklad čísel v oboru do 20</p>	
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	
<p>M-3-2-02p modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek M-3-2-03p doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20, zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umět vyjmenovat posloupnost čísel do 20 • Zvládat se orientovat v prostoru podle pokynů
<p>Geometrie v rovině a v prostoru</p>	
<p>M-3-3-01p pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit M-3-3-01p rozezná přímkou a úsečkou, narýsuje je a ví, jak se označují M-3-3-02p používá pravítko</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pojmenovat a graficky znázornit základní geometrické tvary • Narýsovat pomocí pravítka přímkou a úsečkou a správně je označit

<p>Matematika</p>	<p>4. ročník</p>	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	

	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Čísla a početní operace		
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	<ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení 	<ul style="list-style-type: none"> Užití vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost) Pořadí číselných výkonů Počítání se závorkami
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> čte a zapisuje čísla v oboru do 1 000 000 počítá po statisících, desetitisících a tisících používá rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě porovnává čísla a znázorní je na číselné ose a jejích úsecích sčítá a odčítá čísla v daném oboru (z paměti pouze čísla, která mají nejvýše dvě číslice různé od nuly) písemně násobí jednociferným a dvojciferným činitelem, písemně dělí jednociferným dělitelem seznamuje se s rovnicemi zapiše pomocí římských číslic 1, 5, 10, 50, 100, 500, 1 000 a některá jednoduchá čísla 	<ul style="list-style-type: none"> Číselný obor 0 – 1 000 000 Porovnávání čísel Rozklad čísla v desítkové soustavě Pamětné a písemné sčítání, odčítání, násobení a dělení Římské číslice Základy rovnic
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> zaokrouhluje přirozená čísla na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta a desítky provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací (sčítání a jeho kontrola záměnou sčítanců, odčítání a jeho kontrola sčítáním, dělení a jeho kontrola násobením) provádí kontrolu výpočtů pomocí kalkulačky 	<ul style="list-style-type: none"> Zaokrouhlování čísel Odhad a kontrola výsledku Práce s kalkulačkou

<p>M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří slovní úlohy na sčítání, odčítání, násobení, dělení a slovní úlohy se dvěma početními operacemi • řeší a tvoří slovní úlohy vedoucí ke vztahu „o x více (méně)“ a „x-krát více (méně)“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematizace reálné situace
<p>M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozdělí celek na částí, zapíše zlomkem 	<ul style="list-style-type: none"> • Zlomky - seznámení, modelace, čtení a zápis zlomků, pojmy: čitatel, jmenovatel, zlomková čára
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>		
<p>M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provádí a zapisuje jednoduchá pozorování (např. teploty, hospodaření domácnosti, osobní rozpočet) 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady sběru a třídění dat • Práce s daty v elektronické podobě
<p>M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá tabulky k evidenci, modelování a řešení různých situací • doplňuje údaje, které chybí ve strukturované tabulce • vytvoří na základě jednoduchého textu tabulku a sloupcový diagram 	<ul style="list-style-type: none"> • Strukturovaná tabulka • Diagram, zjišťování údajů z diagramu
<p>Geometrie v rovině a v prostoru</p>		
<p>M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady rýsování • narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem • narýsuje čtverec, obdélník, trojúhelník ve čtvercové síti 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady rýsování • Rýsování jednoduchých rovinných útvarů • Čtvercová síť

<p>M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p>	<ul style="list-style-type: none"> • měří vzdálenosti, používá vhodné jednotky délky a převodní vztahy mezi nimi • sčítá a odčítá graficky úsečky, porovná úsečky podle délky • určí délku lomené čáry a obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednotky délky a jejich převody: milimetr, centimetr, decimetr, metr, kilometr • Grafické sčítání a odčítání úseček • Obvod mnohoúhelníku
<p>M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí rovnoběžné a kolmé přímky pomocí trojúhelníku s rýskou • určí vzájemnou polohu přímek v rovině 	<ul style="list-style-type: none"> • Vzájemná poloha přímek v rovině: rovnoběžky, různoběžky, kolmice
<p>M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • určí pomocí čtvercové sítě obsah čtverce, obdélníku, trojúhelníku a obsahy porovná • používá základní jednotky obsahu 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednotky obsahu: mm², cm², m²
<p>M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary • určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru • rozpozná a využije osovou souměrnost i v praktických činnostech a situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • Osová souměrnost rovinného útvaru
<p>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p>		
<p>M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • doplní číselnou, logickou nebo obrázkovou řadu a určí krok, který řadu doplňuje • doplní početní tabulku, čtverce • rozdělí daný geometrický útvar na jiné, podle daných vlastností • řeší slovní úlohy úsudkem, vysvětlí způsob řešení 	<ul style="list-style-type: none"> • Řešení úloh úsudkem • Číselné a obrázkové řady • Magické čtverce • Prostorová představivost
<p>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</p>		
<p>Kulturní výchova - forma skupinové práce umožňuje posilovat toleranci, spolupráci a umožňuje využití individuálních schopností jednotlivých žáků</p>		
<p>Osobnostní a sociální výchova</p>		

- rozvoj schopnosti poznávání – soustředění, zapamatování, řešení problémů i sebeovládání se žáci učí při všech tematických okruzích tohoto předmětu, sebepoznávání, plánování si učení, osobních cílů i cesty k jejich dosažení, zvládnutí konkurence

Matematika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Čísla a početní operace		
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	<ul style="list-style-type: none"> • z paměti sčítá a odčítá čísla do sta, násobí a dělí v oboru malé násobilky • využívá komutativnost sčítání a násobení při řešení úlohy a při provádění zkoušky výpočtu • využívá asociativnost sčítání a násobení při řešení úloh s užitím závorek <ul style="list-style-type: none"> • využívá výhodného sdružování čísel při sčítání několika sčítanců bez závorek 	<ul style="list-style-type: none"> • Užití vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost)

<p>M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • správně sepíše čísla pod sebe (dle číselných řádů) při sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel • aplikuje při písemném výpočtu znalost přechodu mezi číselnými řády • využívá znalosti malé násobilky při písemném násobení a dělení nejvýše dvojciferným číslem • provádí písemné početní operace včetně kontroly výsledku • dodržuje pravidla pro pořadí operací v oboru přirozených čísel • seznamuje se s nerovnicemi • přepíše a přečte větší číslo zapsané římskými číslicemi a naopak 	<ul style="list-style-type: none"> • Pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel • Pamětní násobení a dělení přirozených čísel • Čtení a zápis čísel větších než milion • Zobrazování přirozených čísel na číselné ose • Porovnávání přirozených čísel • Užití písemných algoritmů násobení (až čtyřciferní činitelé), dělení jedno a dvojciferným dělitelem • Jednoduché nerovnice • Římské číslice
<p>M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • přečte a zapíše číslo (do milionů) s užitím znalosti číselných řádů desítkové soustavy • využívá rozvinutého zápisu čísla (do milionů) v desítkové soustavě • porovnává čísla do milionů • zaokrouhluje čísla do milionů s použitím znaku pro zaokrouhlování • užívá polohové vztahy („hned před“, „hned za“) v oboru přirozených čísel • se orientuje na číselné ose a jejích úsecích • provádí číselný odhad a kontrolu výsledku 	<ul style="list-style-type: none"> • Zaokrouhlování na miliony <ul style="list-style-type: none"> • Odhad a kontrola výsledku
<p>M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porozumí textu úlohy (rozlišuje informace důležité pro řešení úlohy) 	<ul style="list-style-type: none"> • Fáze řešení problému: zápis, grafické znázornění, stanovení řešení, odhad a kontrola výsledku, posouzení reálnosti výsledku, formulace odpovědi

	<ul style="list-style-type: none"> • přiřadí úloze správné matematické vyjádření s využitím osvojených početních operací • zformuluje odpověď k získanému výsledku • přiřadí k zadanému jednoduchému matematickému vyjádření smysluplnou slovní úlohu (situaci ze života) • tvoří slovní úlohu k matematickému vyjádření 	
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	<ul style="list-style-type: none"> • modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku • vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života • vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Zlomky, zápis zlomků
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	<ul style="list-style-type: none"> • porovnává zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) • sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem 	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnávání zlomků se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel • Sčítání a odčítání zlomků
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	<ul style="list-style-type: none"> • přečte zápis desetinného čísla • vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty • vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou desetinným číslem na příkladech z běžného života 	<ul style="list-style-type: none"> • Desetinná čísla, čtení a zápis

	<ul style="list-style-type: none"> • porovná desetinná čísla v řádu desetin 	
<p>M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose • přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí -100 až +100 • nalezne reprezentaci záporných desetinných čísel v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> • Záporná čísla, čtení a zápis
<p>• Závislosti, vztahy a práce s daty</p>		
<p>M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybírá z textu data podle zadaného kritéria • provádí a zapisuje jednoduchá pozorování (měření teploty, průjezd aut za daný časový limit apod.) • vybírá a porovnává ze zadání úlohy data podle daného kritéria • posuzuje reálnost vyhledaných údajů • zapíše a utřídí získaná data (např. výsledky pozorování) s využitím digitálních technologií • rozhodne, která data jsou podstatná s ohledem na řešený problém • získá nebo dohledá chybějící data v doporučeném digitálním zdroji 	<ul style="list-style-type: none"> • Statistické údaje a jejich reprezentace • práce s doporučenými digitálními zdroji • třídění získaných nebo vyhledaných dat podle daných/zvolených kritérií • základy práce s daty v tabulkovém procesoru • objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů

	<ul style="list-style-type: none"> • využije pro uspořádání získaných dat tabulku, diagram, schéma • navrhne způsob grafického záznamu informací za pomoci digitálních technologií • posoudí, kdy mu digitální technologie napomohou při řešení úloh a problémů vycházejících z praktického života a využije je 	
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	<ul style="list-style-type: none"> • zjistí požadované údaje z kruhového diagramu, ve kterém nejsou k popisu použita procenta • pracuje s daty v elektronické podobě • doplní údaje do připravené tabulky nebo diagramu • vytvoří na základě jednoduchého textu tabulku, sloupcový diagram • vyhledá v tabulce nebo diagramu požadovaná data a porozumí vztahům mezi nimi (nejmenší, největší hodnota apod.) • používá údaje z různých typů diagramů (sloupcový a kruhový diagram bez použití %) • používá jednoduchých převodů jednotek času při práci s daty v jízdních řádech 	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení a sestavování tabulek různých závislostí • Zakreslování jednoduchých grafů • Kruhový diagram
Geometrie v rovině a v prostoru		
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice) • využívá k popisu rovinného útvaru počty vrcholů a stran, rovnoběžnost a kolmost stran 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukce čtverce a obdélníku • Konstrukce pravoúhlého, rovnostranného a rovnoramenného trojúhelníku • Rýsování kružnice

	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní rovinné útvary a k zadanému popisu přiřadí název základního rovinného útvaru • využívá základní pojmy a značky užívané v rovinné geometrii (čáry: křivá, lomená, přímá; bod, úsečka, polopřímka, přímka, průsečík, rovnoběžky, kolmice) • využije znalosti základních rovinných útvarů k popisu a modelování jednoduchých těles (krychle, kvádr, válec) • narýsuje kružnici s daným poloměrem • narýsuje trojúhelník nebo trojúhelník se třemi zadanými délkami stran • narýsuje čtverec a obdélník s užitím konstrukce rovnoběžek a kolmic • dodržuje zásady rýsování 	
<p>M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje obvod a obsah rovinného útvaru • s pomocí čtvercové sítě nebo měřením určí obvod rovinného útvaru (trojúhelníku, čtyřúhelníku, mnohoúhelníku) • porovnává obvody rovinných útvarů • graficky sčítá, odčítá a porovnává úsečky • určí délku lomené čáry graficky i měřením • převádí jednotky délky (mm, cm, dm, m, km) 	<ul style="list-style-type: none"> • Obvod a obsah • grafické sčítání délky úseček a lomených čar • převody jednotek délky
<p>M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí k dané přímce rovnoběžku a kolmici vedoucí daným bodem pomocí trojúhelníku s ryskou • vyhledá dvojice kolmic a rovnoběžek v rovině 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukce rovnoběžky a kolmice daným bodem

	<ul style="list-style-type: none"> • načrtne kolmici a rovnoběžku ve čtvercové síti 	
<p>M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vypočítá povrch kváдру a krychle sečtením obsahů jejich podstav a stěn • nakreslí síť krychle a kváдру ve čtvercové síti • vypočítá obvod a obsah obdélníku a čtverce • převádí jednotky obsahu (cm², mm², m², ha) • určí pomocí čtvercové sítě obsah rovinného útvaru, který lze složit ze čtverců, obdélníků a trojúhelníků • porovnává pomocí čtvercové sítě obsahy rovinných útvarů • používá základní jednotky obsahu (cm², m², km²) bez vzájemného převádění 	<ul style="list-style-type: none"> • Povrch kváдру a krychle sečtením obsahu jejich podstav a stěn • Obvod a obsah obdélníku a čtverce • Převody jednotek obsahu
<p>M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozná osově souměrné útvary (i v reálném životě) • určí překládáním papíru osu souměrnosti útvaru • vytvoří ve čtvercové síti osově souměrný útvar podle osy v lince mřížky 	<ul style="list-style-type: none"> • osová souměrnost • osa souměrnosti • osově souměrné útvary
<p>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p>		
<p>M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ovládá některé řešitelské strategie, v průběhu řešení nestandardních úloh objevuje zákonitosti a využívá je • vyhledá v textu úlohy potřebné údaje a vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> • Magické čtverce, pyramidy, sudoku

	volí vhodné postupy pro řešení úlohy • vyhodnotí výsledek úlohy	
	Průřezová témata, přesahy, souvislosti	
	Kulturní výchova	
	- forma skupinové práce umožňuje posilovat toleranci, spolupráci a umožňuje využití individuálních schopností jednotlivých žáků	
	Osobnostní a sociální výchova	
	• rozvoj schopnosti poznávání – soustředění, zapamatování, řešení problémů i sebeovládání se žáci učí při všech tematických okruzích tohoto předmětu, sebepoznávání, plánování si učení, osobních cílů i cesty k jejich dosažení, zvládnutí konkurence	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
Číslo a početní operace	
M-5-1-02p čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000 M-5-1-02p sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla M-5-1-02p zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 M-5-1-03p zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách M-5-1-03p tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 M-5-1-04p zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy M-5-1-04p rozeznává sudá a lichá čísla - používá kalkulátor	Žák by měl: <ul style="list-style-type: none"> • umět se orientovat na číselné ose do 1000 a zapsat trojčíselná čísla • sčítat a odčítat dvojčíselná čísla • ovládat s názorem malou násobilku a využívat ji při řešení příkladů • chápat účel zaokrouhlování a umět zaokrouhlit čísla na desítky a na stovky • zvládnout zápis jednoduchých slovních úloh • rozeznat sudá a lichá čísla
Závislosti, vztahy a práce s daty	

<p>M-5-2-01p vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu</p> <p>M-5-2-02p orientuje se a čte v jednoduché tabulce</p> <p>– určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích</p> <p>– provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času</p> <p>– uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládat orientaci v jednoduché tabulce • umět sdělit, kolik je hodin s přesností na čtvrt hodiny • zvládat s tabulkou převody jednotek délky, hmotnosti a času
<p>Geometrie v rovině a v prostoru</p>	
<p>M-5-3-01p znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary</p> <p>M-5-3-02p měří a porovnává délku úsečky</p> <p>M-5-3-02p vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p> <p>M-5-3-03p sestrojí rovnoběžky a kolmice</p> <p>M-5-3-05p určí osu souměrnosti překládáním papíru - pozná základní tělesa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • umět rozlišit a pojmenovat základní rovinné útvary a geometrická tělesa • změřit délku úsečky • vypočítat obvod mnohoúhelníku • sestrojít rovnoběžky a kolmice • vědět, co je osa souměrnosti a poznat osově souměrné útvary
<p>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p>	
<p>M-5-4-01p řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládat vyřešit jednoduché praktické slovní úlohy pomocí úsudku

5.4 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy. Informatika také společně s ostatními obory pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování. Předmět informatika se vyučuje ve čtvrtém a pátém ročníku s hodinovou dotací týdně.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Informační a komunikační technologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Žák se zapojuje do společnosti prostřednictvím online aktivit, vyhledává příležitosti k osobnímu rozvoji a zvyšování kvalifikace prostřednictvím digitálních technologií a současně průběžně rozvíjí svou schopnost využívat nové digitální technologie a aktuální digitální prostředí. Vnímá a hodnotí potenciál i rizika zapojení digitálních technologií do různých procesů a v různých situacích a podle toho zodpovědně jedná. Jedinec

Název předmětu	Informatika
	(žák) identifikuje problémy a možnosti jejich řešení pomocí digitálních prostředků. Zvažuje a kriticky hodnotí různá řešení problémů, v případě potřeby přizpůsobuje digitální nástroje pro konkrétní postupy.
	Kompetence k učení: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k otevřenosti novým cestám, nástrojům, snaže postupně se zlepšovat; • vést žáky k systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj; • vést žáky k porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace
	Kompetence k řešení problémů: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci; • vést žáky k nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládnání nejednoznačnosti a nejistoty vypořádání se s problémy s otevřeným koncem
	Kompetence komunikativní: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje, porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace; • vést žáky k rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů
	Kompetence sociální a personální: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce
	Kompetence občanské: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech
	Kompetence pracovní: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní práci
	Kompetence digitální:

Název předmětu	Informatika
	<ul style="list-style-type: none"> vést žáky k využití digitálních technologií při nejrůznějších činnostech, při řešení nejrůznějších problémů s ohledem na jejich proměnlivost v čase, v závislosti na tom, jak se mění způsob a šíře využívání digitálních technologií ve společnosti a v životě člověka

Informatika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Data, informace a modelování		
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	<ul style="list-style-type: none"> pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci edituje digitální text, vytvoří obrázek přehraje zvuk či video uloží svoji práci do souboru, otevře soubor 	data, informace: <ul style="list-style-type: none"> sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví a znázorní ji	<ul style="list-style-type: none"> sdělí informaci obrázkem předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text 	kódování a přenos dat: <ul style="list-style-type: none"> využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace

	<ul style="list-style-type: none"> zakóduje a dekáduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace 	
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu	<ul style="list-style-type: none"> u vybraného modelu uvede, jaké informace z ní lze vyčíst 	modelování: <ul style="list-style-type: none"> model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka
Algoritmizace a programování		
I-5-2-01 sestavuje symbolické zápisy postupů	<ul style="list-style-type: none"> sestaví robota podle návodu sestaví program pro robota oživí robota, otestuje jeho chování pomocí programu ovládá senzor 	<ul style="list-style-type: none"> příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu;
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	<ul style="list-style-type: none"> najde chybu v programu a opraví ji 	řešení problému krokováním: <ul style="list-style-type: none"> postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci

<p>I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • upraví program pro příbuznou úlohu • používá opakování, události ke spuštění programu 	<p>programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; • události, sekvence, opakování, podprogramy; • sestavení programu • kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich;
<p>I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ověří funkčnost programu a jeho částí opakovaným spuštěním 	<ul style="list-style-type: none"> • ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; • nalezení chyby a oprava kódu; • nahrazení opakujícího se vzoru cyklem
<p>Digitální technologie</p>		
<p>I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj • pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor • používá krok zpět • řeší úkol použitím schránky 	<p>hardware a software:</p> <ul style="list-style-type: none"> • digitální zařízení a jejich účel; • prvky v uživatelském rozhraní; • spouštění, přepínání a ovládání aplikací; • uložení dat, otevírání souborů

<p>I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace • u vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst 	<ul style="list-style-type: none"> • počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; • internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat
<p>I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálními zařízeními • v textu rozpozná osobní údaje • rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálními zařízeními; uživatelské účty, hesla
<p>Průřezová témata</p>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - řešení problému a rozhodovací dovednosti - vyhledává problém a hledá možnosti jeho řešení</p>		

Informatika	5. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>Data, informace a modelování</p>		

<p>I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor 	<p>data, informace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; • hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů
<p>I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví a znázorní ji</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sdělí informaci obrázkem • předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel • zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text • zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace 	<p>kódování a přenos dat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace
<p>I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • u vybraného modelu uvede, jaké informace z ní lze vyčíst 	<p>modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; • využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka
<p>Algoritmizace a programování</p>		
<p>I-5-2-01 sestavuje symbolické zápisy postupů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sestaví robota podle návodu • sestaví program pro robota • oživí robota, otestuje jeho chování • pomocí programu ovládá senzor 	<ul style="list-style-type: none"> • příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu;

<p>I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • najde chybu v programu a opraví ji 	<p>řešení problému krokováním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; • sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci
<p>I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • upraví program pro příbuznou úlohu • používá opakování, události ke spuštění programu 	<p>programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; • události, sekvence, opakování, podprogramy; • sestavení programu • kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich;
<p>I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ověří funkčnost programu a jeho částí opakovaným spuštěním 	<ul style="list-style-type: none"> • ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; • nalezení chyby a oprava kódu; • nahrazení opakujícího se vzoru cyklem
<p>Informační systémy</p>		
<p>I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</p>		
<p>I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p>		
<p>Digitální technologie</p>		
<p>I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží 	<p>hardware a software:</p> <ul style="list-style-type: none"> • digitální zařízení a jejich účel; • prvky v uživatelském rozhraní;

	<ul style="list-style-type: none"> • propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj • pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor • používá krok zpět • řeší úkol použitím schránky 	<ul style="list-style-type: none"> • spouštění, přepínání a ovládání aplikací; • uložení dat, otevírání souborů
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	<ul style="list-style-type: none"> • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace • u vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst 	<ul style="list-style-type: none"> • počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; • internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením • v textu rozpozná osobní údaje • rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova - řešení problému a rozhodovací dovednosti - vyhledává problém a hledá možnosti jeho řešení		

Mediální výchova

interpretace vztahu mediálních sdělení - stanoví analytický přístup k obsahu sdělení, umožňuje kritický odstup

stavba mediálních sdělení - poznává roli médií v demokratické společnosti

fungování a vliv médií ve společnosti - hodnotí vliv médií na každodenní život občana

tvorba mediálního sdělení – náležitosti sdělení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období

Data, informace a modelování

I-5-1-01p uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat

I-5-1-02p popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti, určí, co k ní již ví

Žák by měl:

- vyhledat potřebné informace na internetu
- spustit, přepínat a ovládat aplikace; ukládat data, otevírat soubory
- popsat konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti

Algoritmizace a programování

I-5-2-01p sestavuje symbolické zápisy postupů

I-5-2-02p popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení

I-5-2-03p rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů

Informační systémy

<p>I-5-3-01p v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky</p> <p>I-5-3-02p pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p>	
Digitální technologie	
<p>I-5-4-01p najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>I-5-4-03p popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ovládat základní obsluhu počítače • ovládat základy psaní na klávesnici • zvládat práci s výukovými programy • pracovat se zábavnými programy podle pokynu • dodržovat pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou

5.5 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	0	0	0	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	<p>Tento předmět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Prvouka. Předmět Prvouka je vyučován v 1. – 3. ročníku vždy s časovou dotací dvě hodiny týdně. Na Prvouku ve 4. a 5. ročníku navazují předměty Vlastivěda a Přírodověda. Cíle jsou naplňovány prostřednictvím využívání vlastních zkušeností žáků. Učitel řídí vyučování tak, aby žáci docházeli k novým poznatkům zejména na základě vlastních činností a přímého pozorování. Žáci mohou různé věci a jevy pozorovat např. při řízených činnostech, na vycházkách, při pokusování, při zacházení s různými nástroji a předměty. Činnostní vyučování prvouce podněcuje aktivitu všech žáků. Průběžně a v souvislosti s různými vyučovacími předměty vedeme žáky k tomu, aby výsledky svých pozorování, zjištění a objevování zaznamenávali různými způsoby, tj. výtvarně i písemně.</p> <p>V tomto období využíváme co nejvíce regionálních přírodních i společenských jevů.</p> <p>Charakteristické pro výuku prvouky v 1. období základního vzdělávání je její prolínání s učivem ostatních předmětů. Právě toto prolínání témat dává možnost vytváření mnoha malých projektů, které výuku obohatí a učivo spojí se životem kolem dětí. Výuku prvouky vhodně doplňují obrazy, videozáznamy, filmy, besedy, vycházky, exkurze atp.</p> <p>V prvouce se věnujeme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání věcí – jejich vlastností a zařazujeme je do přírodního a společenského dění • výchově smyslového vnímání a způsobům pozorování určitých předmětů a jevů • základům jazykového vyjadřování – využíváme českého jazyka (výslovnost, vyprávění, říkadla, básně, písně, pohádky,...) • procvičování pozornosti, paměti, představivosti, obrazotvornosti,... • ochraně přírody, kulturních památek a výsledků lidské práce • technické výchově (spojení s výtvarnou výchovou a praktickými činnostmi)

Název předmětu	Prvouka
	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové výchově (ve spojení s tělesnou výchovou a hudební výchovou) • zdravotní výchově a znalosti lidského těla, režimu dne • mravní výchově (vytváření správných návyků a vztahů k lidem).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení • vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování • vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vnímání problémových situací ve škole a mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení • vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů, k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů • seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků, k bezpečné komunikaci prostřednictvím elektronických médií
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, vyhledávání informací a zpracování závěrů a ke vzájemnému respektování dohodnutých pravidel <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti • na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti • vést žáky k chápání základních vztahů ekologické souvislosti a environmentálním problémům, se životním prostředím a jeho významu jako celku <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvářet u žáků dovednost objektivně hodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví

Název předmětu	Prvouka
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • klást důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování • vést žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč • vést žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací • vést žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chviliek • motivovat žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací • dávat žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Prvouka	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	MÍSTO, KDE ŽIJEME <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v místě svého bydliště a školy 	<ul style="list-style-type: none"> prostředí školy a domova, orientace v místě bydliště a školy
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	<ul style="list-style-type: none"> rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí bezpečně překonává silnice 	<ul style="list-style-type: none"> bezpečná cesta do školy riziková místa a situace chování v silničním provozu sebeochrana, pomoc a prevence rizik
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	LIDÉ KOLEM NÁS <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi 	<ul style="list-style-type: none"> postavení jedince v rodině, role členů rodiny, mezigenerační vztahy mezilidské vztahy, komunikace pravidla slušného chování
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	<ul style="list-style-type: none"> projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům 	<ul style="list-style-type: none"> mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým vlastnosti lidí
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	LIDÉ A ČAS <ul style="list-style-type: none"> využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě 	<ul style="list-style-type: none"> určování času – dny v týdnu, části dne, roční období režim dne
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	ROZMANITOST PŘÍRODY <ul style="list-style-type: none"> pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích 	<ul style="list-style-type: none"> den a noc charakteristika ročních období pozorování změn počasí, reakce rostlin a živočichů na roční období
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> lidské tělo péče o zdraví správná životospráva

ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná nebezpečí různého charakteru • využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla chování ve školním řádu
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	<ul style="list-style-type: none"> • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí, krizové situace • situace hromadného ohrožení • pravidla silničního provozu chodce, cyklisty
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	<ul style="list-style-type: none"> • správné a bezpečné chování při mimořádných událostech
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - naše město		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - volbou vhodných sociálních her, besed posilujeme oblasti podporující dobré vztahy ve skupině a oblast zdravého životního stylu		

Prvouka	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	<p>MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v místě svého bydliště a školy 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředí školy a domova, orientace v místě bydliště a školy •
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • bezpečně překonává silnice • uplatňuje zásady bezpečného pohybu a slušného chování v dopravních prostředcích 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečná cesta do školy • riziková místa a situace • chování v silničním provozu • sebeochrana, pomoc a prevence rizik • pravidla slušného chování v dopravních prostředcích
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	<ul style="list-style-type: none"> • pozná rozdíl mezi městem, vesnicí 	<ul style="list-style-type: none"> • ČR - naše vlast
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	<p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi 	<ul style="list-style-type: none"> • domov, postavení jedince v rodině, role členů rodiny, mezigenerační vztahy • mezilidské vztahy, komunikace • pravidla slušného chování
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	<ul style="list-style-type: none"> • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům 	<ul style="list-style-type: none"> • mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým • vlastnosti lidí

ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	<ul style="list-style-type: none"> • odvodí význam různých povolání a pracovních činností 	<ul style="list-style-type: none"> • pracovní činnosti lidí, různá povolání • volný čas a jeho využití
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje elementární poznatky o výdajích v rodině 	<ul style="list-style-type: none"> • profese, zaměstnání, příjmy, výdaje rodiny, kapesné
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	<p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě • minulost, přítomnost, budoucnost • časové úseky 	<ul style="list-style-type: none"> • určování času – orientace podle hodin, den, týden, měsíc, rok • měsíce v ročním období • současnost a minulost v našem životě
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka 	<ul style="list-style-type: none"> • způsob života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	<ul style="list-style-type: none"> • zvyky 	<ul style="list-style-type: none"> • zvyky, tradice
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích 	<ul style="list-style-type: none"> • den a noc • charakteristika ročních období • pozorování změn počasí, reakce rostlin a živočichů na roční období
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků • chová se ohleduplně k přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> • reakce rostlin a živočichů na roční období • rozlišení živé a neživé přírody • ochrana životního prostředí

<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo • péče o zdraví • správná životospráva
<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná nebezpečí různého charakteru • využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času • jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla chování ve školním řádu • vysvětlení pojmů – přátelství, pomoc, lhostejnost, žalování, rozdíly
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí, krizové situace • situace hromadného ohrožení • pravidla silničního provozu chodce, cyklisty
<p>ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	<ul style="list-style-type: none"> • správné a bezpečné chování při mimořádných událostech
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - naše město</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - volbou vhodných sociálních her, besed posilujeme oblasti podporující dobré vztahy ve skupině a oblast zdravého životního stylu</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - řešit problémy v mezilidských vztazích</p>		

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola - demokratická atmosféra a vztahy ve škole
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy - žít společně a spolupracovat - mezilidské vztahy a jejich význam pro rozvoj osobnosti
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebeznání a sebepojetí - moje vztahy k druhým lidem
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - životní prostředí a zdraví

Prvouka	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	<ul style="list-style-type: none"> • MÍSTO, KDE ŽIJEME • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředí školy a domova, orientace v místě bydliště a školy • práce s plánem své obce • osobní bezpečí • riziková místa nebezpečné situace
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • bezpečně překonává silnice 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečná cesta do školy • riziková místa a situace • chování v silničním provozu • sebeochrana, pomoc a prevence rizik

	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje zásady bezpečného pohybu a slušného chování v dopravních prostředcích 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla slušného chování v dopravních prostředcích
<p>ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozná rozdíl mezi městem, vesnicí • začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci 	<ul style="list-style-type: none"> • ČR - naše vlast • název obce a její části • význačné orientační body, historická a památná místa v obci • seznámení s mapou • krajina v místě bydliště • naše vlast
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LIDÉ KOLEM NÁS • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností 	<ul style="list-style-type: none"> • pracovní činnosti lidí – tělesná a duševní práce • různá povolání • volný čas a jeho využití
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<ul style="list-style-type: none"> • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům • podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje 	<ul style="list-style-type: none"> • mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým • vlastnosti lidí •
<p>ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<ul style="list-style-type: none"> • odvodí význam různých povolání a pracovních činností 	<ul style="list-style-type: none"> • pracovní činnosti lidí, různá povolání • volný čas a jeho využití
<p>ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje elementární poznatky o výdajích v rodině • uvědomuje si hodnotu peněz - plánuje výhodnost osobních výdajů • 	<ul style="list-style-type: none"> • profese, zaměstnání, příjmy, výdaje rodiny, kapesné zaměstnání a podnikání jako zdroj peněz

		<ul style="list-style-type: none"> měna, cizí měna hospodaření s penězi v rodině, výdaje rodiny, osobní rozpočet, úspora energií, šetření
<p>ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě minulost, přítomnost, budoucnost časové úseky rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti 	<ul style="list-style-type: none"> základní orientace v čase určování času – orientace podle hodin, den, týden, měsíc, rok měsíce v ročním období současnost a minulost v našem životě
<p>ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p>	<ul style="list-style-type: none"> pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije 	<ul style="list-style-type: none"> kultura a historie naší obce, města
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje elementární poznatky o sobě, rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí 	<p>proměny způsobu života v minulosti a přítomnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> obchodování v minulosti, platidla
<p>ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích 	<ul style="list-style-type: none"> den a noc charakteristika ročních období pozorování změn počasí, reakce rostlin a živočichů na roční období
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků chová se ohleduplně k přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> reakce rostlin a živočichů na roční období rozlišení živé a neživé přírody ochrana životního prostředí podmínky života na Zemi Země

	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě 	<ul style="list-style-type: none"> • Vesmír
<p>ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů, přístrojů i s využitím digitálních technologií • změří čas, vzdálenost a teplotu s využitím digitálních technologií • naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede • zaznamená výsledky pokusu s využitím digitálních technologií • naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede 	<ul style="list-style-type: none"> • pozorování a porovnávání vlastností vody, vzduchu, přírodnin • pokusy a měření s pomocí digitálních technologií • látky a jejich vlastnosti – měření veličin s využitím digitálních technologií (např. digitální lupy) • plánování a záznam jednoduchých pokusů
<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevovat vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, dodržovat zásady zdravé práce s digitálními technologiemi 	<ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo • péče o zdraví • správná životospráva • pravidla chování ve školním řádu • denní režim • pravidla a zásady při používání digitálních technologií

<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná nebezpečí různého charakteru • využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času • jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu • ochranné prvky v sil. provozu • rozezná vybrané dopravní značky 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla chování ve školním řádu • vysvětlení pojmů – přátelství, pomoc, lhostejnost, žalování, rozdíly • 1. pomoc a prevence (rizikové chování– šikana, drogy, agresivita, fyzické i duševní násilí) • pravidla silničního provozu v roli chodce, cyklisty • výbava kola • vybrané dopravní značky
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí, krizové situace • situace hromadného ohrožení •
<p>ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • zná základní telefonní čísla tísňových linek 	<ul style="list-style-type: none"> • správné a bezpečné chování při mimořádných událostech • volání na tísňovou linku
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • určí zástupce živé přírody 	<ul style="list-style-type: none"> • živočichové • houby • rostliny
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ochrana životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • význam rovnováhy v přírodě, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva, ochrana životního prostředí, likvidace odpadů • živelní pohromy a ekologické katastrofy
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy - společenstva</p>		

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti rozeznat a řešit problémové situace
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života - voda, ovzduší, půda
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí zemědělství a životní prostředí
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - naše město

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období

Místo, kde žijeme 1. období	
<p>ČJS-3-1-01p orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy</p> <p>ČJS-3-1-01p popíše a zvládne cestu do školy</p> <p>ČJS-3-1-03p zná nejvýznamnější místa v okolí</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládnout orientaci v okolí školy • zvládat cestu do školy • plnit roli školáka • popsat a zvládat cestu ze školy • mít osvojena pravidla slušného chování ve škole •
<ul style="list-style-type: none"> • Lidé kolem nás 1. období 	
<p>ČJS-3-2-01p zná role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy</p> <p>ČJS-3-2-01p má osvojené základy společenského chování</p> <p>ČJS-3-2-01p při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně</p> <p>ČJS-3-2-01p projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<ul style="list-style-type: none"> • znát role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi • rozlišovat blízké příbuzenské vztahy • umět uplatňovat pravidla slušného chování k rodičům a sourozencům • znát povinnosti a práva žáků školy • znát nejvýznamnější místa v okolí • zvládnout orientaci v okolí svého bydliště • pojmenovat nejběžnější povolání a pracovní činnosti • projevovat toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům • mít osvojené základy společenského chování

<p>ČJS-3-2-02p pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vědět, jak se chovat při setkání s neznámými lidmi •
<p>Lidé a čas 1. Období</p>	
<p>ČJS-3-3-01p pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase ČJS-3-3-01p zná rozvržení svých denních činností ČJS-3-3-02p, ČJS-3-3-03p rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ČJS-3-3-03p poznává různé lidské činnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • být seznámen s chováním při požáru a v rizikovém prostředí zvládnout jednoduchou orientaci v čase • rozlišovat děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • znát rozvržení denních činností • vědět, jak se chovat v krizových situacích • znát správné jednání na poště, v obchodě • poznávat různé lidské činnosti • poznat různé druhy materiálů a výrobky z nich
<p>Rozmanitost přírody 1. období</p>	
<p>ČJS-3-4-01p pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ČJS-3-4-02p pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat ČJS-3-4-02p pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami ČJS-3-4-03p provede jednoduchý pokus podle návodu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porovnat viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • rozpoznat znaky ročních období • druhy domácích zvířat • poznat nejběžnější druhy volně žijících zvířat • být seznámen s běžnými druhy stromů v lese, s významem ptactva • poznat rozdíly mezi bylinami a dřevinami • umět pojmenovat základní druhy ovoce a zeleniny • být seznámen a veden k třídění odpadů • uplatňovat základní zásady chování v přírodě a pečovat o životní prostředí • provede jednoduchý pokus podle návodu i s využitím digitálních technologií
<p>Člověk a jeho zdraví 1. období</p>	
<p>ČJS-3-5-01p uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; • popíše své zdravotní potíže a pocity; • zvládá ošetření drobných poranění

<p>ČJS-3-5-01p pojmenuje hlavní části lidského těla ČJS-3-5-02p rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ČJS-3-5-02p uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro účastníka silničního provozu ČJS-3-5-03p chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<ul style="list-style-type: none"> • být seznámen s režimem dne a se základy zdravé výživy • dodržuje zásady zdravé práce s digitálními technologiemi; • pojmenovat hlavní části lidského těla • umět vyjmenovat lidské smysly • znát význam aktivního pohybu na zdravém vzduchu • dokázat popsat své zdravotní potíže • být seznámen s druhy mimořádných událostí a s vhodným chováním při těchto událostech • uplatňovat hygienické návyky • zvládnout ošetření drobných poranění • dodržovat zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • uplatňovat základní pravidla silničního provozu pro chodce a cyklisty
---	--

5.6 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Předmět se zabývá prvky živé a neživé přírody, přináší elementární poznatky o Zemi jako součásti vesmíru. Na základě poznatků o lidském těle vede ke zdravému způsobu života a k základním dovednostem a návykům, souvisejícím se zdravým životním stylem. Vede k ohleduplnému chování k přírodě a k životnímu prostředí, k řešení modelových situací v činnostech lidí.

Název předmětu	Přírodověda
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Přírodověda ve 4. a 5. ročníku, navazuje na předmět Prvouka. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně v každém ročníku, z toho je jedna hodina disponibilní. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, divadelní představení, návštěvy výstav a muzeí). V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahu průřezových témat: Environmentální výchova.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit • vlastní učení • vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování • vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vnímání problémových situací ve škole a mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení • vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů, k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů • seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, vyhledávání informací a zpracování závěrů a k respektování dohodnutých pravidel <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti • vést žáky k chápání základních vztahů souvisejících s environmentálními problémy, se životním

Název předmětu	Přírodověda
	<ul style="list-style-type: none"> prostředím a jeho významu jako celku
	Kompetence pracovní: <ul style="list-style-type: none"> vytvářet u žáků dovednost objektivně hodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> vést žáky k využití digitálních technologií při nejrůznějších činnostech, při řešení nejrůznějších problémů s ohledem na jejich proměnlivost v čase, v závislosti na tom, jak se mění způsob a šíře využívání digitálních technologií ve společnosti a v životě člověka

Přírodověda	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	ROZMANITOST PŘÍRODY <ul style="list-style-type: none"> objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka 	<ul style="list-style-type: none"> životní podmínky: příroda živá a neživá, horniny a nerosty, vesmír, rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva, podnebí a počasí půda: zvětrávání, vznik půdy a jejich význam voda a vzduch: výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení,

		proudění vzduchu, význam pro život
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí	ROSTLINY, HOUBY, ŽIVOČICHOVÉ <ul style="list-style-type: none"> zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, význam v přírodě a pro člověka rostliny a jejich části živočichové a stavba jejich těla
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	ROVNOVÁHA V PŘÍRODĚ A JEJÍ OCHRANA <ul style="list-style-type: none"> porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče 	<ul style="list-style-type: none"> podzim, zima, jaro, léto v přírodě význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí ČJS-5-4-07 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	<ul style="list-style-type: none"> založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusů pozoruje základní projevy života organismů při terénní výuce s využitím digitálních technologií 	<ul style="list-style-type: none"> pokusy – postup práce životní podmínky rostlin a živočichů – pozorování s využitím digitálních technologií
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	<ul style="list-style-type: none"> člověk a jeho životní podmínky zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat 	<ul style="list-style-type: none"> ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození 	<ul style="list-style-type: none"> lidské tělo: vývoj jedince

<p>ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</p>	<ul style="list-style-type: none"> • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií • uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí • odmítne nepřijemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě • na příkladu rozliší jednání v souladu s pravidly a jednání porušující pravidla v digitálním světě 	<ul style="list-style-type: none"> • péče o zdraví: zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim • chování lidí – uvědomění si rizikové situace v online prostředí • soužití lidí – komunikace v digitálním světě (např. SMS) • vlastnictví – autorská práva
<p>ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poskytne první pomoc (drobná poranění, popáleniny, krvácení, zlomeniny) 	<ul style="list-style-type: none"> • nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, úrazová zábrana • techniky ošetření poraněné části těla • péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí •
<p>ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dokáže přivolat pomoc a i dospělého k záchraně tonoucího 	<ul style="list-style-type: none"> • nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, úrazová zábrana
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OSOBNÍ BEZPEČÍ • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích • simulujících mimořádné události 	<ul style="list-style-type: none"> • mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) • osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikových situacích a prostředí (voda, požár, evakuace, nález neznámého předmětu, spadlé el. dráty,...)

chodec a cyklista		
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá pravidla bezpečného zacházení s ohněm 	<ul style="list-style-type: none"> • požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	<ul style="list-style-type: none"> • používá a zná ochranné a reflexní prvky 	<ul style="list-style-type: none"> • v silničním provozu v roli chodce a cyklisty – dopravní značky, křižovatky, výbava kola a cyklisty
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	<ul style="list-style-type: none"> • chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, vycházkách,... 	<ul style="list-style-type: none"> • chování v dopravních prostředcích
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	<ul style="list-style-type: none"> • využívá znalosti při praktické jízdě na kole 	<ul style="list-style-type: none"> • v silničním provozu v roli chodce a cyklisty – dopravní značky, křižovatky, výbava kola a cyklisty

<p>ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p>	<p>NÁVYKOVÉ LÁTKY A ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek 	<ul style="list-style-type: none"> • odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA – Ekosystémy</p> <ul style="list-style-type: none"> - les, pole vodní zdroje, moře - kulturní krajina 		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>doprava a životní prostředí</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - lokální ekologické problémy 		

Přírodověda	5. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>

<p>ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činnostmi člověka</p>	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší přírodniny neživé (voda, vzduch, minerály, horniny) a živé (organismy: rostliny, živočichové, houby, bakterie) • na základě pozorování uvede příklady vztahů mezi živou a neživou přírodou • objasní základní podmínky pro život organismů • na základě obrazového či textového materiálu vysvětlí vzájemné ovlivňování člověka a přírody • využije výzkumné dovednosti pro sledování změn v přírodě a způsobu života rostlin a živočichů 	<ul style="list-style-type: none"> • živé a neživé přírodniny • základní podmínky pro život • projevy živých organismů • změny v přírodě • vliv člověka na přírodu
<p>ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vesmír a Země • na základě obrazového materiálu popíše postavení Země ve vesmíru • za použití telluria (modelu Slunce, Země a Měsíce) nebo obrazového materiálu vysvětlí střídání dne a noci a střídání čtyř ročních období 	<ul style="list-style-type: none"> • vesmír a Země: sluneční soustava, hvězdy, souhvězdí, galaxie, Země a Měsíc • Země v pohybu, den a noc, roční období • vzdušný obal • gravitace
<p>ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<p>ROVNOVÁHA V PŘÍRODĚ</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje základní projevy života • na základě pozorování dvou různých organismů určí, jaké projevy života mají společné a čím se liší • žák určí organismus pomocí jednoduchého klíče nebo atlasu • roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků • pozoruje a zkoumá pomocí jednoduchých postupů, pomůcek a nástrojů 	<ul style="list-style-type: none"> • počasí a podnebí • podnebné pásy • význam, vzájemné vztahy mezi organismy, třídění živých organismů, třídění živočichů • rostliny, houby, živočichové – vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích

	<ul style="list-style-type: none"> • vybraný projev života 	
<p>ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<p>OCHRANA PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě obrazové či textové opory popíše činnosti člověka podporující nebo poškozující životní prostředí a zdůvodní, proč lidé tyto činnosti dělají • objasní, proč je nutné ohleduplné chování k přírodě a její ochrana • vyhledá a popíše problémy životního prostředí oblasti, kde žije, a porovná je s problémy z jiných oblastí 	<ul style="list-style-type: none"> • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy
<p>ČJS-5-4-06 stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvede možná rizika vyplývající z některých přírodních jevů a změn v prostředí • vysvětlí, které mimořádné události souvisejí se specifickými přírodními jevy hrozí v místě jeho bydliště a školy, a v modelové situaci předvede, jak se chránit • uvede, jakou mimořádnou událost může způsobit určitý přírodní jev 	<ul style="list-style-type: none"> • rizika v přírodě–rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi
<p>ČJS-5-4-06 stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit 	<ul style="list-style-type: none"> • mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi
<p>ČJS-5-4-07 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozná a popíše některé laboratorní pomůcky • použije vybrané pracovní metody a postupy při jednoduchých pozorováních a pokusech • dodrží pracovní postup • provede stručný a přehledný záznam o pokusu a popíše výsledek pokusu • dodrží bezpečnost práce během experimentování 	<ul style="list-style-type: none"> • pokusy – postup práce • životní podmínky pro život rostlin – záznam pozorování s využitím digitálních technologií • rostliny, houby, živočichové – vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích

<p>ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p>	<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a pojmenuje části lidského těla • uvede příklady orgánových soustav a vysvětlí jejich funkci • rozliší pozitivní a negativní vlivy na své vlastní zdraví a uvede příklady ze života • pojmenuje a vysvětlí některé vlivy ohrožující fungování lidského těla (nesprávná životospráva, stres, neléčené nemoci, vznik závislosti apod.) 	<ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo: stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy • lidské reprodukce
<p>ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chronologicky seřadí jednotlivé etapy lidského života • určí, kterými etapami prošel, kterou právě prožívá, a stručně je charakterizuje • podle slovní charakteristiky rozpozná jednotlivé etapy lidského života 	<ul style="list-style-type: none"> • etapy lidského života
<p>ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší své povinnosti a potřeby ve vztahu ke vzdělávání a zájmům • navrhne rozdělení svého času v rámci jednoho dne • zohlední při plánování oprávněné nároky osob z blízkého okolí, svůj plán zrealizuje a vyhodnotí • objasní důležitost zdravého životního stylu a dodržování zásad pro zdravé prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • denní režim • zdravý životní styl • povinnosti a potřeby
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista</p>	<p>OSOBNÍ BEZPEČÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší vhodné a nevhodné místo pro hru, odhalí možná rizika • navrhne vhodný způsob chování v modelových situacích ohrožujících zdraví a upozorní na rizika vyplývající z nedodržení vhodných postupů 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, další dopravní značky a křižovatky

	<ul style="list-style-type: none"> • popíše postupy svého jednání a pomoci v situaci ohrožující život • popíše danou dopravní situaci, rozpozná vhodné a nevhodné chování účastníků silničního provozu 	
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chová se ohleduplně a bezpečně v dopravních prostředcích, na vycházkách,... 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, další dopravní značky a křižovatky
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události (požár a chování při požáru, el. vedení, plyn) 	<ul style="list-style-type: none"> • první pomoc při drobných poraněních • praktický nácvik – resuscitace, přivolání pomoci a nahlášení události • prevence při provádění letních a zimních sportů • rizika otrav – léky, rostliny, plyn, alkohol, drogy
<p>ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p>	<p>NÁVYKOVÉ LÁTKY A ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje návykové látky, které jsou legálně v prodeji (alkohol, nikotin v cigaretách, event. potraviny obsahující kofein apod.) • vysvětlí, proč kouření a pití alkoholu poškozuje zdraví a proč je třeba odmítnout i další nabízené cizí látky • uvede příklady nemocí způsobených užíváním alkoholu a drog • předvede v modelových situacích různé způsoby odmítání návykových látek 	<ul style="list-style-type: none"> • odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost • nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií •

<p>ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p>	<p>ZDRAVOTNÍ OSVĚTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam pravidelných preventivních zubních prohlídek a preventivních prohlídek u praktického či dětského lékaře • uvede příklady infekčních nemocí a způsob jejich přenosu • rozliší potraviny vhodné ke každodenní konzumaci, které je zvykem označovat jako „zdravé“, a potraviny nevhodné k časté konzumaci • zdůvodní, proč by v potravě člověka mělo být hodně ovoce a zeleniny • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky 	<ul style="list-style-type: none"> • odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost • nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií • osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa • soužití lidí – komunikace v digitálním světě, digitální identita • nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS) • prevence nemocí a úrazů
<p>ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší lehké zranění od zranění ohrožujícího lidský život • uvede telefonní čísla pro přivolání první pomoci a dokáže se rozhodnout, v jakém případě je má užít • předvede simulovaný telefonický rozhovor – přivolání záchranné služby • z lékárníčky vybere potřebný materiál k ošetření drobného poranění • v modelové situaci popíše nebo předvede ošetření drobných poranění 	<ul style="list-style-type: none"> • krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutality a jiné formy násilí v médiích) • chování lidí – předcházení konfliktním situacím v online prostředí • přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání
<p>ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí – služby odborné pomoci

<p>ČJS-5-5-08 uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje základní zásady ohleduplného chování mezi ženami a muži, děvčaty a chlapci • popíše tělesné změny a změny v chování, které u obou pohlaví nastanou v pubertě, a jak by k nim měl přistupovat • úměrně svému věku vysvětlí bezpečné způsoby chování k druhému pohlaví (vzájemný respekt a chování dle společenských zásad, ochrana vlastního soukromí a zdraví, bezpečné způsoby sexuálního chování) • v modelové situaci prokáže schopnost odmítnout chování, které mu je nepříjemné 	<ul style="list-style-type: none"> • partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA – Základní podmínky života - ochrana biologických druhů - přírodní zdroje</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí - hospodaření s odpady</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí - životní prostředí a zdraví</p>		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období

Lidé kolem nás 2. období

<p>ČJS-5-2-01p, ČJS-5-2-02p dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)</p> <p>ČJS-5-2-03p rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých</p> <p>ČJS-5-2-03p zná základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy</p> <p>ČJS-5-2-04p používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze</p> <p>ČJS-5-2-04p porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz</p> <p>ČJS-5-2-04p sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Žák by měl: • dodržovat pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě) i při interakci v digitálním světě • znát svá základní práva a povinnosti • rozpoznat ve svém okolí i v digitálním světě nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých • formulovat zásady zdravého a bezpečného přístupu k práci s digitálními technologiemi; rozeznat v modelových situacích nebezpečí v digitálním prostředí; vybrat podle zadaných pravidel informace, které o sobě může zveřejnit • znát rizika půjčování peněz • umět sestavit jednoduchý osobní rozpočet
<p>Rozmanitost přírody 2. období</p>	
<p>ČJS-5-4-01p na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody</p> <p>ČJS-5-4-02p popíše střídání ročních období</p> <p>ČJS-5-4-03p zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí</p> <p>ČJS-5-4-05p zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata</p> <p>ČJS-5-4-05p chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí</p> <p>ČJS-5-4-05p popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňovat zásady ochrany přírody a životního prostředí • provést jednoduchý pokus podle návodu • znát působení člověka a přírody navzájem • poznat propojenost živé a neživé přírody • umět popsat základní životní podmínky zástupců živočišné říše • umět popsat základní životní podmínky zástupců rostlinné říše, • znát charakteristiku lesa • zvládat péči o pokojové rostliny • být poučen o péči o drobná domácí zvířata • popsat vliv činnosti lidí na přírodu a posoudit, které činnosti přírodnímu prostředí pomáhají • umět popsat střídání ročních období

<p>ČJS-5-1-02p řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p> <p>ČJS-5-4-06p reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p> <p>ČJS-5-4-07p provádí jednoduché pokusy se známými látkami</p>	
<p>Člověk a jeho zdraví 2. období</p>	
<p>ČJS-5-5-01p uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu</p> <p>ČJS-5-5-02p rozlišuje jednotlivé etapy lidského života</p> <p>ČJS-5-5-04p uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</p> <p>ČJS-5-5-04p uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti</p> <p>ČJS-5-5-05p odmítá návykové látky</p> <p>ČJS-5-5-07p ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc</p> <p>ČJS-5-5-08p uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňovat zákl. dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu • rozlišit jednotlivé etapy lidského života • pojmenovat části lidského těla • získat vědomosti o vnitřních orgánech • pojmenovat orgánové soustavy • poskytnout první pomoc při drobných úrazech a přivolat lékařskou pomoc • reagovat přiměřeně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • poskytnout první pomoc při zlomeninách, • uplatňovat základní dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu • znát a mít osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek

5.7 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Cílem předmětu Vlastivěda je rozvíjet vztah k regionu a k naší vlasti jako součásti Evropy a světa. Zabývá se hlavními reáliemi minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik. Zahrnuje soužití lidí, základní lidská práva, dopravní výchovu a seznamuje se světem financí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je realizován ve vyučovacím předmětu Vlastivěda ve 4. a 5. ročníku, navazuje na předmět Prvouka. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně v každém ročníku, z toho je jedna hodina disponibilní. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány odborné učebny a ostatní prostory školy. Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, divadelní představení, návštěvy výstav a muzeí, pobytové akce). V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Kompetence k učení: <ul style="list-style-type: none"> • nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení • vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací a k jejich propojování • vést žáky k pozorování a pojmenování věcí, jevů a dějů, chápání vzájemných vztahů a souvislostí

Název předmětu	Vlastivěda
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vnímání problémových situací ve škole i mimo ni, na základě vlastních znalostí analyzovat podstatné a promýšlet cestu ke správnému řešení • vést žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů k vybírání nejvhodnějšího řešení problému, k ověřování správnosti řešení problému a k obhajobě svého rozhodnutí
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k výstižnému vyjadřování svých myšlenek, názorů a dojmů, k respektování jiných názorů • seznámit žáky s využíváním různých textů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v pracovní skupině při řešení problémových situací, • vyhledávání informací a zpracování závěrů, respektování dohodnutých pravidel
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k respektování názoru druhých lidí, k uznávání jednotlivce jako osobnosti* na základě přímých zkušeností vést žáky k poznávání místní a regionální skutečnosti • vést žáky k chápání základních vztahů souvisejících s environmentálními problémy, se životním prostředím a jeho významu jako celku
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvářet u žáků dovednost objektivně hodnotit výsledky své práce, prezentovat je, dodržovat jednoduché pracovní postupy a aplikovat je v praxi, dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k využití digitálních technologií při nejrůznějších činnostech, při řešení nejrůznějších problémů s ohledem na jejich proměnlivost v čase, v závislosti na tom, jak se mění způsob a šíře využívání digitálních technologií ve společnosti a v životě člověka

Vlastivěda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ZEMĚPISNÁ ČÁST		
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	<p>MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu 	<ul style="list-style-type: none"> • orientace v místě bydliště a prostoru •
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	<ul style="list-style-type: none"> • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> • práce s mapou místní oblasti regionu • určování světových stran v přírodě
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map 	<ul style="list-style-type: none"> • mapy obecně zeměpisné a tematické, jejich obsah, grafika, vysvětlivky, orientační body a linie
ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky • vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury 	<ul style="list-style-type: none"> • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí • obec (město), místní krajina a její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • krajina, národ

<p>ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického 	<ul style="list-style-type: none"> • obec (město), místní krajina a její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, • dopravní síť
<p>ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce • rozlišuje symboly našeho státu a nastíní jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> • základy státního zřízení a politického systému České republiky, státní symboly, státní správa a samospráva, významné osobnosti naší politiky, armáda ČR • základy státního zřízení a politického systému České republiky, státní symboly, státní správa a samospráva, významné osobnosti naší politiky, armáda ČR
<p>ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi • vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) 	<ul style="list-style-type: none"> • mezilidské vztahy, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování, • předcházení konfliktům • práva a povinnosti žáků školy
<p>ČJS-5-2-02 rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi • obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla dialogu, komunikace, principy demokracie
<p>ČJS-5-2-03 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy 	<ul style="list-style-type: none"> • podoby a projevy kultury, kulturní instituce • základní lidská práva a práva dítěte • principy demokracie
<p>ČJS-5-2-04 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní formy vlastnictví • používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné • obchodování dříve a dnes • příjmy a výdaje rodiny • platební styk – hotovostní, bezhotovostní

nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy	<p>nemožnost</p> <ul style="list-style-type: none"> realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy sestaví jednoduchý osobní rozpočet, dokáže plánovat své výdaje 	<ul style="list-style-type: none"> banka peníze a jejich používání kapesné, spoření, dluhy, zadlužení
Průřezová témata		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět zaměřeno na: Místo, kde žijeme		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí zaměřeno na: Lidé kolem nás		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí zaměřeno na: Lidé kolem nás		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference zaměřeno na: Lidé kolem nás		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity zaměřeno na: Lidé kolem nás		
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DĚJEPISNÁ ČÁST		
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	<p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy 	<ul style="list-style-type: none"> čas, časová osa dějiny jako časový sled událostí letopočet, generace
ČJS-5-3-02 využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek	<ul style="list-style-type: none"> využívá archivů, knihoven, sbírek, muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek 	<ul style="list-style-type: none"> minulost domova, kraje, vlasti, našich předků báje, mýty, pověsti péče o památky regionu
ČJS-5-3-03 rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a	<ul style="list-style-type: none"> rozeznává současné a minulé 	<ul style="list-style-type: none"> proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života

<p>současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik 	<ul style="list-style-type: none"> • nejstarší osídlení naší vlasti, první státní útvary na našem území, přemyslovský stát, český stát za vlády Karla IV., doba husitská, období habsburské monarchie, významné události a osobnosti té doby
<p>ČJS-5-3-05 objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů 	<ul style="list-style-type: none"> • současnost a minulost v našem životě – státní svátky a významné dny
<p>Průřezová témata</p>		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát - práva a povinnosti občana</p>		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě - demokratické principy</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy - lidská práva jako regulativ vztahů</p>		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - principy demokracie</p>		

Vlastivěda	5. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	

RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ZEMĚPISNÁ ČÁST		
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	<p>MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> žák vyhledá v různých typech map a plánů místo svého bydliště nebo svého aktuálního pobytu určí pomocí světových stran polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem k určenému bodu zakreslí do mapy nebo plánu místo svého bydliště nebo pobytu porovná krajinu svého bydliště s jiným typem krajiny 	<ul style="list-style-type: none"> orientace v místě bydliště a prostoru
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	<ul style="list-style-type: none"> určí světové strany podle přírodních jevů za pomoci kompasu zorientuje mapu a určí světové strany vyhledá na mapě cíl cesty popisované v textu pomocí světových stran a značek na mapě vybere z nabídky tvrzení zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě v modelové situaci prokáže schopnost bezpečného pohybu a pobytu v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> práce s mapou místní oblasti regionu určování světových stran v přírodě
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí	<ul style="list-style-type: none"> vybere nejvhodnější zobrazení a typ mapy pro získání informací (plán, vlastivědná mapa, mapa kulturních památek, turistická mapa apod.) z mapy vyčte a vypíše údaje o osídlení a přírodních podmínkách, v legendě mapy vyhledá potřebnou informaci 	<ul style="list-style-type: none"> mapy obecně zeměpisné a tematické, jejich obsah, grafika, vysvětlivky, orientační body a linie

	<ul style="list-style-type: none"> • podle popisu vyhledá na mapě přírodní nebo člověkem vytvořený • geografický objekt • podle mapy interpretuje údaje o přírodních podmínkách a osídlení • uvede rozdíly mezi informacemi, které poskytuje plán a mapa 	
<p>ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zorientuje v mapě mikroregionu, vyhledává v ní významné prvky s využitím různých zdrojů uvede příklady přírodních a kulturně cenných míst ve svém okolí • navrhne výlet do významných míst mikroregionu (zajímavé kulturní, přírodní zastávky apod.) a zdůvodní, proč je vybral • z nabídky vybere informace charakterizující danou oblast • porovná informace o osídlení (hospodářství, přírodních zvláštnostech apod.) daného regionu s jiným regionem 	<ul style="list-style-type: none"> • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí • obec (město), místní krajina a její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • krajina, národ
<p>ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým způsobem posoudí význam zvláštností z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického 	<ul style="list-style-type: none"> • obec (město), místní krajina a její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, • dopravní síť
<p>ČJS-5-1-05 zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • popíše uskutečněnou cestu (polohu místa, přírodu, zajímavosti apod.) • vystihne charakteristické znaky způsobu života v naší vlasti a v jiných zemích • porovná způsob života i přírodu naší a vybrané zahraniční země 	<ul style="list-style-type: none"> • předávání osobních zkušeností z cest • základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, • globální problémy přírodního prostředí

<p>ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklad/y orgánů státní moci a jejich zástupců • z nabídky vybere a přiřadí odpovídající činnost k orgánu státní moci • uvede symboly naší státnosti a pojmenuje je • uvede místa a situace, kde státní symboly používáme 	<ul style="list-style-type: none"> • základy státního zřízení a politického systému České republiky, státní symboly, státní správa a samospráva, významné osobnosti naší politiky, armáda ČR • základy státního zřízení a politického systému České republiky, státní symboly, státní správa a samospráva, významné osobnosti naší politiky, armáda ČR
<p>ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • žák na modelových situacích charakterizuje vztahy mezi lidmi a porovnává • rozdíly mezi vztahy osobními, pracovními a právními (např. ve škole, na poště, v obchodě) • uvede příklady pravidel, kterými se lidé v osobních, pracovních a právních vztazích řídí • rozliší a pojmenuje blízké i vzdálenější příbuzenské vztahy v rodině a objasní vzájemné rodinné vazby • vyvodí pravidla soužití ve skupině, zhodnotí jejich dodržování, s pomocí • provede sebereflexi a navrhne možnosti zlepšení vztahů 	<ul style="list-style-type: none"> • mezilidské vztahy, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnutí vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování, • předcházení konfliktům • práva a povinnosti žáků školy
<p>ČJS-5-2-02 rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • žák rozliší rozdíly v povaze, povolání, vzdělání, zájmech a hodnotových žebříčkách lidí • popíše, jaké mohou mít vliv vlastnosti člověka na práci ve skupině (třídě, rodině) • připraví argumenty k prezentaci svého názoru • vyslechne odlišný názor 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla dialogu, komunikace, principy demokracie

<p>ČJS-5-2-03 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady správného a nesprávného řešení situace či jednání lidí • v modelové situaci prakticky předvede odlišné způsoby chování a jednání v různých situacích; své chování a jednání vysvětlí • vysvětlí některá základní práva dětí a uvede příklady jejich porušování, rozliší svá práva a povinnosti a práva a povinnosti osob ve svém okolí • vysvětlí, jak a kde je možné požádat o pomoc při pocitu ohrožení • objasní principy protiprávního jednání (přestupek, trestný čin) 	<ul style="list-style-type: none"> • podoby a projevy kultury, kulturní instituce • základní lidská práva a práva dítěte • principy demokracie
<p>ČJS-5-2-04 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady vlastnictví soukromého, veřejného, osobního, společného • uvede předměty či majetek, které jsou důležité pro danou životní situaci, a odhadne jejich cenu • uvede možnosti placení v obchodě, objasní výhody a nevýhody bezhotovostních a hotovostních plateb • spočítá, kolik peněz má být vráceno při hotovostním placení • uvede příklady příjmů a výdajů domácnosti • objasní, jak řešit situaci, kdy jsou příjmy větší než výdaje a kdy jsou příjmy menší než výdaje • sestaví jednoduchý osobní rozpočet a rozhodne, na kterých položkách je možné ušetřit a jak • na příkladech objasní rizika půjčování peněz 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné • obchodování dříve a dnes • příjmy a výdaje rodiny • platební styk – hotovostní, bezhotovostní • banka • peníze a jejich používání • kapesné, spoření, dluhy, zadlužení

<p>ČJS-5-2-05 poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • žák pojmenuje pozitiva a problémy životního prostředí ve své obci, městě, kraji • rozpozná environmentální problém ve svém okolí a navrhne řešení ke zlepšení přírodního prostředí v obci, městě • zapojí se do diskuse o společenském životě v obci, uvede příklady společenských událostí a navrhne, jak život v obci zlepšit 	<ul style="list-style-type: none"> • životní prostředí a jeho možná ochrana
<p>Průřezová témata</p>		
<p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět zaměřeno na: Místo, kde žijeme</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>DĚJEPISNÁ ČÁST</p>		
<p>ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p>	<p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • zanesou časové údaje do časové osy • určí k základní dějinné události či jevu s pomocí různých zdrojů informací časový údaj, ke kterému se daná událost či jev vztahuje • porovná různé jevy z minulosti mezi sebou navzájem a s jevy ze současnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • čas, časová osa • dějiny jako časový sled událostí • letopočet, generace
<p>ČJS-5-3-02 využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede příklady nejvýznamnějších kulturních institucí ČR (archiv, knihovna, 	<ul style="list-style-type: none"> • minulost domova, kraje, vlasti, našich předků • báje, mýty, pověsti

<p>pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • muzeum a galerie) a vzájemně je rozliší na základě artefaktů, které sbírají a uchovávají • prezentuje spolužákům poznatek z dějin, který sám či s pomocí v knihovně, • muzeu či galerii vyhledal, a vysvětlí, proč je pro něj zajímavý/důležitý • uvede příklady kulturních a přírodních památek ČR a příklad kulturní a přírodní památky z okolí svého bydliště a vyjádří k nim svůj vztah • vysvětlí význam konkrétní chráněné části přírody či kulturního objektu a uvede způsoby jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> • péče o památky regionu
<p>ČJS-5-3-03 rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik ČJS-5-3-04 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • řadí správně události do skupin podle toho, zda se odehrály / odehrávají / pravděpodobně odehrají v minulosti, současnosti, nebo budoucnosti • seřadí hlavní dějinné události a období tak, jak následovaly za sebou • vysvětlí, jak se vybraný objekt v blízkosti jeho bydliště nebo v jeho kraji váže k určité historické události nebo období • vysvětlí důležité historické události v regionu, ve kterém žije • charakterizuje období, ve kterém žije • pojmenuje rozdíly mezi ukázkami historických a současných budov • uvede příklady historických budov ze svého nejbližšího okolí • s využitím obrazového či textového materiálu porovná způsob života dříve a nyní 	<ul style="list-style-type: none"> • proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života • proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života • počátky utváření novodobého českého národa, národní obrození a jeho významné osobnosti, české země 2. poloviny 19. století, • 1.světová válka, vznik Československé republiky a její významné osobnosti, 2.světová válka, zánik ČSR, poválečná léta, období totality, vznik České republiky, obnova demokracie

<p>ČJS-5-3-05 objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem všední den, státní svátek a významný den • vysvětlí, proč se slaví vybrané státní svátky a významné dny 	<ul style="list-style-type: none"> • současnost a minulost v našem životě – státní svátky a významné dny
Průřezová témata		
<p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět - zaměřeno na: Místo, kde žijeme</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí - zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí - zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference - zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity - zaměřeno na: Lidé kolem nás</p>		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát - demokratický politický systém</p>		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola - demokratická atmosféra a vztahy ve škole</p>		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
Místo, kde žijeme 2. období	
<p>ČJS-5-1-01p, ČJS-5-1-02p orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany ČJS-5-1-02p řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • být podrobně seznámen s budovou školy a umět popsat třídu, školu • znát region, ve kterém bydlí, jeho pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti • umět popsat polohu svého bydliště na mapě, začlenit svou obec (město) do příslušného kraje

<p>ČJS-5-1-03p má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě ČJS-5-1-04p zná region, ve kterém bydlí, jeho pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti ČJS-5-1-05p sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest ČJS-5-1-06p pozná státní symboly České republiky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • znát pamětihodnosti, zajímavosti okolní krajiny • umět určit světové strany • umět orientovat se na mapě České republiky • mít základní znalosti o České republice • poznat státní symboly • mít základní znalosti o zeměpisné poloze České republiky v Evropě • sdělit a popsat poznatky a zážitky z vlastních cest
<p>Lidé a čas 2. období</p>	
<p>ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p zná významné události, které se vztahují k regionu a kraji ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozeznat rozdíly mezi současným způsobem života a způsobem života v minulosti • znát významné události a pověsti, které se vztahují k regionu a kraji • dodržovat zásady bezpečného chování v silničním provozu správně reagovat na pokyny dospělých při mimořádných událostech • vědět o nejvýznamnějších, historických a přírodních památkách v okolí svého bydliště

5.8 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Cílem předmětu Hudební výchova je vést žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>pohybových a poslechové činnosti k porozumění hudebního umění a hudby. Klade důraz na rozvíjení sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových, hudebně tvořivých a poslechové schopností. Dále napomáhá k orientaci v jednotlivých hudebních epochách, nabízí žákovi příležitost projevit a uspokojit svou přirozenou potřebu setkat se s hudbou a objasnit vzhled hudební kultury české i jiných národů. V neposlední řadě dává Hudební výchova žákovi příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého zájmu a zaměření.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Vyučovací předmět Hudební výchova je vyučován ve všech ročnících s časovou dotací jedna hodina týdně. Je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány další prostory školy (školní zahrada apod.).</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k tomu, aby se naučili porozumět používaným tématům v oblasti hudby a aby s nimi dovedli zacházet • vytvářet u žáků přehled v oblasti hudebního umění • vést žáky k učení prostřednictvím vlastní tvorby • využívat u žáků aktivního osvojování hudebních technik
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů: • vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení hudby byli schopni svůj názor obhájit • předkládat žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby • si uvědomili, že každý vnímá stejnou věc různě • vést žáky ke kritickému myšlení při posuzování hudebního díla
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vnímání mimojazykového vyjadřování a k tomu, aby sami tuto komunikaci využívali • vytvářet u žáka dovednost vyslechnout názor druhých lidí na prožitý hudebně estetický prožitek • vymezit žákům dostatek prostoru k vlastnímu hudebnímu projevu
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvořit u žáků dovednost slušného chování na kulturních akcích • ukázat žákům dostatečné množství příkladů pro vytváření potřeby pobývat v estetickém prostředí

Název předmětu	Hudební výchova
	Kompetence občanské: <ul style="list-style-type: none"> • zdůvodnit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice, kulturu a historii • vytvářet u žáků kladný postoj k hudebním dílům • vést žáky k aktivní tvořivosti v kulturním a hudebním dění
	Kompetence pracovní: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k správnému používání a péči o svůj hlas a hudební nástroje • vysvětlit žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby • vést žáky k osobnímu vyjádření rytmicko – pohybových aktivit člověka
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny • motivovat žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů • vést žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Výtvarná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

<p>HV-3-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zpívá jednoduché lidové a umělé písně, • učí se správné dýchání, držení těla, • dbá na hlasovou hygienu • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase 	<ul style="list-style-type: none"> • Písně lidové a umělé, • hlasová hygiena - správné dýchání a výslovnost
<p>HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</p>	<ul style="list-style-type: none"> • umí rytmizovat říkadlo • dokáže doprovodit melodii pohybem • umí používat hru na tělo 	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizace říkadel • hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď) • hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)
<p>HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zkouší doprovodit písně na jednoduché rytmické nástroje • rozezná základní hudební nástroje • z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích
<p>HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sluchem pozná, kdy melodie stoupá a klesá, • rukou dokáže ukázat pohyb melodie • reaguje pohybem na znějící hudbu • pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření melodie pohybem • melodie stoupavá, klesavá • taneční hry se zpěvem a pohybové hry • pantomima
<p>HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poslech – skladby vokální a instrumentální • pozná vokální a instrumentální skladbu 	<ul style="list-style-type: none"> • výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, • melodie vzestupná a sestupná, rytmus
<p>HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, • chápe roli posluchače 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební nástroje • hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)

Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova
<p>Rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti – např. opakování rytmu, melodie, zapamatování si textu, smyslové hry – zvuky, tóny</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí - hra na tělo – rytmus, znázornění hudebních nástrojů, hudební sebevyjádření</p> <p>Psychohygienu- znázornění pohybu, hudba jako uklidňující prvek, podporuje vnímavost, city a vůli , uvolnění, relaxace při poslechu hudby</p> <p>Kreativita - vyjádření písně pohybem, pantomima, dramatizace</p> <p>Komunikace - hra na ozvěnu – hlas, hudební nástroje, rytmus, hra na otázku a odpověď, spojení pohybu a hudby</p> <p>Kooperace - hudebně pohybové hry dávají příležitost ke spolupráci, k nácviu soc. rolí, k vytrvalosti a zodpovědnosti</p>
Výchova demokratického občana
<p>Občanská společnost a škola - osvojování lid. písní, dětské hry, seznámení se s hudebními díly umožňuje dětem prožít sounáležitost v soc. skupině</p> <p>Občan, občanská společnost a stát - schopnost aktivního naslouchání písním, empatické citění</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	<ul style="list-style-type: none"> • zpívá jednoduché lidové a umělé písně, • učí se správné dýchání, držení těla, • dbá na hlasovou hygienu 	<ul style="list-style-type: none"> • Písně lidové a umělé, • hlasová hygiena - správné dýchání a výslovnost • dynamicky odlišný zpěv

	<ul style="list-style-type: none"> zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase orientuje se v jednoduchém zápisu skladby 	<ul style="list-style-type: none"> rozšiřování hlasového rozsahu notová osnova, houslový klíč, nota: čtvrtová, půlová, celá a osminová, pomlka čtvrtová
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	<ul style="list-style-type: none"> umí rytmitizovat říkadel dokáže doprovodit melodii pohybem umí používat hru na tělo 	<ul style="list-style-type: none"> rytmizace říkadel hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď) hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	<ul style="list-style-type: none"> zkouší doprovodit písně na jednoduché rytmické nástroje rozezná základní hudební nástroje z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit a případně píseň doprovodit zvoleným způsobem 	<p>hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích</p> <ul style="list-style-type: none"> zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	<ul style="list-style-type: none"> sluchem pozná, kdy melodie stoupá a klesá, rukou dokáže ukázat pohyb melodie reaguje pohybem na znějící hudbu pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr 	<ul style="list-style-type: none"> vyjádření melodie pohybem melodie stoupavá, klesavá taneční hry se zpěvem a pohybové hry pantomima taktování pohybový doprovod znějící hudby v taktu 2/4 a 3/4
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	<ul style="list-style-type: none"> poslech – skladby vokální a instrumentální pozná vokální a instrumentální skladbu 	<ul style="list-style-type: none"> výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, melodie vzestupná a sestupná, rytmus
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	<ul style="list-style-type: none"> ro rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, chápe roli posluchače 	<ul style="list-style-type: none"> základní hudební nástroje hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)
Průřezová témata		

Osobnostní a sociální výchova
<p>Rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti – např. opakování rytmu, melodie, zapamatování si textu, smyslové hry – zvuky, tóny</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí - hra na tělo – rytmus, znázornění hudebních nástrojů, hudební sebevyjádření</p> <p>Psychohygienu- znázornění pohybu, hudba jako uklidňující prvek, podporuje vnímavost, city a vůli , uvolnění, relaxace při poslechu hudby</p> <p>Kreativita - vyjádření písně pohybem, pantomima, dramatizace</p> <p>Komunikace - hra na ozvěnu – hlas, hudební nástroje, rytmus, hra na otázku a odpověď, spojení pohybu a hudby</p> <p>Kooperace - hudebně pohybové hry dávají příležitost ke spolupráci, k nácviu soc. rolí, k vytrvalosti a zodpovědnosti</p>
Výchova demokratického občana
<p>Občanská společnost a škola - osvojování lid. písní, dětské hry, seznámení se s hudebními díly umožňuje dětem prožít sounáležitost v soc. skupině</p> <p>Občan, občanská společnost a stát - schopnost aktivního naslouchání písním, empatické citění</p>

Výtvarná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	<ul style="list-style-type: none"> • zpívá jednoduché lidové a umělé písně, • učí se správné dýchání, držení těla, • dbá na hlasovou hygienu • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase 	<ul style="list-style-type: none"> • Písně lidové a umělé, • hlasová hygiena - správné dýchání a výslovnost • dynamicky odlišný zpěv • rozšiřování hlasového rozsahu • notová osnova, houslový klíč, nota: čtvrtě,

	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v jednoduchém zápisu skladby 	půlová, celá a osminová, pomlka čtvrtová
HV-3-1-02 rytmičuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	<ul style="list-style-type: none"> • umí rytmičovat říkadlo • dokáže doprovodit melodii pohybem • umí používat hru na tělo 	<ul style="list-style-type: none"> • rytmičace říkadel • hudební hry (deklamace říkadel, hra na ozvěnu, otázka a odpověď) • hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání a dupání)
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	<ul style="list-style-type: none"> • zkouší doprovodit písně na jednoduché rytmické nástroje • rozezná základní hudební nástroje z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit • zvolený doprovod podle svých dispozic realizuje 	hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	<ul style="list-style-type: none"> • sluchem pozná, kdy melodie stoupá a klesá, • rukou dokáže ukázat pohyb melodie • reaguje pohybem na znějící hudbu • pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření melodie pohybem • melodie stoupavá, klesavá • taneční hry se zpěvem a pohybové hry • pantomima • taktování • pohybový doprovod znějící hudby v taktu 2/4 a 3/4 • pochod, mazurka, polkový krok
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	<ul style="list-style-type: none"> • poslech – skladby vokální a instrumentální • pozná vokální a instrumentální skladbu • tóny nízké a vysoké, slabé a silné, krátké a dlouhé 	<ul style="list-style-type: none"> • výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, • melodie vzestupná a sestupná, rytmus
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, • chápe roli posluchače 	<ul style="list-style-type: none"> • základní hudební nástroje • hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka)

Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova
<p>Rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti – např. opakování rytmu, melodie, zapamatování si textu, smyslové hry – zvuky, tóny</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí - hra na tělo – rytmus, znázornění hudebních nástrojů, hudební sebevyjádření</p> <p>Psychohygiena- znázornění pohybu, hudba jako uklidňující prvek, podporuje vnímavost, city a vůli , uvolnění, relaxace při poslechu hudby</p> <p>Kreativita - vyjádření písně pohybem, pantomima, dramatizace</p> <p>Komunikace - hra na ozvěnu – hlas, hudební nástroje, rytmus, hra na otázku a odpověď, spojení pohybu a hudby</p> <p>Kooperace - hudebně pohybové hry dávají příležitost ke spolupráci, k nácviu soc. rolí, k vytrvalosti a zodpovědnosti</p>
Výchova demokratického občana
<p>Občanská společnost a škola - osvojování lid. písní, dětské hry, seznámení se s hudebními díly umožňuje dětem prožít sounáležitost v soc. skupině</p> <p>Občan, občanská společnost a stát - schopnost aktivního naslouchání písním, empatické citění</p>

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
Hudební výchova	
<p>HV-3-1-01p zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty</p> <p>HV-3-1-02p správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu</p> <p>HV-3-1-04p reaguje pohybem na tempové a rytmické změny</p> <p>HV-3-1-05p rozliší sílu zvuku</p> <p style="padding-left: 20px;">- pozorně vnímá jednoduché skladby</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaspívat při sólovém nebo společném zpěvu vybranou píseň, a to buď bez doprovodu, nebo s doprovodem hudebního nástroje • využívat svých psychosomatických dovedností – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální komunikace, zřetelná artikulace • podle svých schopností a dovedností reagovat na hudbu pomocí pohybu, gest, tance. • pohybem (například pleskáním, dupáním, pohyby celých paží) vyjádřit jednoduché rytmické modely, rozpoznat tempo-rytmickou změnu a reagovat na ni od zcela jednoduché reakce na znějící hudbu, až po vlastní pohybovou improvizaci

Hudební výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zpívá v tóninách dur a moll jednohlas i dvojhlas, • uplatňuje získané pěvecké dovednosti • na základě svých dispozic pracuje s jednoduchou melodií/písní zapsanou v notách (zpívá, hraje, tančí) • dbá na hlasovou hygienu 	<ul style="list-style-type: none"> • Písně lidové a umělé, • hlasová hygiena - správné dýchání a výslovnost • dynamicky odlišný zpěv • dvojhlas a vícehlas (prodleva, lidový dvojhlas) • hudební rytmus (realizace písní ve 4/4 taktu)
<p>HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not</p>	<ul style="list-style-type: none"> • na základě svých dispozic pracuje s jednoduchou melodií/písní zapsanou v notách (zpívá, hraje, tančí) • doprovází zpěv hrou na hudební nástroje, • zahraje/zazpívá jednoduché motivy skladeb nebo písní 	<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje, zpěv, taneční kroky • hudební doprovod, hra/zpěv hudebních motivů
<p>HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zkouší doprovodit písně na jednoduché rytmické nástroje • rozezná základní hudební nástroje z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích

	<p>nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvolený doprovod podle svých dispozic realizuje • elementární hudební improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou)
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základních hudebních formách 	<ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, populární, ukolébavka apod.)
HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	<ul style="list-style-type: none"> • elementární hudební improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> • výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, • melodie vzestupná a sestupná, rytmus
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, • chápe roli posluchače 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů (délka, síla, barva, výška) • hudební výrazové prostředky a hudební prvky (harmonie, barva, kontrast a gradace a harmonické změny v hudebním proudu) • rytmizace, melodizace a stylizace s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	<ul style="list-style-type: none"> • využívá taneční kroky k vyjádření hudby, • improvizuje 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybový doprovod znějící hudby (jednoduché lidové tance) • taktování ve čtyřdobém taktu • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby (pohybová improvizace s využitím tanečních kroků)
Průřezová témata		

<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti – např. opakování rytmu, melodie, zapamatování si textu, smyslové hry – zvuky, tóny</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí - hra na tělo – rytmus, znázornění hudebních nástrojů, hudební sebevyjádření</p> <p>Psychohygiena- znázornění pohybu, hudba jako uklidňující prvek, podporuje vnímavost, city a vůli , uvolnění, relaxace při poslechu hudby</p> <p>Kreativita - vyjádření písně pohybem, pantomima, dramatizace</p> <p>Komunikace - hra na ozvěnu – hlas, hudební nástroje, rytmus, hra na otázku a odpověď, spojení pohybu a hudby</p> <p>Kooperace - hudebně pohybové hry dávají příležitost ke spolupráci, k nácviu soc. rolí, k vytrvalosti a zodpovědnosti</p>
<p>Výchova demokratického občana</p> <p>Občanská společnost a škola - osvojování lid. písní, dětské hry, seznámení se s hudebními díly umožňuje dětem prožít sounáležitost v soc. skupině</p> <p>Občan, občanská společnost a stát - schopnost aktivního naslouchání písním, empatické citění</p>

Hudební výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	<ul style="list-style-type: none"> • žák zazpívá při sólovém i společném zpěvu vybranou lidovou píseň • dodržuje zásady hlasové hygieny a využije získané pěvecké dovednosti (nasazení tónu, dechová opora, odpovídající dynamika) 	<ul style="list-style-type: none"> • Písně lidové a umělé, • hlasová hygiena - správné dýchání a výslovnost • dynamicky odlišný zpěv • dvojhlas a vícehlas (prodleva, lidový dvojhlas) • hudební rytmus (realizace písní ve 4/4 taktu)

	<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v notovém/grafickém záznamu písně 	
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	<ul style="list-style-type: none"> • píseň či melodii zahraje, zazpívá či ji pohybově ztvární • žák zahraje jednoduchý doprovod (rytmické ostinato, prodlevu, tóny harmonických funkcí) 	<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje, zpěv, taneční kroky • hudební doprovod, hra/zpěv hudebních motivů
HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	<ul style="list-style-type: none"> • zkouší doprovodit písně na jednoduché rytmické nástroje • žák rozpozná na základě poslechu i zobrazení jednotlivých nástrojů základní skupiny hudebních nástrojů (bicí, strunné, dechové) • z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit • zahraje úryvek zvolené písně či skladby • využije grafický/notový záznam k interpretaci/reprodukci/doprovodu 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích • zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou)
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	<ul style="list-style-type: none"> • žák rozpozná a popíše základní znaky malé písňové formy, ronda, variace • určí hudební formu vybrané ukázky 	<ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, populární, ukolébavka apod.)
HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří na základě rytmického půdorysu či tónového materiálu písně jednoduchou přede hru, mezihru či dohru (zopakovaním části melodie písně, rytmickou figurou vycházející z písně apod.) 	<ul style="list-style-type: none"> • výrazové prostředky v hudbě (zvuk – tón, • melodie vzestupná a sestupná, rytmus

	<ul style="list-style-type: none"> vytvoří k zahranému či zpívanému předvěti rytmické nebo melodické závěti zrytmizuje či zmelodizuje jednoduché říkadlo 	
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	<ul style="list-style-type: none"> vybere ze znějících hudebních ukázek skladby s dominujícím hudebním vyjadřovacím prostředkem (rytmus, melodie, barva) poukáže ve znějící ukázce na místo, v němž dojde k výrazné změně tempa, rytmu, dynamiky 	<ul style="list-style-type: none"> kvality tónů (délka, síla, barva, výška) hudební výrazové prostředky a hudební prvky (harmonie, barva, kontrast a gradace a harmonické změny v hudebním proudu) rytmizace, melodizace a stylizace s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na znějící hudbu odpovídajícím pohybem předvede ukázkou tanečních kroků u známých tanečních písní (mazurka, polka) předvede pohyb (pochodový krok, poskok, přeměnný krok, přísuný krok) na základě rytmického schématu písně 	<ul style="list-style-type: none"> pohybový doprovod znějící hudby (jednoduché lidové tance) taktování ve čtyřdobém taktu pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby (pohybová improvizace s využitím tanečních kroků)
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova		
<p>Rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti – např. opakování rytmu, melodie, zapamatování si textu, smyslové hry – zvuky, tóny</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí - hra na tělo – rytmus, znázornění hudebních nástrojů, hudební sebevyjádření</p> <p>Psychohygiena- znázornění pohybu, hudba jako uklidňující prvek, podporuje vnímavost, city a vůli , uvolnění, relaxace při poslechu hudby</p> <p>Kreativita - vyjádření písně pohybem, pantomima, dramatizace</p> <p>Komunikace - hra na ozvěnu – hlas, hudební nástroje, rytmus, hra na otázku a odpověď, spojení pohybu a hudby</p> <p>Kooperace - hudebně pohybové hry dávají příležitost ke spolupráci, k nácviu soc. rolí, k vytrvalosti a zodpovědnosti</p>		
Výchova demokratického občana		
<p>Občanská společnost a škola - osvojování lid. písní, dětské hry, seznámení se s hudebními díly umožňuje dětem prožít sounáležitost v soc. skupině</p> <p>Občan, občanská společnost a stát - schopnost aktivního naslouchání písním, empatické citění</p>		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
Hudební výchova	
HV-5-1-01p zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem HV-5-1-02p, HV-5-1-07p propojí vlastní pohyb s hudbou HV-5-1-03p doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje HV-5-1-06p odliší tóny podle výšky, síly a barvy <ul style="list-style-type: none"> - pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb - správně hospodaří s dechem při interpretaci písní - frázování 	Žák by měl: <ul style="list-style-type: none"> • zaspívat při sólovém nebo společném zpěvu vybranou píseň, a to buď bez doprovodu, nebo s doprovodem hudebního nástroje • využívat svých psychosomatických dovedností – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální komunikace, zřetelná artikulace • podle svých schopností a dovedností reagovat na hudbu pomocí pohybu, gest, tance. • pohybem (například pleskáním, dupáním, pohyby celých paží) vyjádřit jednoduché rytmické modely, rozpoznat tempo-rytmickou změnu a reagovat na ni od zcela jednoduché reakce na znějící hudbu, až po vlastní pohybovou improvizaci

5.9 Výtvarný výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	2	2	0	0	0	0	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Důraz v předmětu Výtvarná výchova je kladen na porozumění výtvarného umění a chápání výtvarné

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>kultury, schopnost žáků citlivě vnímat svět kolem sebe, prožívat jej objevovat v něm estetické hodnoty. Výtvarná výchova nabízí různorodé tvůrčí činnosti a širokou škálu vizuálních prostředků, které zahrnují jak prostředky považované za tradiční, tak digitální technologie.</p> <p>Výtvarná výchova směřuje k praktickému osvojování potřebných výtvarných dovedností a technik, rozvíjí přirozenou potřebu žáků vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Vyučovací předmět Výtvarná výchova je vyučován ve všech ročnících. Jeho obsahem je část vzdělávací oblasti Umění a kultura. Předmět je vyučován v 1., 2. a 3. ročníku jednu hodinu týdně, ve 4. a 5. ročníku dvě hodiny týdně.</p> <p>Výuka probíhá většinou v kmenových třídách a dle potřeby jsou používány ostatní prostory školy (ostatní učebny, školní zahrada apod.). Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. projekty, návštěvy muzeí, výstav, divadla).</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k rozlišování a k používání termínů ve výtvarné oblasti • vést žáky k chápání vzájemných souvislostí zobrazovaných předmětů a uplatňování představivosti a fantazie
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k vyhledávání potřebných informací o jednotlivých druzích umění a uměleckých žánrech • vytvářet u žáků dovednost hodnotit uvážlivě umělecká díla a být schopen svůj názor obhájit • vést žáky k řešení přiměřených úkolů ve vizuálně obrazných vyjádřeních <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k používání umění a kultury jako způsobu dorozumívání • vést žáky k využívání poskytnutého prostoru k vlastnímu uměleckému projevu <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování názoru druhých na společně prožitý estetický zážitek a k obhájení svého názoru • vytvářet u žáků zásady slušného chování na kulturních akcích

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k dodržování zásad pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví • vytvářet u žáků obecné pracovní návyky, schopnost tvořit jednoduché pracovní postupy a vlastní výtvarnou práci • vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci výtvarné výchovy pro svůj další rozvoj
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvářet u žáků pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost • seznámit žáky s výtvarnými díly a jejich autory • vést žáky k respektování naší kulturní a historické tradice, aktivně se zapojovat do kulturního dění školy
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • motivovat žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení • poskytovat žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace • vést žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Výtvarná výchova	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	

RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • využívá základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – • využívá další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívá suchý pastel, voskovky. 	<ul style="list-style-type: none"> • linie, tvary, objemy • hra s barvou • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)
<p>VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednici, pozvánce, obalu, vlastní hračky, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle (reprodukcí i originálu) rozpozná a pojmenuje linie, barvy (rozliší studené a teplé barvy; barvy podobných odstínů i výrazně kontrastní), tvary (oblý, trojúhelníkový, špičatý) a objekty 	<ul style="list-style-type: none"> • knižní ilustrace a obrázkové předlohy • linie, tvary, objemy • hra s barvou • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; • vychází ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru – předmět, který je vpředu, a který vzadu); fantazijních představ a prožitků. K tomu využívá různé prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, • ilustrace textů, volná malba • fantazijní představy • hra s barvou

	(k vyjádření plošnému i prostorovému) a kombinuje je. <ul style="list-style-type: none"> • jednoduše slovně sdělí, co vytvořil a proč. 	
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými • smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace • porovnává se svojí dosavadní zkušeností 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; • odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření pracovního prostředí bez výsměchu		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou besed, výstav, prezentací. projektů se seznamovat s různými výtvarnými technikami a pomůckami.		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • využívá základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – • využívá další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívá suchý pastel, voskovky. 	<ul style="list-style-type: none"> • linie, tvary, objemy • hra s barvou • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí	<ul style="list-style-type: none"> • na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednici, pozvánce, obalu, vlastní hračky, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle (reprodukcí i originálu) 	<ul style="list-style-type: none"> • knižní ilustrace a obrázkové předlohy • linie, tvary, objemy • hra s barvou

<p>na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>rozpozná a pojmenuje linie, barvy (rozlíší studené a teplé barvy; barvy podobných odstínů i výrazně kontrastní), tvary (oblý, trojúhelníkový, špičatý) a objekty</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; • vychází ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru – předmět, který je vpředu, a který vzadu); fantazijních představ a prožitků. K tomu využívá různé prostředky (k vyjádření plošnému i prostorovému) a kombinuje je. • jednoduše slovně sdělí, co vytvořil a proč. 	<ul style="list-style-type: none"> • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, • ilustrace textů, volná malba • fantazijní představy • hra s barvou
<p>VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými • smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
<p>VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace • porovnává se svojí dosavadní zkušeností • učí se rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; • odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích
<p>VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty

	obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<ul style="list-style-type: none"> komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření pracovního prostředí bez výsměchu		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou besed, výstav, prezentací. projektů se seznamovat s různými výtvarnými technikami a pomůckami.		

Výtvarná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary,	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, 	<ul style="list-style-type: none"> linie, tvary, objemy hra s barvou

<p>objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – • využívá další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívá suchý pastel, voskovky. 	<ul style="list-style-type: none"> • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)
<p>VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednici, pozvánce, obalu, vlastní hračky, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle (reprodukcí i originálu) rozpozná a pojmenuje linie, barvy (rozliší studené a teplé barvy; barvy podobných odstínů i výrazně kontrastní), tvary (oblý, trojúhelníkový, špičatý) a objekty 	<ul style="list-style-type: none"> • knižní ilustrace a obrázkové předlohy • linie, tvary, objemy • hra s barvou • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; • vychází ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru – předmět, který je vpředu, a který vzadu); fantazijních představ a prožitků. K tomu využívá různé prostředky (k vyjádření plošnému i prostorovému) a kombinuje je. • jednoduše slovně sdělí, co vytvořil a proč 	<ul style="list-style-type: none"> • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, • ilustrace textů, volná malba • fantazijní představy • hra s barvou

	<ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie, nástrojů vybraných programů pro kreslení) • experimentuje s prostředky, kterými je možné vyjádřit nebo zachytit smyslový vjem, seznamuje se s jednoduchými postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií 	
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými • smysly a pro jejich vizuálně obrazná vyjádření volí vhodné prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace • porovnává se svojí dosavadní zkušeností • seznamuje se s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí, vybere díla, která ho zaujala, a jednoduše sdělí důvod svého výběru 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; • odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce; výběr díla a jeho vnímání – sdělení pocitu, důvodu výběru; reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích; vybrané online sbírky a díla • jednoduchý záznam tvůrčí aktivity
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil • komunikovat přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);

	<p>vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil</p> <ul style="list-style-type: none"> • postupně se učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl i proto, aby je mohl sdílet s ostatními 	<p>vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> • smyslové podněty a jejich vyjádření; kombinace vybraných prostředků – například kresba a otisk, malba a frotáž; jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti, velikosti apod.; animace podle zájmu, a to samostatně i jako společný výstup • (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření pracovního prostředí bez výsměchu		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou besed, výstav, prezentací. projektů se seznamovat s různými výtvarnými technikami a pomůckami.		
Osobnostní a sociální výchova		
- poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Mediální výchova		
Média a mediální produkce –příprava vlastních materiálů s využitím multimediálních technologií		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období	
<p>VV-3-1-01–05p zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu VV-3-1-01p rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívat základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – využívat k tomu další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používat různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel;

<p>výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívat suchý pastel, voskovky • na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednici, pozvánce, obalu, vlastní hračky, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle (reprodukcí i originálu) rozpoznat a pojmenovat linie, barvy (rozlišit studené a teplé barvy; barvy podobných odstínů i výrazně kontrastní), tvary (oblý, trojúhelníkový, špičatý) objekty (např. ten, který je hladký a kulatý a ten, který je hranatý s „hrbolatým“ povrchem)
<p>VV-3-1-02p, VV-3-1-04p uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vycházet ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru; fantazijních představ; prožitků. K tomu všemu s dopomocí učitele využívá různé prostředky a kombinuje je. • jednoduše slovně sdělit, co vytvořil a proč. Pokud se žák sám nechce vyjádřit k tomu, co udělal, tak může být naopak vyzván k tomu, aby něco řekl o práci druhého, nebo aby se na něco zeptal.

Výtvarná výchova	4. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, 	<ul style="list-style-type: none"> • linie, tvary, objemy • hra s barvou

<p>vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</p>	<p>barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – • využívá další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívá suchý pastel, voskovky. 	<ul style="list-style-type: none"> • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a pojmenuje některé prvky vizuálně obrazného vyjádření využití v kresbě, malbě, fotografii, v prostorových objektech, v architektuře • rozpozná světlostní a barevný kontrast a ve své tvorbě jej uplatní • projevuje schopnost porovnávat vztahy obrazových objektů a prvků (například: rozdílnost a podobnost tvarů, jejich velikost, vzájemnou polohu, světlostní a barevné vztahy) a uplatňovat je ve své kresbě, malbě i prostorové tvorbě 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama) • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-5-1-02 užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybere, uspořádá a zkombinuje objekty do celků podle svého záměru nebo podle zadání; vysvětlí význam, který objektům přisoudil 	<ul style="list-style-type: none"> • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • fantazijní tvorba

<p>skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří samostatně zvolenými obrazovými prvky (liniemi nebo barevnými plochami) objekty a zaměří se na vztahy mezi nimi (vzájemná velikost, poloha, vzdálenost; pravidelná a nepravidelná sestava, souměrnost a nesouměrnost uspořádání; kontrast, harmonie); vysvětlí, co vytvořil. • vytvoří jednoduchý plastický objekt z různých materiálů podle reálného objektu i své fantazijní představy • rozmístí objekty do prostoru a sám zaujme v prostoru pozici; vyjádří pocity, které v něm takto vzniklé uspořádání vyvolalo, a zdůvodní proč 	<ul style="list-style-type: none"> • hra s barvou • osově souměrné a nesouměrné útvary
<p>VV-5-1-03 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybere z nabídky různých prostředků výtvarné tvorby takové, kterými by chtěl vyjádřit své pocity a představy, a vysvětlí, proč si vybral právě tyto prostředky • je vybaven základními dovednosti k tomu, aby využíval obvyklých prostředků výtvarné tvorby (kresby, malby, modelování, prostorového vytváření) i prostředků experimentálně kombinovaných k vyjádření svých smyslových pocitů, představ, myšlenek a zkušeností • porovná vizuální vyjádření svých zkušeností s vyjádřením spolužáků a zjistí podobnosti a odlišnosti v pocitech a představách, které objevil • vybere z nabídky uměleckých výtvarných děl ta, která jsou blízká jeho zkušenostem, a ta, o kterých si myslí, že by zaujala lidi v jeho blízkém okolí a svůj výběr zdůvodní 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby

	<ul style="list-style-type: none"> • uspořádá předměty v interiéru, ve kterém se nachází, tak, aby odpovídal jeho zamýšleným potřebám nebo pocitům (fantazijní prostor, tvarová a barevná harmonizace prostoru); výsledek své činnosti popíše s využitím některých pojmů, například: řád, chaos, klid, dynamika, pravidelné a nepravidelné uspořádání, souměrnost, nesouměrnost, rytmus. 	
<p>VV-5-1-04 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje rozdílnost svého vnímání podle toho, jaký smysl zapojí (zrak, sluch, hmat); vnímání různými smysly využije podle svého uvážení ve své tvorbě; rozlišuje, co ve výsledcích jeho tvorby vychází z jeho představ a fantazie a co z jeho smyslových vjemů • nalezne a pojmenuje podněty (z každodenního života, ale i z vybraných uměleckých výtvarných děl), které působí převážně na jiné smysly, než je zrak • převede sluchové a hmatové vjemy do vizuálního vyjádření v ploše, objemu a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama, animovaný film, comics, plastika a elektronický obraz • vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení, kombinace • různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace
<p>VV-5-1-05 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porovná, zda se prostředky, které využil ve vlastní tvorbě, odlišují od prostředků využitých v dílech spolužáků či dalších autorů; nalezené rozdíly pojmenuje 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické,

(včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)	<ul style="list-style-type: none"> • porovná a objasní, zda a v čem se výsledky jeho tvorby odlišují od výsledků tvorby jeho spolužáků • ve své tvorbě uplatňuje různé obrazové prvky a experimentuje s dosud nevyzkoušenými prostředky a postupy 	<p>statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>
VV-5-1-06 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	<ul style="list-style-type: none"> • sdělí, co bylo zdrojem inspirace pro jeho tvorbu • přistupuje k tvorbě ostatních jako ke zdroji inspirace • vybere si interpretaci, která je pro něj zajímavá a podnětná • experimentuje s prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, seznamuje se i s jednoduchými nástroji digitálních technologií pro animaci a podle zájmu je užívá • užívá při tvorbě různé prostředky včetně digitálních technologií (například nástrojů a programů pro kresbu, funkce přiblížení obrazu pro zaměření na detail apod.) • objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) • odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přijatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování • zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)
VV-5-1-07 nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<ul style="list-style-type: none"> • vybere, uspořádá a představí výsledky své práce (vytvořená, vybraná či upravená vizuálně obrazná vyjádření) • popíše spolužákům, jak při tvorbě postupoval • připraví jednoduchou prezentaci prací (vizuálních obrazných vyjádření) spolužáků 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) • vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření

	<ul style="list-style-type: none"> • zajímá se o výsledky tvorby ostatních a vnímá je jako zdroj inspirace • postupně se učí rozlišovat a třídit různé digitální zdroje; sdělí, co je nejčastěji inspirací pro jeho tvorbu a proč • se záměrem si prohlíží vybraná umělecká díla z online sbírek jemu nejbližší dostupných galerií; díla, která ho zaujala, představí svým spolužákům a zajímá se o postřehy ostatních 	
Průřezová témata		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření pracovního prostředí bez výsměchu - rozvoj kreativity a fantazie při výzdobě školy		
Osobnostní a sociální výchova		
- formou besed, výstav, prezentací. projektů se seznamovat s různými výtvarnými technikami a pomůckami.		
Osobnostní a sociální výchova		
poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Mediální výchova		
Média a mediální produkce –příprava vlastních materiálů s využitím multimediálních technologií		

Výtvarná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální 	

RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • využívá základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – • využívá další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhel; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívá suchý pastel, voskovky. 	<ul style="list-style-type: none"> • linie, tvary, objemy • hra s barvou • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice – zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a pojmenuje některé prvky vizuálně obrazného vyjádření využitě v kresbě, malbě, fotografii, v prostorových objektech, v architektuře • rozpozná světlostní a barevný kontrast a ve své tvorbě jej uplatní • projevuje schopnost porovnávat vztahy obrazových objektů a prvků (například: rozdílnost a podobnost tvarů, jejich velikost, vzájemnou polohu, světlostní a barevné 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama)

	vztahy) a uplatňovat je ve své kresbě, malbě i prostorové tvorbě	<ul style="list-style-type: none"> vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
VV-5-1-02 užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model	<ul style="list-style-type: none"> vybere, uspořádá a zkombinuje objekty do celků podle svého záměru nebo podle zadání; vysvětlí význam, který objektům přisoudil vytvoří samostatně zvolenými obrazovými prvky (liniemi nebo barevnými plochami) objekty a zaměří se na vztahy mezi nimi (vzájemná velikost, poloha, vzdálenost; pravidelná a nepravidelná sestava, souměrnost a nesouměrnost uspořádání; kontrast, harmonie); vysvětlí, co vytvořil. vytvoří jednoduchý plastický objekt z různých materiálů podle reálného objektu i své fantazijní představy rozmístí objekty do prostoru a sám zaujme v prostoru pozici; vyjádří pocity, které v něm takto vzniklé uspořádání vyvolalo, a zdůvodní proč 	<ul style="list-style-type: none"> uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření fantazijní tvorba hra s barvou osově souměrné a nesouměrné útvary
VV-5-1-03 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy	<ul style="list-style-type: none"> vybere z nabídky různých prostředků výtvarné tvorby takové, kterými by chtěl vyjádřit své pocity a představy, a vysvětlí, proč si vybral právě tyto prostředky je vybaven základními dovednosti k tomu, aby využíval obvyklých prostředků výtvarné tvorby (kresby, malby, modelování, prostorového vytváření) i prostředků experimentálně kombinovaných k vyjádření svých smyslových pocitů, představ, myšlenek a zkušeností 	<ul style="list-style-type: none"> přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby

	<ul style="list-style-type: none"> • porovná vizuální vyjádření svých zkušeností s vyjádřením spolužáků a zjistí podobnosti a odlišnosti v pocitech a představách, které objevil • vybere z nabídky uměleckých výtvarných děl ta, která jsou blízká jeho zkušenostem, a ta, o kterých si myslí, že by zaujala lidi v jeho blízkém okolí a svůj výběr zdůvodní • uspořádá předměty v interiéru, ve kterém se nachází, tak, aby odpovídal jeho zamýšleným potřebám nebo pocitům (fantazijní prostor, tvarová a barevná harmonizace prostoru); výsledek své činnosti popíše s využitím některých pojmů, například: řád, chaos, klid, dynamika, pravidelné a nepravidelné uspořádání, souměrnost, nesouměrnost, rytmus. 	
<p>VV-5-1-04 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje rozdílnost svého vnímání podle toho, jaký smysl zapojí (zrak, sluch, hmat); vnímání různými smysly využije podle svého uvážení ve své tvorbě • objevuje, jak použitá digitální technologie pro propojení zvuku a obrazu, může zdůraznit smyslový vjem či pocit; vychází ze svých nápadů i pracuje podle jednoduchého zadání • se záměrem využívá možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje 	<ul style="list-style-type: none"> • vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text); ozvučená instalace

	<p>s nimi, vytváří varianty; výsledky si porovnává a učí se vystihnout odlišnost v závislosti na použitém prostředku</p> <ul style="list-style-type: none"> • experimentuje s kombinacemi různých prostředků (například projekce vlastní kresby, malby nebo textu na plochu, objekt či do prostoru) a sdělí, co se mu osvědčilo a proč • rozlišuje, co ve výsledcích jeho tvorby vychází z jeho představ a fantazie a co z jeho smyslových vjemů • nalezne a pojmenuje podněty (z každodenního života, ale i z vybraných uměleckých výtvarných děl), které působí převážně na jiné smysly, než je zrak • převede sluchové a hmatové vjemy do vizuálního vyjádření v ploše, objemu a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, animovaný film, comics, plastika a elektronický obraz
<p>VV-5-1-05 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porovná, zda se prostředky, které využil ve vlastní tvorbě, odlišují od prostředků využitých v dílech spolužáků či dalších autorů; nalezené rozdíly pojmenuje • porovná a objasní, zda a v čem se výsledky jeho tvorby odlišují od výsledků tvorby jeho spolužáků • ve své tvorbě uplatňuje různé obrazové prvky a experimentuje s dosud nevyzkoušenými prostředky a postupy 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
<p>VV-5-1-06 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sdělí, co bylo zdrojem inspirace pro jeho tvorbu • přistupuje k tvorbě ostatních jako ke zdroji inspirace 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)

	<ul style="list-style-type: none"> • vybere si interpretaci, která je pro něj zajímavá a podnětná • připraví jednoduchou prezentaci prací (vizuálních obrazných vyjádření) spolužáků • zajímá se o výsledky tvorby ostatních, sleduje vybrané online sbírky a vnímá je jako zdroj inspirace 	<ul style="list-style-type: none"> • odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přijatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování • zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace
<p>VV-5-1-07 nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybere, uspořádá a představí výsledky své práce (vytvořená, vybraná či upravená vizuálně obrazná vyjádření) • popíše spolužákům, jak při tvorbě postupoval • pracuje s vybranými zdroji v digitálním prostředí – ukládá si například vybraná umělecká díla, zaznamenává si důvod, proč si je vybral • zaznamenává si výstavy a kulturní události, které navštívil, vyhledává si k nim informace • vytváří si postupně svoje vlastní kritéria pro třídění digitálních zdrojů a vybraných uměleckých děl (například si ukládá odkazy na online sbírky, třídí umělecká díla, např. podle toho, zda se jedná o fotografii či prostorový objekt) • učí se využívat digitální zdroje a dokumentaci pro svoji vlastní práci 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) • vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření
Průřezová témata		

<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření pracovního prostředí bez výsměchu</p>
<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>- formou besed, výstav, prezentací. projektů se seznamovat s různými výtvarnými technikami a pomůckami.</p>
<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>- poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>
<p>Mediální výchova</p> <p>Média a mediální produkce –příprava vlastních materiálů s využitím multimediálních technologií</p>

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
<p>VV-5-1-01–07p uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívat základní postupy malby (různé typy barev – tempery, vodové barvy, plakátové barvy apod.) – využívat k tomu další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; • ke kresbě používat různý materiál – tužky, pastelky, dřívko, pero a tuš, rudku, uhlí; • pracuje s linií v prostoru, • využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie apod. • využívat suchý pastel, voskovky • na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednici, pozvánce, obalu, vlastní hračky, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle (reprodukcí i originálu) rozpoznat a pojmenovat linie, barvy (rozlišit studené a teplé barvy; barvy podobných odstínů i výrazně kontrastní), tvary (oblý, trojúhelníkový, špičatý) objekty (např. ten, který je hladký a kulatý a ten, který je hranatý s „hrbolatým“ povrchem)

<p>VV-5-1-01p, VV-5-1-02p rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</p>	<ul style="list-style-type: none"> vycházet ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich linií, tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru; fantazijních představ; prožitků. Rozpoznat jejich základní vlastnosti a vztahy. K tomu všemu s dopomocí učitele využívat různé prostředky a kombinovat je. jednoduše slovně sdělit, co vytvořil a proč. Pokud se žák sám nechce vyjádřit k tomu, co udělal, tak může být naopak vyzván k tomu, aby něco řekl o práci druhého, nebo aby se na něco zeptal.
<p>VV-5-1-03p, VV-5-1-04p při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie</p>	<ul style="list-style-type: none"> vyjádřit své různé prožitky, pocity, emoce a fantazijní představy. Využívat k tomu různé prostředky a jejich kombinace (kresba tuší, fixy, pastely, koláž, umístování objektů na ploše a jejich následná fixace);
<p>VV-5-1-06p vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla</p>	<ul style="list-style-type: none"> podělit se o své pocity, emoce a prožitky v závěrečné fázi hodiny s ostatními spolužáky pokud se žák sám nechce vyjádřit k tomu, co udělal, tak může být naopak vyzván k tomu, aby něco řekl o práci druhého, nebo aby se na něco zeptal k tomuto vyjádření může použít různé prostředky

5.10 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	0	0	0	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Tělesná výchova je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační i sportovní využití pohybu

Název předmětu	Tělesná výchova
	v režimu školy i mimo ni. Představuje nejdůležitější formu pohybových činností, dosahuje výchovných a vzdělávacích cílů, které rozvíjejí žáka jak po stránce fyzické, tak duševní, dále vytváří kladný vztah žáka k tělesné výchově a kultuře, upevňuje jeho sociální roli.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a zdraví se realizuje v předmětu Tělesná výchova. Předmět je vyučován v každém ročníku s časovou dotací dvě hodiny týdně. Základní výuka plavání je realizována zpravidla každý druhý školní rok pro všechny ročníky v rozsahu 20 lekcí.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k poznávání vlastních pohybových schopností • vést žáky k systematickému sledování vývoje vlastní fyzické kondice • vést žáky k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k řešení problému při zvládnutí pohybových činností, k jeho nalezení a k odstranění nedostatků • vést žáky k nalézání vhodných strategií v individuálních i kolektivních sportech a soutěžích • vést žáky k adaptaci na různé podmínky a prostředí • vést žáky k vyhledávání rizika při pohybových aktivitách a k jejich minimalizaci
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k dovednosti vyslechnout odlišný názor a diskutovat o něm, přijmout pokyny o strategii
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím • vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru a k obhájení svého • vést žáky k ohleduplnosti a toleranci k méně pohybově zdatným spolužákům
	<p>Kompetence občanské:</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> • podporovat u žáků aktivní zapojování se do sportovního dění školy a do činností podporujících zdraví ve škole, ale i v běžném životě • vést žáky ke kritickému přístupu v užívání návykových látek • vytvářet u žáků dovednost poskytnout první pomoc při úrazech lehčího charakteru • Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvářet u žáků dovednost objektivně hodnotit výsledky své práce a prezentovat je • vést žáky k dodržování hygieny, bezpečnosti při tělesných aktivitách a k první pomoci při úrazech • vést žáky ke zpracování a prezentaci naměřených výkonů • vést žáky k využívání kompetencí získaných v rámci tělesné výchovy pro svůj další rozvoj <p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamovat žáky s různými možnostmi získávání poznatků (v digitálním i fyzickém prostředí) a s tím, jaký význam pro zdraví má intenzita pohybového zatížení a doba trvání pohybových aktivit (naplňování pyramidy pohybu) • motivovat žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledky • motivovat žáky k získávání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště • klást důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Činnosti ovlivňující zdraví		
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chápe, že pohyb je vhodný pro zdraví • je si vědom svých pohybových předností a nedostatků <p>Příprava organismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s průpravnými, kompenzačními, relaxačními a jinými zdravotně zaměřenými cvičeními • zná zásady správného držení těla <p>Hygiena při TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se <p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet 	<ul style="list-style-type: none"> • vhodné a nevhodné prostředí pro TV • význam přípravy organismu před pohybovou činností • význam pohybu pro zdraví • bezpečný pohyb a chování ve známém i neznámém prostředí pro TV, dodržování pokynů týkajících se jejich bezpečnosti a ochrany zdraví • organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • bezpečnost v šatnách a umývárkách • hygiena při TV, vhodný sportovní oděv a obuv • dodržovat pořádek a čistotu při cvičení ve třídě, na hřišti, v přírodě • otužování studenou vodou, vzduchem • důležitost správné a vyvážené životosprávy • vést žáky ke správné reakci při zranění, přivolat pomoc, lékaře

<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky • zná některé pohybové hry • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit • uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem (slovem), představou, zkušeností • umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní 	<p>Drobné hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry spojené s během – honičky (např. všichni domů, na rybáře, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem aj.) • hry spojené s házením míče (např. míčová válka, přihrávaná v kruhu, vybíjená v kruhu aj.) • hry spojené s vítězstvím někoho (např. boj o místo, boj o míč, přetahy, přetlaky, kohoutí zápas aj.) • hry pro uklidnění (např. Kuba řekl, na sochy, přibližovaná aj.) • hry na hřišti, na sněhu, na ledu
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly • zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní • ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze • umí kotoul vpřed, prosté skoky snožmo z trampolínky a zvládá základy gymnastického odrazu 	<p>Akrobatická cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • převaly stranou v lehu – vzpažit (válení sudů) • kolébka na zádech – ze sedu skrčmo, uchopením za bérce z dřepu spojného leh vnesmo – skrčmo kolébkou vzad • stoj na lopatkách – z lehu vnesmo kotoul vpřed – z podřepu spojného – předpažit, i opakovaně <p>Cvičení rovnováhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stoj na jedné noze (druhá v pohybu) • poskoky na jedné noze • chůze po lavičce s plněním drobných úkolů (nesu míč, přeskakují překážku, přidávám potlesky nad hlavou, před a za tělem apod.) • chůze po kladince • kotoul vpřed • prosté skoky snožmo z trampolínky
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti</p>	<p>Rytmická cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že cvičení s hudbou a rytmičkým doprovodem či zpěvem přináší radost 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmická gymnastika a tanec: • rytmičké jednoduchých pohybů podle říkadel a písní

<p>jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky, konkrétní osvojované tance • zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to) • umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem • umí 2 – 3 základní tanečky založené na taneční chůzi a běhu 	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby • motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu • pokus o přísuný krok, poskočný krok, cval stranou • nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy atletiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejvhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organismus žáka • zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny • zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje • zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem 	<p>Lehká atletika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek • rychlý běh na 25m • vytrvalostní běh nejdéle 30 s • skok daleký z místa odrazem snožmo a skok daleký z rozběhu • hod míčkem horním obloukem na dálku
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravu, pobyt a chování v přírodě 	<p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km • smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů • chování v přírodě • překonávání přírodních překážek • orientace v terénu (vím, kam jdeme)
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>Základy sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejznámější sportovní hry 	<p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přihrávka obouruč ve dvojicích (na místě) • vrchní přihrávka jednoruč na místě • vrchní chytání obouruč na místě

<p>TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní způsoby házení a chytání míče (jiného náčiní) odpovídající velikosti a hmotnosti • chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu (za pomoci učitele, rodičů) 	
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</p>	<p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> • zúčastní se základní plavecké výuky • dodržuje hygienu plavání • zvládá základní plavecké dovednosti • umí pojmenovat základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě • uvědomuje si, že nejnebezpečnější je plavání v neznámé vodě a přeceňování vlastních sil • ví, že plavání je jedna z nejzdravějších pohybových činností • ví, jaké jsou zásady hygieny a bezpečnosti při plavání a dovede je za pomoci učitele a rodičů uplatňovat • umí splývat, potápět se • hraje hry ve vodě a nebojí se vody • umí využít svoji sílu 	<p>Výuka plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> • hygiena plavání • adaptace na vodní prostředí • základní plavecké dovednosti
<p>Komunikace, organizace a pravidla v TV</p>		
<p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá základní tělocvičné názvosloví • reaguje na tělocvičné povely a signály a gesta učitele • zná základní pojmy označující tělocvičné náčiní • podřizuje se organizaci při TV • zná a chová se podle pravidel fair play 	<p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní postoje – pozor, pohov, povely – v řad nastoupit, rozchod • nástup na značky, do řady, do družstev, společný pozdrav

	<ul style="list-style-type: none"> • zná olympijské symboly a ideály • ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je • zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů 	
Zdravotní tělesná výchova		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá správné držení těla v různých polohách • zvládá dechové cvičení • zvládá svůj pohybový režim, uvědomuje si svoje zdravotní oslabení, volí vhodnou prevenci a cvičení 	Korekce zdravotních oslabení <ul style="list-style-type: none"> • konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence • pohybový režim • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní techniku cvičení • dokáže rozvíjet své pohybové činnosti ke konkrétnímu druhu oslabení 	Speciální cvičení, základy speciálních cvičení <ul style="list-style-type: none"> • základní cvičební polohy, základní technika cvičení • soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení • pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA		
vztah člověka k prostředí – posilujeme kladné a ohleduplné chování k prostředí, zdravému životnímu stylu při cvičení v přírodě, při Škole v přírodě		
KULTURNÍ VÝCHOVA		
kolektivní hry – uplatňování jedinečnosti každého jedince a jeho individuálních zvláštností a zároveň principu slušného chování, tolerance, respektu a ohleduplnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA		
kolektivní hry i individuální výkony - sebepoznání , sebekontrola, uvolnění, relaxace, kreativita, spolupráce, odpovědnost		

Tělesná výchova	2. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Činnosti ovlivňující zdraví		
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chápe, že pohyb je vhodný pro zdraví • je si vědom svých pohybových předností a nedostatků <p>Příprava organismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s průpravnými, kompenzačními, relaxačními a jinými zdravotně zaměřenými cvičeními • zná zásady správného držení těla <p>Hygiena při TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se <p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet 	<ul style="list-style-type: none"> • vhodné a nevhodné prostředí pro TV • význam přípravy organismu před pohybovou činností • význam pohybu pro zdraví • bezpečný pohyb a chování ve známém i neznámém prostředí pro TV, dodržování pokynů týkajících se jejich bezpečnosti a ochrany zdraví • organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • bezpečnost v šatnách a umývárkách • hygiena při TV, vhodný sportovní oděv a obuv • dodržovat pořádek a čistotu při cvičení ve třídě, na hřišti, v přírodě • otužování studenou vodou, vzduchem • důležitost správné a vyvážené životosprávy • vést žáky ke správné reakci při zranění, přivolat pomoc, lékaře

<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky • zná některé pohybové hry • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit • uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem (slovem), představou, zkušeností • umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní 	<p>Drobné hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry spojené s během – honičky (např. všichni domů, na rybáře, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem aj.) • hry spojené s házením míče (např. míčová válka, přihrávaná v kruhu, vybíjená v kruhu aj.) • hry spojené s vítězstvím někoho (např. boj o místo, boj o míč, přetahy, přetlaky, kohoutí zápas aj.) • hry pro uklidnění (např. Kuba řekl, na sochy, přibližovaná aj.) • hry na hřišti, na sněhu, na ledu
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly • zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní • ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze • umí kotoul vpřed, prosté skoky snožmo z trampolínky a zvládá základy gymnastického odrazu 	<p>Akrobatická cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • převaly stranou v lehu – vzpažit (válení sudů) • kolébka na zádech – ze sedu skrčmo, uchopením za bérce z dřepu spojného leh vnesmo – skrčmo kolébkou vzad • stoj na lopatkách – z lehu vnesmo kotoul vpřed – z podřepu spojného – předpažit, i opakovaně <p>Cvičení rovnováhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stoj na jedné noze (druhá v pohybu) • poskoky na jedné noze • chůze po lavičce s plněním drobných úkolů (nesu míč, přeskakují překážku, přidávám potlesky nad hlavou, před a za tělem apod.) • chůze po kladince • kotoul vpřed • prosté skoky snožmo z trampolínky

<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Rytmická cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem či zpěvem přináší radost • umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky, konkrétní osvojované tance • zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to) • umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem • umí 2 – 3 základní tanečky založené na taneční chůzi a běhu 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmická gymnastika a tanec: • rytmizace jednoduchých pohybů podle říkadel a písní • rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby • motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu • pokus o přísunný krok, poskočný krok, cval stranou • nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy atletiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nevhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organizmus žáka • zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny • zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje • zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem 	<p>Lehká atletika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • běh střídaný s chůzí, překonávání přírodních i umělých překážek • rychlý běh na 25m • vytrvalostní běh nejdéle 30 s • skok daleký z místa odrazem snožmo a skok daleký z rozběhu • hod míčkem horním obloukem na dálku
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravu, pobyt a chování v přírodě 	<p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km • smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů • chování v přírodě • překonávání přírodních překážek • orientace v terénu (vím, kam jdeme)

<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejnámější sportovní hry zvládá základní způsoby házení a chytání míče (jiného náčiní) odpovídající velikosti a hmotnosti chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu (za pomoci učitele, rodičů) 	<p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> přihrávka obouřuč ve dvojicích (na místě) vrchní přihrávka jednoruč na místě vrchní chytání obouřuč na místě
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</p>	<p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> zúčastní se základní plavecké výuky dodržuje hygienu plavání zvládá základní plavecké dovednosti umí pojmenovat základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě uvědomuje si, že nejnebezpečnější je plavání v neznámé vodě a přeceňování vlastních sil ví, že plavání je jedna z nejzdravějších pohybových činností ví, jaké jsou zásady hygieny a bezpečnosti při plavání a dovede je za pomoci učitele a rodičů uplatňovat umí splývat, potápět se hraje hry ve vodě a nebojí se vody umí využít svoji sílu 	<p>Výuka plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> hygienu plavání adaptace na vodní prostředí základní plavecké dovednosti
<p>Komunikace, organizace a pravidla v TV</p>		

<p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá základní tělocvičné názvosloví • reaguje na tělocvičné povely a signály a gesta učitele • zná základní pojmy označující tělocvičné náčiní • podřizuje se organizaci při TV • zná a chová se podle pravidel fair play • zná olympijské symboly a ideály • ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je • zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů 	<p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní postoje – pozor, pohov, povely – v řad nastoupit, rozchod • nástup na značky, do řady, do družstev, společný pozdrav
<p>Zdravotní tělesná výchova</p>		
<p>ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá správné držení těla v různých polohách • zvládá dechové cvičení • zvládá svůj pohybový režim, uvědomuje si svoje zdravotní oslabení, volí vhodnou prevenci a cvičení 	<p>Korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence • pohybový režim • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla
<p>ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní techniku cvičení • dokáže rozvíjet své pohybové činnosti ke konkrétnímu druhu oslabení 	<p>Speciální cvičení, základy speciálních cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní cvičební polohy, základní technika cvičení • soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení • pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>vztah člověka k prostředí – posilujeme kladné a ohleduplné chování k prostředí, zdravému životnímu stylu při cvičení v přírodě, při Škole v přírodě</p>		

KULTURNÍ VÝCHOVA
kolektivní hry – uplatňování jedinečnosti každého jedince a jeho individuálních zvláštností a zároveň principu slušného chování, tolerance, respektu a ohleduplnosti
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
kolektivní hry i individuální výkony - sebepoznání , sebekontrola, uvolnění, relaxace, kreativita, spolupráce, odpovědnost

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Činnosti ovlivňující zdraví		

<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chápe, že pohyb je vhodný pro zdraví • je si vědom svých pohybových předností a nedostatků <p>Příprava organismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s průpravnými, kompenzačními, relaxačními a jinými zdravotně zaměřenými cvičeními • zná zásady správného držení těla <p>Hygiena při TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se <p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet 	<ul style="list-style-type: none"> • vhodné a nevhodné prostředí pro TV • význam přípravy organismu před pohybovou činností • význam pohybu pro zdraví • bezpečný pohyb a chování ve známém i neznámém prostředí pro TV, dodržování pokynů týkajících se jejich bezpečnosti a ochrany zdraví • organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • bezpečnost v šatnách a umývárkách • hygiena při TV, vhodný sportovní oděv a obuv • dodržovat pořádek a čistotu při cvičení ve třídě, na hřišti, v přírodě • otužování studenou vodou, vzduchem • důležitost správné a vyvážené životosprávy • vést žáky ke správné reakci při zranění, přivolat pomoc, lékaře
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky • zná některé pohybové hry • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit • uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem (slovem), představou, zkušeností • umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní 	<p>Drobné hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry spojené s během – honičky (např. všichni domů, na rybáře, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem aj.) • hry spojené s házením míče (např. míčová válka, přihrávaná v kruhu, vybíjená v kruhu aj.) • hry spojené s vítězstvím někoho (např. boj o místo, boj o míč, přetahy, přetlaky, kohoutí zápas aj.) • hry pro uklidnění (např. Kuba řekl, na sochy, přibližovaná aj.) • hry na hřišti, na sněhu, na ledu

<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly • zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní • ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze • umí kotoul vpřed, prosté skoky snožmo z trampolínky a zvládá základy gymnastického odrazu 	<p>Sportovní gymnastika</p> <p>Akrobatická cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přidat změny postojů a poloh, upevnit dovednost správného kotoulu napřed • převaly a kolébky na zádech • leh na zádech, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • sed zkřížmo, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • válení stranou i do mírného svahu • kotoul napřed ze stoje spojného, ze stoje rozkročného • kotoul, obrat, druhý kotoul; dva kotouly za sebou • kotoul napřed z chůze • stoj s oporou o lopatky a záloktí (svíčka) • cvičení rovnováhy (ve stoji na jedné noze) <p>Cvičení na nářadí:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cvičení na lavičkách • chůze vpřed i vzad s obraty, přeběhy lavičky • cvičení v sedu rozkročmo na lavičce • sed rozkročmo – přitahování těla k lavičce (nohy napjaté) • vzpor dřepmo u lavičky (držíme se rukama), vzpor stojmo, střídání • lezení po lavičce ve vzporu dřepmo s uchopením lavičky ze stran • chůze po kladince lavičky s plněním drobných úkolů • šplh na tyči • šplh s přírazem do přiměřené výšky podle individuálních předpokladů žáků
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • další nářadí lze používat přiměřeně věku podle podmínek školy • švédská bedna, žebřina, trampolína, dbáme na zásady bezpečnosti
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Rytmická cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že cvičení s hudbou a rytmičkým doprovodem či zpěvem přináší radost • umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky, konkrétní osvojované tance • zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to) • umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem • umí 2 – 3 základní tanečky založené na taneční chůzi a běhu 	<p>Rytmická gymnastika a tanec:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizace jednoduchých pohybů podle říkadel a písní • rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby • motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu • pokus o přísuný krok, poskočný krok, cval stranou • nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy atletiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejvhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organismus žáka • zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny • zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje • zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem 	<p>Lehká atletika:</p> <p>Běhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • běh střídavý s chůzí • běh přes drobné překážky, např. v přírodě (přes kameny, větvičky apod.) • štafetové běhy • rychlý běh do 25 metrů, ve třetím ročníku do 40 metrů <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skok z místa s doskokem na měkkou podložku • výskoky na překážku (rozběh, seskok) • skok přes motouz ve výši kolem 50 cm • přeskok pruhu širokého 50 - 100 cm • přeskok lavičky s dopadem na měkkou podložku • skok daleký s rozběhem <p>Hody míčkem a drobnými předměty v přírodě:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> házení kaštanů, šišek (vrchní oblouk – pravá i levá paže) házení různými předměty na cíl házení míčkem a kutálení míčů přehazování míčů a drobných předmětů házení do naznačených terčů o straně 1 metr na vzdálenost 4 metry hod míčkem na dálku
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> zvládá přípravu, pobyt a chování v přírodě 	<p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů chování v přírodě překonávání přírodních překážek orientace v terénu (vím, kam jdeme)
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>Základy sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejnámější sportovní hry zvládá základní způsoby házení a chytání míče (jiného náčiní) odpovídající velikosti a hmotnosti chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu (za pomoci učitele, rodičů) 	<p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> přihrávka obouruč ve dvojicích (na místě) vrchní přihrávka jednoruč na místě vrchní chytání obouruč na místě
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> zúčastní se základní plavecké výuky dodržuje hygienu plavání zvládá základní plavecké dovednosti 	<p>Výuka plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> hygienu plavání adaptace na vodní prostředí základní plavecké dovednosti

<p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • umí pojmenovat základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě • uvědomuje si, že nejnebezpečnější je plavání v neznámé vodě a přeceňování vlastních sil • ví, že plavání je jedna z nejzdravějších pohybových činností • ví, jaké jsou zásady hygieny a bezpečnosti při plavání a dovede je za pomoci učitele a rodičů uplatňovat • umí splývat, potápět se • hraje hry ve vodě a nebojí se vody • umí využít svoji sílu 	
Komunikace, organizace a pravidla v TV		
<p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá základní tělocvičné názvosloví • reaguje na tělocvičné povely a signály a gesta učitele • zná základní pojmy označující tělocvičné náčiní • podřizuje se organizaci při TV • zná a chová se podle pravidel fair play • zná olympijské symboly a ideály • ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je • zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů 	<p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní postoje – pozor, pohov, povely – v řad nastoupit, rozchod • nástup na značky, do řady, do družstev, společný pozdrav
Zdravotní tělesná výchova		
<p>ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá správné držení těla v různých polohách • zvládá dechové cvičení 	<p>Korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence • pohybový režim • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla

	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá svůj pohybový režim, uvědomuje si svoje zdravotní oslabení, volí vhodnou prevenci a cvičení 	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní techniku cvičení • dokáže rozvíjet své pohybové činnosti ke • konkrétnímu druhu oslabení 	<p>Speciální cvičení, základy speciálních cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní cvičební polohy, základní technika cvičení • soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení • pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA		
vztah člověka k prostředí – posilujeme kladné a ohleduplné chování k prostředí, zdravému životnímu stylu při cvičení v přírodě, při Škole v přírodě		
KULTURNÍ VÝCHOVA		
kolektivní hry – uplatňování jedinečnosti každého jedince a jeho individuálních zvláštností a zároveň principu slušného chování, tolerance, respektu a ohleduplnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA		
kolektivní hry i individuální výkony - sebepoznání , sebekontrola, uvolnění, relaxace, kreativita, spolupráce, odpovědnost		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Činnosti ovlivňující zdraví		
<p>TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace</p>	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná správný pohybový režim, jeho délku a intenzitu <p>Příprava organismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, správné držení těla <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v průpravných, kompenzačních, relaxačních a jiných zdravotně zaměřených cvičeních a jejich praktickém využití • účastní se cvičení pro rozvoj rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti a koordinace pohybu <p>Hygiena při TV a bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné oblečení a obutí při pohybových činnostech • dodržuje osobní hygienu při pohybových činnostech a hygienu cvičebního prostředí • dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech • zvládá postup při řešení úrazů spolužáků • umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet 	<ul style="list-style-type: none"> • vhodné a nevhodné prostředí pro TV • význam přípravy organismu před pohybovou činností • význam pohybu pro zdraví • bezpečný pohyb a chování ve známém i neznámém prostředí pro TV, dodržování pokynů týkajících se jejich bezpečnosti a ochrany zdraví • organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • bezpečnost v šatnách a umývárkách • hygiena při TV, vhodný sportovní oděv a obuv • dodržovat pořádek a čistotu při cvičení ve třídě, na hřišti, v přírodě • otužování studenou vodou, vzduchem • důležitost správné a vyvážené životosprávy • vést žáky ke správné reakci při zranění, přivolat pomoc, lékaře

<p>TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky • zná některé pohybové hry • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit • uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem (slovem), představou, zkušeností • umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní 	<p>Drobné hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry spojené s během – honičky (např. všichni domů, na rybáře, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem aj.) • hry spojené s házením míče (např. míčová válka, přihrávaná v kruhu, vybíjená v kruhu aj.) • hry spojené s vítězstvím někoho (např. boj o místo, boj o míč, přetahy, přetlaky, kohoutí zápas aj.) • hry pro uklidnění (např. Kuba řekl, na sochy, přibližovaná aj.) • hry na hřišti, na sněhu, na ledu
<p>TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-07 užívá při pohybových činnostech základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly • zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní • ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze • umí kotoul vpřed, prosté skoky snožmo z trampolínky a zvládá základy gymnastického odrazu 	<p>Sportovní gymnastika</p> <p>Akrobatická cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přidat změny postojů a poloh, upevnit dovednost správného kotoulu napřed • převaly a kolébky na zádech • leh na zádech, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • sed zkřížmo, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • válení stranou i do mírného svahu • kotoul napřed ze stoje spojitelného, ze stoje rozkročného • kotoul, obrat, druhý kotoul; dva kotouly za sebou • kotoul napřed z chůze • stoj s oporou o lopatky a záloktí (svíčka) • cvičení rovnováhy (ve stoje na jedné noze) <p>Cvičení na nářadí:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cvičení na lavičkách • chůze vpřed i vzad s obraty, přeběhy lavičky

		<ul style="list-style-type: none"> • cvičení v sedu rozkročmo na lavičce • sed rozkročmo – přitahování těla k lavičce (nohy napjaté) • vzpor dřepmo u lavičky (držíme se rukama), vzpor stojmo, střídání • lezení po lavičce ve vzporu dřepmo s uchopením lavičky ze stran • chůze po kladince lavičky s plněním drobných úkolů • šplh na tyči • šplh s přírazem do přiměřené výšky podle individuálních předpokladů žáků • další nářadí lze používat přiměřeně věku podle podmínek školy švédská bedna, žebřina, trampolína, dbáme na zásady bezpečnosti
<p>TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-07 užívá při pohybových činnostech základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Rytmická cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že cvičení s hudbou a rytmičtým doprovodem či zpěvem přináší radost • umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky, konkrétní osvojované tance • zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to) • umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem • umí 2 – 3 základní tanečky založené na taneční chůzi a běhu 	<p>Rytmická gymnastika a tanec:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizace jednoduchých pohybů podle říkadel a písní • rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby • motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu • pokus o přísunný krok, poskočný krok, cval stranou • nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci
<p>TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p> <p>TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na</p>	<p>Základy atletiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organizmus žáka 	<p>Lehká atletika:</p> <p>Běhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • běh střídavý s chůzí

<p>pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<ul style="list-style-type: none"> zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodů míčkem 	<ul style="list-style-type: none"> běh přes drobné překážky, např. v přírodě (přes kameny, větvičky apod.) štafetové běhy rychlý běh do 25 metrů, ve třetím ročníku do 40 metrů <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> skok z místa s doskokem na měkkou podložku výskoky na překážku (rozběh, seskok) skok přes motouz ve výši kolem 50 cm přeskok pruhu širokého 50 - 100 cm přeskok lavičky s dopadem na měkkou podložku skok daleký s rozběhem <p>Hody míčkem a drobnými předměty v přírodě:</p> <ul style="list-style-type: none"> házení kaštanů, šišek (vrchní oblouk – pravá i levá paže) házení různými předměty na cíl házení míčkem a kutálení míčů přehazování míčů a drobných předmětů házení do označených terčů o straně 1 metr na vzdálenost 4 metry, hod míčkem na dálku
<p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace</p>	<ul style="list-style-type: none"> zvládá přípravu, pobyt a chování v přírodě 	<p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů chování v přírodě překonávání přírodních překážek orientace v terénu (vím, kam jdeme)
<p>TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně</p>	<p>Základy sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejnámější sportovní hry 	<p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> přihrávky obouruč na místě (ve dvojicích, ve skupinách) vrchní přihrávka jednoruč na místě i při chůzi

<p>reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní způsoby házení a chytání míče (jiného náčiní) odpovídající velikosti a hmotnosti • chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu (za pomoci učitele, rodičů) 	<ul style="list-style-type: none"> • chytání obouruč na místě • běh nebo chůze s házením míčem o zem • míčové hry
<p>TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchovy a bezpečnosti</p>	<p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> • zúčastní se základní plavecké výuky • dodržuje hygienu plavání • zvládá základní plavecké dovednosti • umí pojmenovat základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě • uvědomuje si, že nejnebezpečnější je plavání v neznámé vodě a přeceňování vlastních sil • ví, že plavání je jedna z nejzdravějších pohybových činností • ví, jaké jsou zásady hygieny a bezpečnosti při plavání a dovede je za pomoci učitele a rodičů uplatňovat • umí splývat, potápět se • hraje hry ve vodě a nebojí se vody • umí využít svoji sílu • zvládá prvky sebezáchovy a bezpečnosti při plavání 	<p>Výuka plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> • hygiena plavání • adaptace na vodní prostředí • základní plavecké dovednosti • prvky sebezáchovy a bezpečnosti
<p>Komunikace, organizace a pravidla v TV</p>		

<p>TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá základní tělocvičné názvosloví • reaguje na tělocvičné povely a signály a gesta učitele • zná základní pojmy označující tělocvičné náčiní • podřizuje se organizaci při TV • zná a chová se podle pravidel fair play • zná olympijské symboly a ideály • ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je • zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů 	<p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní postoje – pozor, pohov, povely – v řad nastoupit, rozchod • nástup na značky, do řady, do družstev, společný pozdrav • fair play, olympijské ideály a symboly
<p>Zdravotní tělesná výchova</p>		
<p>ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá správné držení těla v různých polohách • zvládá dechové cvičení • zvládá svůj pohybový režim, uvědomuje si svoje zdravotní oslabení, volí vhodnou prevenci a cvičení 	<p>Korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence • pohybový režim • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla
<p>ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní techniku cvičení • dokáže rozvíjet své pohybové činnosti ke konkrétnímu druhu oslabení 	<p>Speciální cvičení, základy speciálních cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní cvičební polohy, základní technika cvičení • soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení • pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
<p>Průřezová témata</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>vztah člověka k prostředí – posilujeme kladné a ohleduplné chování k prostředí, zdravému životnímu stylu při cvičení v přírodě, při Škole v přírodě</p>		

KULTURNÍ VÝCHOVA
kolektivní hry – uplatňování jedinečnosti každého jedince a jeho individuálních zvláštností a zároveň principu slušného chování, tolerance, respektu a ohleduplnosti
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
kolektivní hry i individuální výkony - sebepoznání , sebekontrola, uvolnění, relaxace, kreativita, spolupráce, odpovědnost
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena - pozitivní naladění mysli

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období

Tělesná výchova	
<p>TV-3-1-01p zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost</p> <p>TV-3-1-05p reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti</p> <p>TV-3-1-04p dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách</p> <ul style="list-style-type: none"> - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů 	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápat, co má dělat a proč • zvládnout tělesnou aktivitu podle pokynů, v případě potřeby s dopomocí • zvládat reakci na základní pokyny a povely • dodržovat zásady bezpečnosti při pohybových činnostech • mít osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách • mít vhodné vybavení na tv (obuv, oblečení) • zvládnout základní druhy lokomoce – chůzi, běh, poskoky

Tělesná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Činnosti ovlivňující zdraví		
<p>TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace</p>	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná správný pohybový režim, jeho délku a intenzitu • podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu • uplatňuje kondičně zaměřené činnosti • projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti • sleduje změny i s využitím digitálních technologií <p>Příprava organismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, správné držení těla <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v průpravných, kompenzačních, relaxačních a jiných zdravotně zaměřených cvičeních a jejich praktickém využití • účastní se cvičení pro rozvoj rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti a koordinace pohybu <p>Hygiena při TV a bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné oblečení a obutí při pohybových 	<ul style="list-style-type: none"> • vhodné a nevhodné prostředí pro TV • význam přípravy organismu před pohybovou činností • význam pohybu pro zdraví • bezpečný pohyb a chování ve známém i neznámém prostředí pro TV, dodržování pokynů týkajících se jejich bezpečnosti a ochrany zdraví • organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • bezpečnost v šatnách a umývárkách • hygiena při TV, vhodný sportovní oděv a obuv • dodržovat pořádek a čistotu při cvičení ve třídě, na hřišti, v přírodě • otužování studenou vodou, vzduchem • důležitost správné a vyvážené životosprávy • vést žáky ke správné reakci při zranění, přivolat pomoc, lékaře

	<p>činnostech</p> <ul style="list-style-type: none">• dodržuje osobní hygienu při pohybových činnostech a hygienu cvičebního prostředí• dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech• zvládá postup při řešení úrazů spolužáků• umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc• snaží se předcházet nebezpečí při hrách	
--	--	--

<p>TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • denně se účastní (v režimu školy) pohybových aktivit se střední nebo vyšší intenzitou zatížení a usiluje o to, aby se těmto aktivitám věnoval alespoň jednu hodinu denně • uvede základní ukazatele tělesné zdatnosti a příklady jejich rozvoje • ve svých pohybových aktivitách uplatňuje činnosti pozitivně ovlivňující zdravotně orientovanou zdatnost (aerobní zdatnost, svalovou sílu, svalovou vytrvalost, pohyblivost, složení těla) • s pomocí dospělých pravidelně sleduje ukazatele své tělesné zdatnosti a jejich vývoj • udržuje dobrou úroveň své tělesné zdatnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • budování zdravotně orientované zdatnosti (aerobní zdatnost, svalovou sílu, svalovou vytrvalost, pohyblivost, složení těla)
<p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje hlavní znaky vadného držení těla • pojmenuje (ukáže na obrázku, na spolužákovi, na sobě) hlavní svalové skupiny, které je třeba posilovat a které protahovat • ve svém pohybovém režimu uplatňuje protahovací, posilovací a relaxační cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • protahovací, posilovací a relaxační cvičení
<p>TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky • zná některé pohybové hry • uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim za pomoci učitele zabránit • uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem (slovem), představou, zkušeností 	<p>Drobné hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry spojené s během – honičky (např. všichni domů, na rybáře, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem aj.) • hry spojené s házením míče (např. míčová válka, přihrávaná v kruhu, vybíjená v kruhu aj.) • hry spojené s vítězstvím někoho (např. boj o místo, boj o míč, přetahy, přetlaky, kohoutí zápas aj.)

	<ul style="list-style-type: none"> • umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní 	<ul style="list-style-type: none"> • hry pro uklidnění (např. Kuba řekl, na sochy, přibližovaná aj.)
<p>TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní dovednosti osvojované v tematickém okruhu Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • uplatňuje základní dovednosti spojené s pobytem v přírodě • vytváří varianty jednoduchých pohybových her 	<ul style="list-style-type: none"> • hry na hřišti, na sněhu, na ledu
<p>TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-07 užívá při pohybových činnostech základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly • zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní • ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze • umí kotoul vpřed, prosté skoky snožmo z trampolíny a zvládá základy gymnastického odrazu 	<p>Sportovní gymnastika</p> <p>Akrobatická cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přidat změny postojů a poloh, upevnit dovednost správného kotoulu napřed • převaly a kolébky na zádech • leh na zádech, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • sed zkřížmo, vztyk bez pomoci rukou, opakovaně • válení stranou i do mírného svahu • kotoul napřed ze stoje spojného, ze stoje rozkročného • kotoul, obrat, druhý kotoul; dva kotouly za sebou • kotoul napřed z chůze • stoj s oporou o lopatky a záloktí (svíčka) • cvičení rovnováhy (ve stoji na jedné noze) <p>Cvičení na nářadí:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cvičení na lavičkách • chůze vpřed i vzad s obraty, přeběhy lavičky • cvičení v sedu rozkročmo na lavičce • sed rozkročmo – přitahování těla k lavičce (nohy napjaté)

		<ul style="list-style-type: none"> • vzpor dřepmo u lavičky (držíme se rukama), vzpor stojmo, střídání • lezení po lavičce ve vzporu dřepmo s uchopením lavičky ze stran • chůze po kladince lavičky s plněním drobných úkolů • šplh na tyči • šplh s přírazem do přiměřené výšky podle individuálních předpokladů žáků • další nářadí lze používat přiměřeně věku podle podmínek školy švédská bedna, žebřina, trampolína, dbáme na zásady bezpečnosti
<p>TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-07 užívá při pohybových činnostech základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Rytmická cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem či zpěvem přináší radost • předvede několik jednoduchých cviků a označí je tělocvičným názvoslovím • předvede pohybovou činnost podle předloženého nákresu • předvede jednoduchou pohybovou dovednost podle předloženého popisu cvičení • umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky, konkrétní osvojované tance • zvládá základní estetické držení těla (snaží se o to) • umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem • umí 2 – 3 základní tanečky založené na taneční chůzi a běhu 	<p>Rytmická gymnastika a tanec:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizace jednoduchých pohybů podle říkadel a písní • rytmizace jednoduchých a známých pohybů podle hudebního doprovodu – též volné pohybové vyjádření hudby • motivovaná a rytmizovaná chůze a běh v základním tempu • pokus o přísuný krok, poskočný krok, cval stranou • nácvik správného držení těla (v lehu na zádech), při rytmických cvičeních a tanci

<p>TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky TV-5-1-05 jednoduše hodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Základy atletiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • změří, zapíše a vyhodnotí spolužákův výkon v konkrétní osvojované pohybové dovednosti (v jiných pohybových aktivitách) i s využitím digitálních technologií • změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky i s využitím digitálních technologií • přiměřeně ohodnotí na desetistupňové škále pohybovou sestavu spolužáka • změří svůj pohybový výkon v testech zdatnosti • zhodnotí vývoj své zdatnosti, posoudí, zda své výkony zlepšil, nebo zhoršil • ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejvhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organizmus žáka • zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny • zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje • zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem • ukáže spolužákovi např. základní postoj při míčových hrách, správné držení míče, hokejky, pálky a opraví případné chyby u spolužáka • svými slovy zhodnotí spolužákovo provedení vybrané pohybové dovednosti • upraví svou pohybovou činnost na základě učitelova pokynu 	<p>Lehká atletika:</p> <p>Běhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • běh střídavý s chůzí • běh přes drobné překážky, např. v přírodě (přes kameny, větvičky apod.) • štafetové běhy • rychlý běh do 25 metrů, ve třetím ročníku do 40 metrů <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skok z místa s doskokem na měkkou podložku • výskoky na překážku (rozběh, seskok) • skok přes motouz ve výši kolem 50 cm • přeskok pruhu širokého 50 - 100 cm • přeskok lavičky s dopadem na měkkou podložku • skok daleký s rozběhem <p>Hody míčkem a drobnými předměty v přírodě:</p> <ul style="list-style-type: none"> • házení kaštanů, šišek (vrchní oblouk – pravá i levá paže) • házení různými předměty na cíl • házení míčkem a kutálení míčů • přehazování míčů a drobných předmětů • házení do naznačených terčů o straně 1 metr na vzdálenost 4 metry, hod míčkem na dálku
--	---	---

<p>TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá přípravu, pobyt a chování v přírodě 	<p>Turistika</p> <ul style="list-style-type: none"> • chůze k cíli vzdálenému asi 1.5 km • smyslové hry zaměřené na pozorování okolí a hledání předmětů • chování v přírodě • překonávání přírodních překážek • orientace v terénu (vím, kam jdeme)
<p>TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace TV-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá záznamy o sportovních akcích ve škole, v informačních zdrojích obce či v místních médiích • orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získává potřebné informace i v digitálním prostředí • vyhledá na internetu školní stránky a orientuje se v sekci věnované sportu a pohybovým aktivitám • vyhledá informace o konané sportovní akci a referuje o jejím průběhu • připraví základní údaje o výsledcích sportovní akce pro školní časopis 	<p>Informační gramotnost a zpracování dat</p> <ul style="list-style-type: none"> • zjišťování a vyhledávání informací o sportovních akcích • tvorba školního časopisu
<p>TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<p>Základy sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejnámější sportovní hry • zvládá základní způsoby házení a chytání míče (jiného náčiní) odpovídající velikosti a hmotnosti • chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu (za pomoci učitele, rodičů) 	<p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přihrávky obouruč na místě (ve dvojicích, ve skupinách) • vrchní přihrávka jednoruč na místě i při chůzi • chytání obouruč na místě • běh nebo chůze s házením míčem o zem • míčové hry

<p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni třídy</p>	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí podstatu chování fair play svým chováním dává najevo, že přijímá porážku v soutěži vysvětlí základní pravidla vybraných pohybových nebo sportovních her podílí se na řízení utkání či soutěže upraví pravidla vybrané hry tak, aby byla vhodná pro příslušné prostředí 	
<p>TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni třídy</p>	<ul style="list-style-type: none"> sestaví propozice jednoduché třídní soutěže zorganizuje nebo spoluorganizuje v rámci třídy jednoduchou sportovní soutěž nebo nacvičí se spolužáky jednoduchou pohybovou skladbu navrhne jednoduchou pohybovou hru v rámci vycházky, školního výletu, exkurze či pobytu v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> pohybové činnosti a soutěže podle návrhu žáků
<p>TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchovy a bezpečnosti</p>	<p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> zúčastní se základní plavecké výuky dodržuje hygienu plavání zvládá základní plavecké dovednosti umí pojmenovat základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě uvědomuje si, že nejnebezpečnější je plavání v neznámé vodě a přeceňování vlastních sil ví, že plavání je jedna z nejzdravějších pohybových činností ví, jaké jsou zásady hygieny a bezpečnosti při plavání a dovede je za pomoci učitele a rodičů uplatňovat umí splývat, potápět se hraje hry ve vodě a nebojí se vody umí využít svoji sílu 	<p>Výuka plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> hygienu plavání adaptace na vodní prostředí základní plavecké dovednosti prvky sebezáchovy a bezpečnosti

	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá prvky sebezáchrany a bezpečnosti při plavání 	
Komunikace, organizace a pravidla v TV		
<p>TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • používá základní tělocvičné názvosloví • reaguje na tělocvičné povely a signály a gesta učitele • zná základní pojmy označující tělocvičné náčiní • podřizuje se organizaci při TV • zná a chová se podle pravidel fair play • zná olympijské symboly a ideály • ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je • zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů 	<p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní postoje – pozor, pohov, povely – v řad nastoupit, rozhod • nástup na značky, do řady, do družstev, společný pozdrav • fair play, olympijské ideály a symboly
Zdravotní tělesná výchova		
<p>ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje hlavní znaky svého oslabení • předvede speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením • ve svém pohybovém režimu uplatňuje speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením • zvládá správné držení těla v různých polohách • zvládá dechové cvičení • zvládá svůj pohybový režim, uvědomuje si svoje zdravotní oslabení, volí vhodnou prevenci a cvičení 	<p>Korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence • pohybový režim • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla

<p>ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní techniku cvičení • předvede technicky správně konkrétní speciální cvičení • zkontroluje správnou techniku provedení speciálního cvičení v zrcadle, je-li k dispozici, a koriguje provedení cvičení • koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele • dokáže rozvíjet své pohybové činnosti ke konkrétnímu druhu oslabení • upozorní učitele (spolužáky), že příslušnou činnost nemůže vykonávat, protože je v rozporu s jeho oslabením 	<p>Speciální cvičení, základy speciálních cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní cvičební polohy, základní technika cvičení • soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení • pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA vztah člověka k prostředí – posilujeme kladné a ohleduplné chování k prostředí, zdravému životnímu stylu při cvičení v přírodě, při Škole v přírodě		
KULTURNÍ VÝCHOVA kolektivní hry – uplatňování jedinečnosti každého jedince a jeho individuálních zvláštností a zároveň principu slušného chování, tolerance, respektu a ohleduplnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA kolektivní hry i individuální výkony - sebepoznání , sebekontrola, uvolnění, relaxace, kreativita, spolupráce, odpovědnost		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiéna - pozitivní naladění mysli		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období

Tělesná výchova

<p>TV-5-1-01p chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a snaží se začleňovat pohyb do denního režimu</p> <p>TV-5-1-02p zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením</p> <p>TV-5-1-03p zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností</p> <p>TV-5-1-04p uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-05p reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti</p> <p>TV-5-1-06p dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla - zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy 	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápat význam tělesné zdatnosti pro zdraví a snaží se začleňovat pohyb do denního režimu • zlepšovat svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla, sledovat změny i s využitím digitálních technologií • usilovat o to, aby si osvojil jednoduché korektivní cviky a zařazoval je na pokyn učitele, postupně i samostatně • se měl snažit zdokonalovat základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností • uplatňovat zcela samostatně své hygienické návyky • rozumět pokynům a reagovat na ně • osvojit si a uplatňovat jednoduchá pravidla her a soutěží
--	--

5.11 Praktické činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Praktické činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Při výuce v předmětu Pracovní činnosti je kladen důraz především na rozvoj tvořivosti, manuální zručnosti, výchovy ke zdraví, dodržování pravidel společenského chování, komunikaci a spolupráci. Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu, uvědomovat si význam vlastní činnosti a práce. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce je realizován ve vyučovacím předmětu Pracovní činnosti. Předmět je vyučován v 1. až 5. ročníku s časovou dotací jedna hodina týdně. Výuka probíhá v kmenových třídách a dle potřeby jsou využívány ostatní prostory školy (např. školní zahrada). Na běžnou výuku ve vyučovacích hodinách navazují různé akce (např. exkurze, projekty, návštěvy výstav a muzeí apod.).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků.	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k praktickému osvojování práce podle návodu a k plánování činností při práci • seznamovat žáky s vlastnostmi materiálů a surovin, jejich použitelností • vytvářet u žáků pozitivní a odpovědný postoj k práci <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vést žáky k uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problémů • seznamovat žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby dalšího studia <p>Kompetence komunikativní:</p>

Název předmětu	Praktické činnosti
	<ul style="list-style-type: none"> vést žáky k dovednosti vyslechnout odlišný názor na pracovní postup a diskutovat o něm vést žáky k využití informačních a komunikačních prostředků jako nástroje poznání
	Kompetence sociální a personální: <ul style="list-style-type: none"> vést žáky k získání sebedůvěry při vystupování před spolužáky, ke vzájemné pomoci v týmu, k respektování jiného názoru a k obhájení svého
	Kompetence občanské: <ul style="list-style-type: none"> podporovat u žáků aktivní zapojování se do dění školy a přisvojování si základních pravidel, společenských norem a zákonů, dokázat se jimi řídit
	Kompetence pracovní: <ul style="list-style-type: none"> vést žáky k dodržování zásad bezpečnosti práce a ochrany zdraví vytvářet u žáků pracovní návyk a dovednost tvořit a dodržovat jednoduché pracovní postupy, aplikovat je v praxi, zhodnotit a prezentovat výsledky své práce
	Kompetence digitální:

Praktické činnosti	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Práce s drobným materiálem		

<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozná různé druhy materiálu a jeho vlastnosti • vytváří přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem • pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat • ovládá jednoduché pracovní postupy 	<p>Práce s drobným materiálem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpracovávat můžeme přírodniny: šípky, jeřabiny, kousky slámy, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena • dalším materiálem mohou být: špejle, dřívka od nanuků, krabičky, korkové zátky • techniky práce: propichování, navlékání, spojování, svazování • příklady výrobků: korále, figurky, zvířata, ozdoby,... <p>Modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámení se s vlastnostmi plastelíny, samotvrdnoucí hmoty; pomůcky: podložka, nůž • zacházení s uvedenými modelovacími materiály, jak s nimi pracujeme, co k tomu potřebujeme; technika práce: válení v dlaních, v prstech, na podložce, roztlačování v dlaních a na podložce, přidávání a ubírání hmoty, vytahování, modelování • příklady výrobků: předměty jednoduchých tvarů, o kterých se učíme v M, Čj a prvouce, figurky zvířat a lidí podle čtených nebo vyprávěných příběhů, též podle fantazie žáků, motivace k modelování, dárky pro své blízké <p>Práce s papírem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vlastnosti papíru a lepidla • držení nůžek, z čeho nůžky jsou a které nůžky jsou pro děti bezpečné • různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> vystřihovánky z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihování tvarů pro činnosti v M (přípravná početní cvičení) pomůcky pro výuku M, Čj, prvouky - kartičky, kapsáře, geometrické tvary stříhání a slepování - ozdoby, květy, kombinované techniky ve spojení s Vv nalepování vystřižených tvarů - vytváření obrázků k vyprávěnému nebo čtenému příběhu společné práce k některému projektu, např. pohádce
Konstrukční činnosti		
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	<ul style="list-style-type: none"> provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi 	Pracovní činnosti se stavebnicemi: <ul style="list-style-type: none"> stavby podle předlohy z kostek, stavby podle fantazie žáků (práce individuální i skupinová)
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	<ul style="list-style-type: none"> dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky 	<ul style="list-style-type: none"> lidové zvyky a tradice, vánoční a velikonoční tradice
Pěstitelské práce		
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročnou rostlinu	<ul style="list-style-type: none"> poznává pěstitelský materiál, náradí a pomůcky a správně s nimi pracuje provádí pozorování a pokus 	Péče o květiny: <ul style="list-style-type: none"> Péče o květiny ve třídě Pěstování a sledování zasazených semen (např. hrách, fazole).
Příprava pokrmů		
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	<ul style="list-style-type: none"> upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, pro rodinnou oslavu u stolu se chová společensky 	<ul style="list-style-type: none"> Pravidla slušného stolování

Průřezová témata
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
<ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí – využití přírodních materiálů k tvorbě, tvoření při pobytu v přírodě - formou besed, výstav, prezentací, projektů se seznamovat s různými druhy přírodních materiálů (včetně odpadových surovin)
KULTURNÍ VÝCHOVA
<ul style="list-style-type: none"> - seznámení s tradičními technikami, které používali naši předci, exkurze do řemeslných dílen, návštěvy výstav
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
<ul style="list-style-type: none"> - formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření zdravého pracovního prostředí bez výsměchu, rozvíjení kreativity a fantazie. (např.: při práci s odpadovým materiálem), osvojování si pracovních návyků

Praktické činnosti	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Práce s drobným materiálem		
Práce s drobným materiálem ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	<ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem 	Práce s drobným materiálem: <ul style="list-style-type: none"> • zpracovávat můžeme přírodniny: šípky, jeřabiny, kousky slámy, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena

<p>ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat • ovládá jednoduché pracovní postupy 	<ul style="list-style-type: none"> • dalším materiálem mohou být: špejle, dřívka od nanuků, krabičky, korkové zátky • techniky práce: propichování, navlékání, spojování, svazování • příklady výrobků: korále, figurky, zvířata, ozdoby,... <p>Modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámení se s vlastnostmi plastelíny, samotvrdnoucí hmoty; pomůcky: podložka, nůž • zacházení s uvedenými modelovacími materiály, jak s nimi pracujeme, co k tomu potřebujeme; technika práce: válení v dlaních, v prstech, na podložce, roztlačování v dlaních a na podložce, přidávání a ubírání hmoty, vytahování, modelování • příklady výrobků: předměty jednoduchých tvarů, o kterých se učíme v M, Čj a prvouce, figurky zvířat a lidí podle čtených nebo vyprávěných příběhů, též podle fantazie žáků, motivace k modelování, dárky pro své blízké <p>Práce s papírem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vlastnosti papíru a lepidla • držení nůžek, z čeho nůžky jsou a které nůžky jsou pro děti bezpečné • různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování • vystřihovánky z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihování tvarů pro činnosti v M (přípravná početní cvičení)
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • pomůcky pro výuku M, Čj, prvouky - kartičky, kapsáře, geometrické tvary • stříhání a slepování - ozdoby, květy, kombinované techniky ve spojení s Vv • nalepování vystřižených tvarů - vytváření obrázků k vyprávěnému nebo čtenému příběhu • společné práce k některému projektu, např. pohádce
Konstrukční činnosti		
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi	Pracovní činnosti se stavebnicemi: <ul style="list-style-type: none"> • Stavby podle předlohy z kostek, stavby podle fantazie žáků (práce individuální i skupinová)
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky	<ul style="list-style-type: none"> • lidové zvyky a tradice, vánoční a velikonoční tradice
Pěstitelské práce		
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročnou rostlinu	<ul style="list-style-type: none"> • poznává pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje • provádí pozorování a pokus 	Péče o květiny: <ul style="list-style-type: none"> • Péče o květiny ve třídě • Pěstování a sledování zasazených semen (např. hrách, fazole).
Příprava pokrmů		
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	<ul style="list-style-type: none"> • upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, pro rodinnou oslavu • u stolu se chová společensky 	<ul style="list-style-type: none"> • Pravidla slušného stolování
Průřezová témata		

<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí – využití přírodních materiálů k tvorbě, tvoření při pobytu v přírodě - formou besed, výstav, prezentací, projektů se seznamovat s různými druhy přírodních materiálů (včetně odpadových surovin)
<p>KULTURNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s tradičními technikami, které používali naši předci, exkurze do řemeslných dílen, návštěvy výstav
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření zdravého pracovního prostředí bez výsměchu, rozvíjení kreativity a fantazie. (např.: při práci s odpadovým materiálem), osvojování si pracovních návyků

Praktické činnosti	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Práce s drobným materiálem		
<p>Práce s drobným materiálem ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem • pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat 	<p>Práce s drobným materiálem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpracovávat můžeme přírodniny: šípky, jeřabiny, kousky slámy, žaludy, kaštiny, listy, koření, semena • dalším materiálem mohou být: špejle, dřívka od nanuků, krabičky, korkové zátky

	<ul style="list-style-type: none"> • ovládá jednoduché pracovní postupy • vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu 	<ul style="list-style-type: none"> • techniky práce: propichování, navlékání, spojování, svazování • příklady výrobků: korále, figurky, zvířata, ozdoby,... <p>Modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámení se s vlastnostmi plastelíny, samotvrdnoucí hmoty; pomůcky: podložka, nůž • zacházení s uvedenými modelovacími materiály, jak s nimi pracujeme, co k tomu potřebujeme; technika práce: válení v dlaních, v prstech, na podložce, roztlačování v dlaních a na podložce, přidávání a ubírání hmoty, vytahování, modelování • příklady výrobků: předměty jednoduchých tvarů, o kterých se učíme v M, Čj a prvouce, figurky zvířat a lidí podle čtených nebo vyprávěných příběhů, též podle fantazie žáků, motivace k modelování, dárky pro své blízké <p>Práce s papírem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vlastnosti papíru a lepidla • držení nůžek, z čeho nůžky jsou a které nůžky jsou pro děti bezpečné • různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování • vystřihovánky z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihování tvarů pro činnosti v M (přípravná početní cvičení) • pomůcky pro výuku M, Čj, prvouky - kartičky, kapsáře, geometrické tvary
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • stříhání a slepování - ozdoby, květy, kombinované techniky ve spojení s Vv • nalepování vystřižených tvarů - vytváření obrázků k vyprávěnému nebo čtenému příběhu • společné práce k některému projektu, např. pohádce • tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek • tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek
Konstrukční činnosti		
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi	Pracovní činnosti se stavebnicemi: <ul style="list-style-type: none"> • Stavby podle předlohy z kostek, stavby podle fantazie žáků (práce individuální i skupinová)
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	dovede vytvořit jednoduché tradiční výrobky	<ul style="list-style-type: none"> • lidové zvyky a tradice, vánoční a velikonoční tradice
Pěstitelské práce		
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny	<ul style="list-style-type: none"> • poznává pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje • provádí pozorování a pokus • zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií 	Práce na školní zahradě, pěstitelské práce v učebně <ul style="list-style-type: none"> • na podzim a v zimě: ošetřování pokojových rostlin • na jaře v učebně: pěstování cibulovin v květináči (předpěstování v papírových květináčích nebo v kelímcích), přesazování do květináče, který si žáci ozdobili)

		<ul style="list-style-type: none"> • pozorování klíčení semen fazole nebo hrachu, nakličování, přesazování, jakmile začne rostlina růst. (řeřicha, obilí) • první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny
Příprava pokrmů		
<p>ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování</p>	<ul style="list-style-type: none"> • upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, pro rodinnou oslavu • příprava jednoduchého studeného pokrmu • u stolu se chová společensky 	<ul style="list-style-type: none"> • Pravidla slušného stolování
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí – využití přírodních materiálů k tvorbě, tvoření při pobytu v přírodě - formou besed, výstav, prezentací, projektů se seznamovat s různými druhy přírodních materiálů (včetně odpadových surovin) 		
KULTURNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - seznámení s tradičními technikami, které používali naši předci, exkurze do řemeslných dílen, návštěvy výstav 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření zdravého pracovního prostředí bez výsměchu, rozvíjení kreativity a fantazie. (např.: při práci s odpadovým materiálem), osvojování si pracovních návyků 		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 1. období

Práce s drobným materiálem

ČSP-3-1-01p zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů

Žák by měl:

- získávat zkušenosti při práci s papírem, modelovací hmotou a přírodninami
- snažit se vybírat a používat vhodné pomůcky a nástroje pro práci
- snažit se pracovat podle názorné ukázky a slovního návodu

ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	<ul style="list-style-type: none"> • zdokonalovat se v tvořivé práci s papírem, modelovací hmotou, přírodninami a poznávat jejich vlastnosti • seznamovat se s textilem a základy šití • vytvářet prostorové tvary z papíru a modelovací hmoty
Konstrukční činnosti	
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	<ul style="list-style-type: none"> • seznamovat se s díly stavebnic, spojovat jednotlivé části a sestavovat modely podle představy • sestavovat jednoduché modely podle předlohy • vytvářet jednoduché plošné i prostorové modely z jednoduchých stavebnic
Pěstitelské práce	
ČSP-3-3-01p provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročnou rostlinu	<ul style="list-style-type: none"> • pěstovat nenáročnou pokojovou rostlinu - péče o pokojovou rostlinu • pozorovat přírodu a výsledky pozorování společně hodnotit a zaznamenávat • spolupracovat při péči o pokojovou rostlinu • pracovat na školním pozemku
Příprava pokrmů	
ČSP-3-4-01p upraví stůl pro jednoduché stolování ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	<ul style="list-style-type: none"> • dodržovat zásady vhodného chování při stolování • připravit jednoduchou svačinu • připraví stůl pro jednoduché stolování

Praktické činnosti	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	

• Kompetence digitální		
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Práce s drobným materiálem		
<p>ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <p>ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</p> <p>ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</p> <p>ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • naplánuje svou zamýšlenou praktickou činnost na úrovni svého věku, organizuje ji • vybírá vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo • přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu • udržuje pořádek na pracovním místě • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny • rozlišuje a pojmenovává druhy zpracovaného materiálu • určuje vlastnosti materiálu 	<p>Práce s drobným materiálem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiály: různé druhy papíru, kartóny, lepenky, krabičky od zboží • Praktické činnosti: rozměřování a stříhání papíru nebo kartónu, pomůcky do matematiky a českého jazyka, polepování kartónů, pomůcky do přírodovědy a vlastivědy, zhotovování složitějších skládanek a modelů, desky na uložení materiálů z projektů a pro portfolia, ořezávání okrajů papíru, zhotovování výrobků kaširováním • Pomůcky: nůžky, nůž, lepidla, dírkovač, sešívačka, šablony • Bezpečnost práce – práce s nůžkami a nožem, lepidla, hygienické návyky <p>Práce s modelovací hmotou:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiály: modelovací hlína, samotvrdnoucí hmota, sádra, kaširovací hmota • Praktické činnosti: modelování doplňující výuku přírodovědy a vlastivědy, modelování ve spojení s výtvarnou výchovou - figury, reliéfy, modely těles ve spojení s výukou geometrie, výroba drobných předmětů z keramiky, využívání prvků lidového umění při zdobení keramických nádob • pomůcky: různé modelovací hmoty, špachtle, modelovací očko, profilové šablony, rydla, barvy ředěné vodou

		<ul style="list-style-type: none"> • Bezpečnost práce - dodržování hygienických návyků při práci s modelovací hmotou a barvami, bezpečnost při práci s ostrými předměty <p>Práce s papírem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vlastnosti papíru a lepidla • držení nůžek, z čeho nůžky jsou a které nůžky jsou pro děti bezpečné • různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování • vystřihovánky z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihování tvarů pro činnosti v M (přípravná početní cvičení) • pomůcky pro výuku M, ČJ, prvouky - kartičky, kapsáře, geometrické tvary • stříhání a slepování - ozdoby, květy, kombinované techniky ve spojení s VV • nalepování vystřižených tvarů - vytváření obrázků k vyprávěnému nebo čtenému příběhu • společné práce k některému projektu, např. pohádce
Konstrukční činnosti		
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p> <p>ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</p> <p>ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi • ovládá jednoduché pracovní postupy • zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří • je schopen pracovat podle návodu 	<p>Práce montážní a demontážní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé druhy stavebnic – seznámení se s návodem pro práci s nimi a předlohami pro stavby a konstrukce • vytváření plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu podle předloh i podle fantazie žáků

	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • stavebnice se spojovacími prvky a díly - konstrukční činnosti • sestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy i podle představy žáků • tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek • montáž a demontáž, urovnávání dílů stavebnice k dalšímu použití <p>Konstrukční činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomůcky: konstrukční stavebnice kovové nebo plastové, ze kterých se dají stavět modely podle předloh i podle fantazie žáků; nejlépe, mohou-li to být modely pohyblivé, vystřihovánky na sestavování papírových modelů • Praktické činnosti: sestavování obtížnějších modelů (nejlépe pohyblivých) z plastových nebo kovových konstrukčních stavebnic, spojování součástí pomocí maticových šroubů, různých pásků, spojovacích desek apod., práce podle předlohy, podle jednoduchého náčrtu i podle slovního návodu, práce podle vlastní představy spojená s provedením jednoduchého náčrtu, správné názvy nástrojů i součástí stavebnice, sestavování prostorových modelů z kartónových vystřihovánek • Bezpečnost: dodržování zásad správného zacházení s náčiním u montáží
Pěstitelské práce		
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti • provádí pozorování a pokusy 	<p>Práce na školní zahradě, pěstitelské práce v učebně</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podzim a v zimě: ošetřování pokojových rostlin

<p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • na jaře v učebně: pěstování cibulovin v květináči (předpěstování v papírových květináčích nebo v kelímcích), přesazování do květináče, který si žáci ozdobil • pozorování klíčení semen fazole nebo hrachu, nakličování, přesazování, jakmile začne rostlina růst. (řeřicha, obilí) • první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny • pozorování rozmnožování rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií • seznámení se základními podmínkami pro pěstování rostlin, užitek pěstovaných rostlin • bezpečnost při práci s rostlinami: nebezpečí alergie u některých lidí, pozor na jedovaté pokojové rostliny, dodržování hygieny, nebezpečí úrazů, ošetřování drobných zranění
Příprava pokrmů		
<p>ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečně obsluhuje základní spotřebiče • provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí, bezpečně zachází se základními čistícími prostředky • samostatně připraví snídani, svačinu, jednoduché pohoštění • společensky se chová u stolu • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny • upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, pro rodinnou oslavu • příprava jednoduchého studeného pokrmu • u stolu se chová společensky 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla správného stolování, jednoduchá úprava stolu • příprava zdravé svačinky • jednohubky • ovocný a zeleninový salát • zdobení perníčků • pečení velikonočního beránka • Pravidla slušného stolování

Průřezová témata
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
- vztah člověka k prostředí – využití přírodních materiálů k tvorbě, tvoření při pobytu v přírodě - formou besed, výstav, prezentací, projektů se seznamovat s různými druhy přírodních materiálů (včetně odpadových surovin)
KULTURNÍ VÝCHOVA
- seznámení s tradičními technikami, které používali naši předci, exkurze do řemeslných dílen, návštěvy výstav
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
- formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření zdravého pracovního prostředí bez výsměchu, rozvíjení kreativity a fantazie. (např.: při práci s odpadovým materiálem), osvojování si pracovních návyků

Praktické činnosti	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Práce s drobným materiálem		
<p>ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <p>ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvolí postup a pracovní operaci vzhledem k zamýšlenému výrobku • využije vlastní představivosti při obměně vzorového výrobku 	<p>Práce s drobným materiálem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiály: různé druhy papíru, kartóny, lepenky, krabičky od zboží • Praktické činnosti: rozměřování a stříhání papíru nebo kartónu, pomůcky do matematiky a

<p>různým materiálem prvky lidových tradic ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • z nabídky vybere prvek a techniku uplatňovanou v lidové tvorbě a použije ho ve své práci • uvede příklady lidových řemesel • zhotoví jednoduchý výrobek vztahující se k lidové tradici určitého místa/regionu • popíše vlastnosti základních materiálů, které jsou pro práci s nimi důležité • popíše účel běžně používaných pomůcek a nástrojů • z nabídky vybere vhodnou pomůcku a nástroj vzhledem k materiálu, se kterým pracuje • udrží přehledný a uspořádaný pracovní prostor • dodrží zásady hygieny a bezpečnosti • na příkladech popíše, jak by postupoval v případě úrazu při práci s drobným materiálem • v modelové situaci ošetří drobné poranění podle návodu provede montáž a demontáž jednoduchého objektu • použije různé díly stavebnice tak, aby byl výsledný objekt kompaktní • využije vlastní představivost při práci se stavebnicí 	<p>českého jazyka, polepování kartónů, pomůcky do přírodovědy a vlastivědy, zhotovování složitějších skládanek a modelů, desky na uložení materiálů z projektů a pro portfolia, ořezávání okrajů papíru, zhotovování výrobků kašírováním</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomůcky: nůžky, nůž, lepidla, dírkovač, sešíváčka, šablony • Bezpečnost práce – práce s nůžkami a nožem, lepidla, hygienické návyky <p>Práce s modelovací hmotou:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiály: modelovací hlína, samotvrdnoucí hmota, sádra, kašírovací hmota • Praktické činnosti: modelování doplňující výuku přírodovědy a vlastivědy, modelování ve spojení s výtvarnou výchovou - figury, reliéfy, modely těles ve spojení s výukou geometrie, výroba drobných předmětů z keramiky, využívání prvků lidového umění při zdobení keramických nádob • pomůcky: různé modelovací hmoty, špachtle, modelovací očko, profilové šablony, rydla, barvy ředěné vodou • Bezpečnost práce - dodržování hygienických návyků při práci s modelovací hmotou a barvami, bezpečnost při práci s ostrými předměty
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • zorganizuje si a časově rozvrhne práci 	<p>Práce s papírem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vlastnosti papíru a lepidla • držení nůžek, z čeho nůžky jsou a které nůžky jsou pro děti bezpečné • různé techniky: překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování • vystřihovánky z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihování tvarů pro činnosti v M (přípravná početní cvičení) • pomůcky pro výuku M, ČJ, prvouky - kartičky, kapsáře, geometrické tvary • stříhání a slepování - ozdoby, květy, kombinované techniky ve spojení s VV • nalepování vystřižených tvarů - vytváření obrázků k vyprávěnému nebo čtenému příběhu • společné práce k některému projektu, např. pohádce
Konstrukční činnosti		
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p> <p>ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</p> <p>ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí pojmům, poznámkám na odkazové čáře, značkám a symbolům používaným v jednoduchých pracovních návodech a postupech • dodrží zadaný pracovní postup dle slovního návodu, předlohy, náčrtu • zorganizuje si a časově rozvrhne práci 	<p>Práce montážní a demontážní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé druhy stavebnic – seznámení se s návodem pro práci s nimi a předlohami pro stavby a konstrukce • vytváření plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu podle předloh i podle fantazie žáků • stavebnice se spojovacími prvky a díly - konstrukční činnosti

	<ul style="list-style-type: none"> • udrží přehledný a uspořádaný pracovní prostor • dodrží zásady hygieny a bezpečnosti • na příkladech popíše, jak by postupoval v případě úrazu při konstrukčních činnostech • v modelové situaci ošetří drobné poranění 	<ul style="list-style-type: none"> • sestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy i podle představy žáků • montáž a demontáž, urovnávání dílů stavebnice k dalšímu použití <p>Konstrukční činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomůcky: konstrukční stavebnice kovové nebo plastové, ze kterých se dají stavět modely podle předloh i podle fantazie žáků; nejlépe, mohou-li to být modely pohyblivé, vystřihovánky na sestavování papírových modelů • Praktické činnosti: sestavování obtížnějších modelů (nejlépe pohyblivých) z plastových nebo kovových konstrukčních stavebnic, spojování součástí pomocí maticových šroubů, různých pásků, spojovacích desek apod., práce podle předlohy, podle jednoduchého náčrtu i podle slovního návodu, práce podle vlastní představy spojená s provedením jednoduchého náčrtu, správné názvy nástrojů i součástí stavebnice, sestavování prostorových modelů z kartónových vystřihovánek • Bezpečnost: dodržování zásad správného zacházení s náčiním u montáží
Pěstitelské práce		
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p> <p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p> <p>ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</p>	<ul style="list-style-type: none"> • žák vypěstuje rostlinu ze semene nebo ze sazenice • založí jednoduchý pokus, na základě pozorování provede záznam růstu • a vývoje rostliny • z výsledků pokusů a pozorování vysvětlí správný postup při pěstování rostliny 	<p>Práce na školní zahradě, pěstitelské práce v učebně</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podzim a v zimě: ošetřování pokojových rostlin • na jaře v učebně: pěstování cibulovin v květináči (předpěstování v papírových květináčích nebo v kelímcích), přesazování do květináče, který si žáci ozdobili)

<p>ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozmnoží pokojové rostliny dělením trsů a řízkováním • vypěstuje vybranou rostlinu podle zadaných pokynů a pečuje o ni • naaranžuje řezanou květinu do vhodné nádoby a pečuje o ni • popíše účel běžně používaných pracovních pomůcek a nástrojů určených k pěstitelským pracím • vybere z nabídky náradí, nádoby a další pomůcky potřebné pro zadanou činnost • udrží přehledný a uspořádaný pracovní prostor • dodrží zásady hygieny a bezpečnosti • na příkladech popíše, jak by postupoval v případě úrazu při pěstitelských činnostech • v modelové situaci ošetří drobné poranění 	<ul style="list-style-type: none"> • pozorování klíčení semen fazole nebo hrachu, nakličování, přesazování, jakmile začne rostlina růst. (řeřicha, obilí) • první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny • seznámení se základními podmínkami pro přestování rostlin, užitek pěstovaných rostlin • bezpečnost při práci s rostlinami: nebezpečí alergie u některých lidí, pozor na jedovaté pokojové rostliny, dodržování hygieny, nebezpečí úrazů, ošetřování drobných zranění
<p>Příprava pokrmů</p>		
<p>ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • popíše základní vybavení kuchyně • popíše účel kuchyňského vybavení • vybere vhodné potraviny • zvolí vhodné kuchyňské nádobí a další potřebné prostředky • podle receptu dodrží postup práce a časově si ho rozvrhne • představí a zhodnotí připravený pokrm • prostře stůl k jednoduchému obědu • popíše nebo prakticky předvede vhodné stolování a společenské chování 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidla správného stolování, jednoduchá úprava stolu • příprava zdravé svačinky • jednohubky • ovocný a zeleninový salát • zdobení perníčků • pečení velikonočního beránka • Pravidla slušného stolování

	<ul style="list-style-type: none"> • zhlédne modelovou situaci, upozorní na nevhodné společenské chování a doporučí vhodný způsob chování a jednání • udrží přehledný a uspořádaný pracovní prostor • dodrží zásady hygieny a bezpečnosti • na příkladech popíše, jak by postupoval v případě úrazu při přípravě pokrmů • v modelové situaci ošetří drobné poranění 	
Průřezová témata		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí – využití přírodních materiálů k tvorbě, tvoření při pobytu v přírodě - formou besed, výstav, prezentací, projektů se seznamovat s různými druhy přírodních materiálů (včetně odpadových surovin) 		
KULTURNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - seznámení s tradičními technikami, které používali naši předci, exkurze do řemeslných dílen, návštěvy výstav 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA		
<ul style="list-style-type: none"> - formou skupinové práce- rozvoj vzájemné spolupráce, udržování dobrých vztahů mezi žáky, dobré mysli, vytváření zdravého pracovního prostředí bez výsměchu, rozvíjení kreativity a fantazie. (např.: při práci s odpadovým materiálem), osvojování si pracovních návyků 		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření – 2. období	
Práce s drobným materiálem	
<p>ČSP-5-1-01p vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu</p> <p>ČSP-5-1-02p využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii</p>	<p>Žák by měl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prohlubovat své zkušenosti a znalosti s drobnými materiály • vytvářet přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu • využívat vlastní fantazii při práci • volit vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu

<p>ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ČSP-5-1-04p udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění</p>	<ul style="list-style-type: none"> • udržovat pořádek na pracovním místě • dodržovat zásady hygieny a bezpečnosti práce • snažit se poskytnout první pomoc při úrazu nebo o ni požádat • učit se organizovat svoji práci • používat jednoduché nástroje a pomůcky
<p>Konstrukční činnosti</p>	
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ČSP-5-2-03p udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu - zná funkci a užití jednoduchých pracovních nástrojů a pomůcek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • provádět montáž a demontáž stavebnic • pracovat podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu • udržovat pořádek na svém pracovním místě • dodržovat zásady hygieny a bezpečnosti práce, snažit se poskytnout první pomoc při drobném úrazu
<p>Pěstitelské práce</p>	
<p>ČSP-5-3-01p zná základní podmínky a postupy pro pěstování vybraných rostlin ČSP-5-3-02p ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ČSP-5-3-04p dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • upravovat půdu pro setí a sázení, provádět jednoduchou péči o rostliny během vegetace • ošetřovat a pěstovat podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádět pěstitelská pozorování • vybírat podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní a učit se s nimi správně zacházet • dodržovat zásady hygieny a bezpečnosti práce a ochrany zdraví • seznamovat se s poskytováním první pomoci při úrazu při práci na zahradě
<p>Příprava pokrmů</p>	
<p>ČSP-5-4-01p zná základní vybavení kuchyně ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vybírat a nakupovat potraviny, vhodně je skladovat • seznamovat se se základním vybavením kuchyně • připravit samostatně jednoduchý pokrm ze studené kuchyně

<p>ČSP-5-4-03p dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování</p> <p>ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni - uplatňuje zásady správné výživy</p>	<ul style="list-style-type: none">• osvojit si společenské chování a dodržovat pravidla stolování• provádět základní úklid pracovních ploch a nádobí• dodržovat základy hygieny a bezpečnosti práce• seznamovat se s poskytováním první pomoci
---	---

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Způsoby hodnocení

- hodnocení výsledků vzdělávání žáků vychází z posouzení míry dosažení výstupů pro jednotlivé předměty školního vzdělávacího programu.
- hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné a respektuje individuální vzdělávací potřeby žáků a doporučení školského poradenského zařízení
- hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení
- chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech
- ředitelka školy působí na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů.
- při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci uplatňuje učitel vůči žákovi přiměřenou náročnost a pedagogický takt
- při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici
- kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně v souladu se specifikou předmětu
- klasifikační stupeň určuje učitel daného předmětu
- v předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný klasifikační stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě
- žák, který po dobu nemoci nejméně tři měsíce před koncem klasifikačního období navštěvoval školu při zdravotnickém zařízení a byl tam klasifikován za pololetí ze všech, případně jen z některých předmětů, se po návratu do kmenové školy znovu nezkouší a neklasifikuje. Jeho klasifikace ze školy při zdravotnickém zařízení v předmětech, ve kterých byl klasifikován, je závazná. V předmětech, ve kterých nebyl vyučován, se neklasifikuje
- zákonní zástupci žáka jsou o prospěchu žáka informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů:
 - a) průběžně prostřednictvím žákovské knížky
 - b) před koncem každého čtvrtletí (klasifikačního období)
 - c) v době konzultačních hodin určených ředitelkou školy
 - d) kdykoliv na požádání zákonných zástupců žáka
 - e) v případě mimořádného zhoršení prospěchu informuje vyučující ve spolupráci s třídním učitelem zákonného zástupce žáka bezprostředně a prokazatelným způsobem

6.2 Kritéria hodnocení

A. Chování žáka se ve škole a na akcích pořádaných školou je na vysvědčení hodnoceno stupni:

Stupeň 1 (velmi dobré)

Stupeň 2 (uspokojivé)

Stupeň 3 (neuspokojivé)

B. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

- při hodnocení pomocí stupňů prospěchu se na prvním stupni použije pro zápis na vysvědčení číslice
- při hodnocení jsou výsledky vzdělávání a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména k očekávaným výstupům jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení přístupu žáka ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon
- klasifikaci výsledků vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech a chování žáka lze doplnit slovním hodnocením, které bude obsahovat i hodnocení klíčových kompetencí vymezených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní školy
- jestliže je žák z výuky některého předmětu v prvním nebo ve druhém pololetí uvolněn, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „uvolněn(a)“
- nelze-li žáka z některého nebo ze všech předmětů v prvním nebo druhém pololetí hodnotit ani v náhradním termínu, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „nehodnocen“

C. Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni.

Žák je hodnocen stupněm prospěl(a):

- a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 – chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré; v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle §14 odst. 2
 - b) prospěl(a),
 - c) není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením
 - d) neprospěl(a),
 - e) je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením
 - f) nehodnocen(a),
 - g) není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci prvního pololetí
- při hodnocení žáků cizinců, kteří plní v České republice povinnou školní docházku, se úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje jejich výkon.

D. Charakteristika stupňů hodnocení prospěchu a chování – kritéria

Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin:

- předměty s převahou teoretického zaměření
- předměty s převahou praktických činností
- předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření

- převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika. Při klasifikaci výsledků v těchto vyučovacích předmětech vychází vyučující z požadavků učebních osnov a standardu základního vzdělání. Při klasifikaci sleduje zejména:
 - a) ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů
 - b) kvalitu a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti
 - c) schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí
 - d) kvalitu myšlení, především jeho logiku, samostatnost a tvořivost
 - e) aktivitu v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim
 - f) přesnost, výstižnost a odbornou i jazykovou správnost ústního a písemného projevu
 - g) kvalitu výsledků činností
 - h) osvojení účinných metod samostatného studia

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně; chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

- Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou praktického zaměření
- převahu praktické činnosti mají na základní škole pracovní činnosti a informatika,
- při klasifikaci se v těchto předmětech vychází z požadavků učebních osnov a standardu základního vzdělání.

Při klasifikaci se sleduje zejména:

- a) vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem
- b) osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce
- c) využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech
- d) kvalitu výsledků činností
- e) organizaci vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti
- f) dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí
- g) hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Hospodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné chyby. Výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák projevuje vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. Za pomoci učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat suroviny, materiály a energii. Překážky v práci překonává jen s častou pomocí učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životním prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedokončené, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti.

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

- převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova a zpěv, tělesná výchova
- žák zařazený do zvláštní tělesné výchovy se při částečném uvolnění nebo úlevách doporučených lékařem klasifikuje s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu

při klasifikaci v předmětech uvedených v odst. 1 se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- a) stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu
- b) osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace
- c) poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti
- d) kvalita projevu
- e) vztah žáka k činnostem a zájem o ně
- f) estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti
- g) v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus, tělesnou zdatnost.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Hodnocení a klasifikace chování žáka – obecné zásady

- klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli. Rozhoduje o ní ředitelka po projednání v pedagogické radě
- kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (školní řád) včetně dodržování Provozního řádu školy během klasifikačního období
- při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná
- postihování chování žáka mimo školu – rodiče je třeba vést k tomu, aby plně odpovídali za své děti v oblasti výchovné. Škola hodnotí a klasifikuje žáky především za jejich chování ve škole. Jsou-li však závažné a prokazatelné důvody udělit žákovi výchovné opatření vedoucí k posílení kázně, lze ve vážných případech přihlídnout k chování i mimo školu, jedná-li se o případy, jejichž projednávání se škola přímo účastní

D) Zásady pro používání slovního hodnocení:

- při použití slovního hodnocení se výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem hodnotí tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, ke svým vzdělávacím a osobnostním předpokladům a věku.
- slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení přístupu žáka ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka; obsahuje také zdůvodnění a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.
- výsledky vzdělávání žáka na konci prvního pololetí lze hodnotit souhrnně za všechny předměty. Slovní hodnocení lze použít i pro hodnocení chování žáka

Výběr kritérií (možnost úprav):

- intelekt: obecné rozumové schopnosti (inteligence); speciální dovednosti (např. matematicko – logické, jazykové a jiné); organizační schopnosti; bystrost; plánovitost; předvídavost; formy myšlení
- fantazie: bohatost fantazijních představ; tvůrčí fantazie; rekonstrukční fantazie; umělecká fantazie
- vyjadřovací schopnosti: řeč: vytříbená, stručná, bohatá, výrazná, spisovná, jasná, výstižná
- paměť: rychlost vštípení látky; délka zapamatování; rychlost vybavování; kvalita obsahu zapamatované látky; objektivní nebo subjektivní typ (zkresluje skutečnost)
- pozornost: vytrvalost pozornosti; délka a hloubka pozornosti
- city: soucitnost s druhými; citový vztah ke zvířatům a věcem; hloubka; rychlost a trvalost citů; estetické, intelektuální a etické city
- temperament: vzrušivost; živost; rychlost reakcí
- povahové ladění: optimistické, pesimistické

- zájmy a ideály: bohatost zájmů; kvalita zájmů; zájmy o matematiku; literaturu; hudbu; výtvarná umění; herectví; přírodu a jiné; trvalost zájmů
- vztah k učení a k práci: pečlivost; zájem o učení; zájem o manuální práci; zájem o duševní práci; spolupracuje se školou; životní cíl a zaměření
- vztah k učitelům a představeným: uznává autoritu učitele a školy; přímost; úslušnost; ochota; uctivost; nebojácnost; poslušnost
- vztah k lidem a spolužákům: společenskost; ochota pomoci; slušnost ve vystupování; něžnost; poddajnost; ústupnost – neústupnost; altruismus; důvěřivost; soucitnost; ohleduplnost; spravedlivost; neagresivní chování
- extroverze – introverze: společenskost – uzavřenost; rád – nerad se stýká s druhými; uzavřenost – otevřenost
- společenské způsoby a vystupování: zdvořilost; jemnost; takt; družnost; milé vystupování; ochota a úslušnost; osvojené návyky chování
- volní vlastnosti: vytrvalost; cílevědomost; snaživost (píle); neústupnost při překonávání překážek; smysl pro povinnost; zodpovědnost; plnění povinností; dochvilnost
- samostatnost: úkoly řeší samostatně; samostatnost v řešení životních situací (obstará nákup, zajistí vzkazy a podobně)
- smysl pro pořádek: pořádnost a úklid vlastních věcí; pečlivost v uspořádání školních pomůcek, sešitů a knih
- ctižádost: zvýšená – snížená; přiměřená (zdravá)
- sebehodnocení: sebekritičnost; přeceňuje se – podceňuje se
- nebojácnost: není trémistou; dovede oponovat názorům, s nimiž nesouhlasí; statečnost
- dominance – submisivita: chce řídit druhé; chce organizovat; panovačnost; neústupnost – ústupnost; kompromisnost; tolerantnost; chce být veden
- mravní vlastnosti: upřímnost; pravdomluvnost; otevřenost; smysl pro pravdu; smysl pro nestrannost; altruismus (již uvedeno); dobré chování; zodpovědnost (již uvedeno); čestnost, zásadovost; ukázněnost; hrdost; svědomí
- sociální aktivita: iniciativnost; společenská akce; průbojnost; zapojení do diskusí; hlásí se často ve vyučování; navrhuje nové věci
- motorika: pohybová obratnost celková; jemná koordinace pohybů prstů a rukou (zručnost); má rád ruční práce

Poznámka: u některých znaků nelze určit, zdali jde o znak kladný nebo záporný z etického hlediska (viz např. temperament). U některých nelze určit ani jejich opak, neboť se jich užívá jen v pejorativním smyslu (viz jazykové zvláštnosti). Seznam lze chápat také z různých pohledů a lze jej rozšiřovat.

Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace

Zásady pro převedení slovního hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení

Prospěch

Ovládnutí učiva předepsaného osnovami:

- 1 – výborný (ovládá bezpečně)
- 2 – chvalitebný (ovládá)
- 3 – dobrý (v podstatě ovládá)

- 4 – dostatečný (v podstatě ovládá s dopomocí)
- 5 – nedostatečný (neovládá)

Úroveň myšlení

- 1 – výborný (pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti)
- 2 – chvalitebný (uvažuje celkem samostatně)
- 3 – dobrý (menší samostatnost v myšlení)
- 4 – dostatečný (nesamostatné myšlení)
- 5 – nedostatečný (odpovídá nesprávně i na návodné otázky)

Úroveň vyjadřování

- 1 – výborný (výstižné a poměrně přesné)
- 2 – chvalitebný (celkem výstižné)
- 3 – dobrý (myšlenky vyjadřuje ne dost přesně)
- 4 – dostatečný (myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi)
- 5 – nedostatečný (i na návodné otázky odpovídá nesprávně)

Celková aplikace vědomostí, řešení úkolů, chyby, jichž se žák dopouští

- 1 – výborný (užívá vědomostí a dovedností spolehlivě a uvědoměle, pracuje samostatně, přesně a s jistotou)
- 2 – chvalitebný (dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb)
- 3 – dobrý (řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby)
- 4 – dostatečný (dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává)
- 5 – nedostatečný (praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí)

Píle a zájem o učení

- 1 – výborný (aktivní, učí se svědomitě a se zájmem)
- 2 – chvalitebný (učí se svědomitě)
- 3 – dobrý (k učení a práci nepotřebuje větších podnětů)
- 4 – dostatečný (malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty)
- 5 – nedostatečný (pomoc a pobízení k učení jsou zatím neúčinné)

Chování (viz bod výchovná opatření)

- 5) Komisionální a opravné zkoušky

Postup žáka do vyššího ročníku

- do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem, pokud mu nebylo povoleno opakování z vážných zdravotních důvodů
- do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník

- nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí
- nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitelka školy pro jeho hodnocení náhradní termín a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý ročník
- ředitelka školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti, nejdéle však do konce školního roku, v němž dosáhne osmnáctého roku věku
- žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. Ředitelka školy může povolit žákovi na žádost jeho zákonného zástupce a na základě doporučujícího vyjádření odborného lékaře opakování ročníku z vážných zdravotních důvodů, a to bez ohledu na to, zda žák na daném stupni již opakoval ročník.

U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitelka školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka. Výsledky vzdělávání žáka v základní škole speciální se hodnotí slovně.

Odvolání proti klasifikaci

- má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci 1. nebo 2. pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dověděl, nejpozději však do tří pracovních dnů od vydání vysvědčení požádat ředitelku školy o komisionální přezkoušení
- je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitelka školy, požádá zákonný zástupce krajský úřad, komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka
- v případě, že se žádost o přezkoušení výsledků hodnocení žáka týká hodnocení chování nebo předmětů výchovného zaměření, posoudí ředitelka, je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitelka, krajský úřad, dodržení pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáka tímto stanoveným řádem
- v případě zjištění porušení těchto pravidel ředitelka školy nebo krajský úřad výsledek hodnocení změní. Nebyla-li pravidla pro hodnocení výsledků žáků porušena, výsledek hodnocení potvrdí, nejpozději do 14 dnů ode dne doručení žádosti

Komisionální zkoušky

- komisi pro komisionální přezkoušení (dále jen „přezkoušení“) jmenuje ředitelka školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitelka školy, jmenuje komisi krajský úřad
- komise je tříčlenná a tvoří ji:

- a) předseda, kterým je ředitelka školy, popřípadě jím pověřený učitel zkoušející školy, nebo v případě, že vyučujícím daného předmětu je ředitelka školy, krajským úřadem jmenovaný jiný pedagogický pracovník školy
- b) zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu

c) přisedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání

- v odůvodněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání opravné zkoušky a komisionálního přezkoušení na jiné základní škole. Zkoušky se na základě žádosti krajského úřadu účastní školní inspektor
- výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Ředitelka školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení
- o přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy
- žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení
- konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitelka školy v souladu se školním vzdělávacím programem
- vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku

Opravné zkoušky

- žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni základní školy dosud neopakovali ročník, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného zaměření, konají opravné zkoušky
- opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelkou školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální
- žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitelka školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého ročníku

Způsob hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

- žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je osoba se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním nebo sociálním znevýhodněním. Zdravotním postižením je mentální, tělesné, zrakové nebo sluchové postižení, vady řeči, souběžné postižení více vadami, autismus a vývojové poruchy učení nebo chování
- při zdravotním znevýhodnění se jedná o zdravotní oslabení, dlouhodobou nemoc nebo lehčí zdravotní poruchy vedoucí k poruchám učení a chování, které vyžadují zohlednění při vzdělávání
- sociálním znevýhodněním se rozumí:

a) rodinné prostředí s nízkým sociálně kulturním postavením, ohrožení sociálně patologickými jevy

b) nařízená ústavní výchova nebo uložená ochranná výchova

c) postavení azylanta a účastníka řízení o udělení azylu na území ČR podle zvláštního právního předpisu

- škola zohlední příznaky specifické poruchy učení nebo chování v hodnocení a klasifikaci žáka, po konzultaci se speciálním školským zařízením může individuálně upravit způsob hodnocení a klasifikace žáka v jednotlivých předmětech

- při hodnocení a klasifikaci žáků bude upřednostňována motivační složka hodnocení (hodnocení jevů, které žák zvládl). Je vhodné používat různých forem hodnocení – hodnocení s uvedením chyb, bodové hodnocení
- např. při výuce jazyků bude upřednostňováno ústní osvojování, doplňování textů, omezeno psaní diktátů a individuálně upraven způsob psaní, při čtení bude využíváno kratších textů – bude kontrolováno porozumění, při psaní preferováno kritérium čitelnosti před úpravností
- u žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitelka školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka
- hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikačním stupněm (dále jen „klasifikace“), slovně nebo kombinací obou způsobů
- žák zařazený do zdravotní tělesné výchovy při částečném osvobození nebo při úlevách doporučených lékařem bude klasifikován v tělesné výchově s přihlédnutím k druhu a stupni postižení a k jeho celkovému zdravotnímu stavu
- škola převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy nebo zákonného zástupce žáka. Škola, která hodnotí slovně, převede pro účely přijímacího řízení ke střednímu vzdělávání slovní hodnocení do klasifikace
- při klasifikaci žáka je možné upřednostňovat také širší slovní hodnocení

Pozn.: vyučující sdělí ostatním žákům vhodným způsobem podstatu individuálního přístupu a způsobu hodnocení a klasifikace žáka se speciálními vzdělávacími potřebami.

Hodnocení nadaných žáků

- mimořádně nadaným žákem se rozumí jedinec, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých rozumových oblastech, pohybových, uměleckých a sociálních dovednostech
- zjišťování mimořádného nadání žáka provádí školské poradenské zařízení
- ředitelka školy může přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku na základě zkoušky před komisí, kterou jmenuje
- obsah a rozsah zkoušek stanoví ředitelka školy
- za neabsolvovaný ročník nebude žákovi vydáno vysvědčení. V následujících vysvědčeních se na zadní straně uvede, které ročníky žák neabsolvoval
- individuálně vzdělávaný žák koná za každé pololetí zkoušky z příslušného učiva, a to ve škole, do níž byl přijat k plnění povinné školní docházky. Nelze-li individuálně vzdělávaného žáka hodnotit na konci příslušného pololetí, určí ředitelka školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení pololetí. Ředitelka školy zruší povolení individuálního vzdělávání, pokud žák na konci druhého pololetí příslušného školního roku neprospěl nebo nelze-li žáka hodnotit na konci pololetí ani v náhradním termínu

7) Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích předmětů a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připraveností na vyučování

- různými druhy zkoušek (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami, analýzou výsledků činností žáka
- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby také s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáků s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi a poruchami učení
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka
- žák z 5. ročníku základní školy musí mít z každého předmětu alespoň dvě známky za každé pololetí, z toho nejméně jednu za ústní zkoušení (učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů)
- známky získávají vyučující průběžně během celého klasifikačního období (není přípustné přezkušovat žáky na konci klasifikačního období z látky celého tohoto období)
- zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy, nepřípustné je přezkušování po vyučování v kabinetech (výjimka je možná jen při diagnostikované vývojové poruše, kdy je tento postup doporučován psychologem)
- při ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě, výsledky písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů
- učitel sděluje všechny známky, které bere do úvahy při celkové klasifikaci, zástupcům žáka prostřednictvím zápisu do žákovské knížky, při distanční výuce formou zápisu do elektronické žákovské knížky, při osobním jednání na třídních schůzkách nebo konzultačních hodinách, na které jsou rodiče písemně zváni
- rodičům, kteří se nemohli dostavit na školou určený termín, poskytnou vyučující možnost individuální konzultace – údaje o klasifikaci a hodnocení chování žáka jsou sdělovány pouze zástupcům žáka, nikoliv veřejně

Vyučující dodržují zásady pedagogického taktu zejména:

- neklasifikují žáky hned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden
- účelem zkoušení není nacházení mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotí se to, co umí
- učitel klasifikuje jen probrané učivo, zadávání nové látky k samostatnému nastudování celé třídy není přípustné
- před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času k naučení, procvičování a zažití učiva – prověřování znalostí provádět až po dostatečném procvičení učiva
- kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích
- termín kontrolní práce (která má trvat více jak 25 minut) prokonzultuje učitel s třídním učitelem (v jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru), ostatní vyučující o tom informuje předem ústní formou; tyto kontrolní práce vyučující archivuje do konce školního roku
- učitel je povinen vést soustavnou a přehlednou evidenci o každé klasifikaci žáka i o způsobu získávání známek (ústní zkoušení, písemně apod.)
- v případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá učitel klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo vedení školy
- na konci klasifikačního období zajistí vyučující zapsání známek do třídního katalogu a dbá o jejich úplnost (do katalogu jsou zapisovány známky z jednotlivých předmětů, udělená výchovná opatření a další údaje o chování žáka, jeho pracovní aktivitě a činnosti ve škole
- při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (léčebné a lázeňské pobyty, dočasné umístění v ústavech apod.) respektuje vyučující známky žáka, které sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn, žák se znovu neprezkušuje

- stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období, výsledná známka za klasifikační období musí odpovídat známce, které žák získal a které byly sděleny rodičům
- případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě, a to zpravidla k 15. listopadu a 15. dubnu
- třídní učitelé (případně výchovný poradce) jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Údaje o nových vyšetřeních jsou součástí zpráv učitelů (nebo výchovného poradce) na pedagogické radě

8) Pravidla pro sebehodnocení

(Kolář, Z., Šikulová, R.: Hodnocení žáků. Praha, Grada Publishing, a.s. 2005.)

Naučit žáka procesům hodnocení a sebehodnocení je povinností školy, jedná se o proces postupný, související s rozvojem jeho myšlenkových operací (umět rozlišovat co je hodnotné, významné, podstatné)

- vyučující vytváří prostor, aby se žák mohl učit procesu sebehodnocení zejména tím, že:
 - a) žák není pasivním objektem hodnocení, vyučující jej zapojuje do hodnocení, při hodnocení neklade důraz na „srovnávání s druhými žáky“
 - b) známky nejsou jediným zdrojem motivace
 - c) vedení žáka učitelem k sebehodnocení v průběhu všech vyučovacích předmětů je aktivizačním prvkem v procesu jeho učení (společná aktivita učitele a žáka)
 - d) sebehodnocení umožňuje žákovi poznat své silné a slabé stránky, hodnotit svůj postup učení a jeho výsledky, aktivně se účastnit procesu hodnocení, rozvíjet pozitivní sebehodnocení a sebezpojetí, být odpovědným za své výsledky v učení, rozvíjet dovednosti, které jsou užitečné pro život
 - e) při sebehodnocení se snaží popsat, co se mu nedaří, co mu ještě nejde, jak bude pokračovat dál
 - f) chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení, práce s chybou je důležitý prostředek učení
 - g) učitelům sebehodnocení žáka umožňuje plánovat výuku tak, aby odpovídala individuálním potřebám žáků, komunikovat s rodiči a žáky, analyzovat a zkvalitňovat výuku, nastavit realistické cíle
 - h) učitel v procesu zavádění žákovských hodnotících aktivit do vyučování formuluje jasně, konkrétně a pro žáky dosažitelně cíle učení
 - i) rodičům umožňuje sebehodnocení žáka vzhled do žákova učení, komunikovat s ním o učení, spolupracovat s dítětem na dosažení cíle učení
 - j) předpokladem spolupráce učitele a žáka při učební činnosti a společných hodnotících aktivitách je navození dobrého sociálního klimatu (pozitivní přístup učitele k žákům, jejich zapojování do dění kolem nich, podpora kooperativního vyučování a vzájemné komunikace)
 - k) sebehodnocení žáka je důležitou součástí hodnocení, která nenahrazuje hodnocení učitelem
- žáci jsou postupně od nejnižších ročníků vedeni k dovednosti sebehodnocení, cílem je získání schopnosti objektivně hodnotit své vlastní výkony
- práce s chybou je důležitým prvkem sebehodnocení, žáci jsou vedeni k dovednosti najít chybu, opravit ji a vzít si z ní ponaučení
- pro sebehodnocení žáků je možné použít sebehodnotící materiály, ty se stávají součástí žákova portfolia (I. stupeň) a součástí žákových grafických výstupů jednotlivých předmětů (II. stupeň).

- žáci jsou vedeni k sebehodnocení v oblasti různých kritérií vzdělávací činnosti, nejen v oblasti vědomostí a znalostí.
- učitel se žáky vybírá před sebehodnocením kritéria (například schopnost komunikace, pečlivost, pozornost, poslouchání, aktivita při hodině, ale také chování...).
- žáci jsou vedeni především k pozitivnímu sebehodnocení (hodnocení toho, co se zdařilo, nikoliv toho, co se nezdařilo...)
- sebehodnocení jednotlivých učebních celků se provádí až po osvojení si tématu ze strany žáků
- sebehodnocení se provádí ústně nebo písemně.

Kritéria hodnocení a sebehodnocení

- zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních
- možností dítěte
- schopnost řešit problémové situace
- úroveň komunikačních dovedností
- schopnost řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem, schopnost spojovat
- problémy do souvislostí
- změny v postojích a dovednostech
- míra schopnosti spolupracovat a kooperovat
- míra samostatnosti

9) Vliv hodnocení na další rozvoj osobnosti žáka, na jeho přístup k celoživotnímu vzdělávání a na jeho další uplatnění ve společnosti

Hodnocení

- vede u žáka k rozvoji schopností efektivního učení, plánování a organizace vlastního vzdělávání a motivuje je pro celoživotní vzdělávání
- podporuje je v získávání kritického posouzení získaných výsledků a jejich využití v budoucnosti
- klade důraz na umění řešit problémové situace
- vede žáky ke schopnosti formulovat a vyjadřovat vlastní myšlenky a názory, ke všestrannosti a účinné komunikaci
- vytváří návyky spolupráce, tolerance a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám
- vychovává k uvědomění si svých práv a povinností